

# الرياضيات

الصف الأول - الجزء الثاني



كتاب التلميذ



# الرياضيات

## الصف الأول - الجزء الثاني

لجنة تعديل كتاب الرياضيات للصف الأول ابتدائي

أ. إيمان يوسف محمد المنصور (رئيسًا)

أ. يسرى شملان أحمد البحر	أ. سوسن علي يوسف بوشهري
أ. غزيل سعيد دلموك الدوسري	أ. خديجة حسين عبد الرضا دشتي
أ. زهرة جاسم محمد الصفار	أ. إيمان إبراهيم يوسف بوحمره

الطبعة الثالثة

١٤٤٣هـ

٢٠٢١ - ٢٠٢٢م

### كتاب التلميذ



الطبعة الثالثة

المرحلة الابتدائية

الطبعة الأولى ٢٠١٥-٢٠١٦م

الطبعة الثانية ٢٠١٦-٢٠١٧م

الطبعة الثالثة ٢٠١٨-٢٠١٩م

٢٠١٩-٢٠٢٠م

٢٠٢٠-٢٠٢١م

٢٠٢١-٢٠٢٢م

### المراجعة العلمية

أ. وفاء أحمد سليمان

أ. أمل حمود العدواني

### الإخراج الفني

أ. سيد عيسى بدر

### إعداد

أ. يسرى شملان أحمد البحر

أ. إيمان محمد حسن الشطي      أ. سوسن علي يوسف بوشهري

أ. غزيل سعيد دلموك الدوسري      أ. إيمان إبراهيم يوسف بوحمره

شاركنا بتقييم مناهجنا



الكتاب كاملاً



طبع: في شركة الصناعات البريطانية للطباعة والتغليف - الكويت

أودع في مكتبة الوزارة تحت رقم (٥٧) بتاريخ ٢٤/٦/٢٠١٨م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ







حضرة صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح  
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Nawaf AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah  
The Amir Of The State Of Kuwait







سمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح  
ولي عهد دولة الكويت  
H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah  
The Crown Prince Of The State Of Kuwait





## الجزء الأول:

الوحدة الأولى: مدخل إلى المفاهيم الرياضية

الوحدة الثانية: الأعداد الكليّة من ١ ← ٥

الوحدة الثالثة: الأعداد الكليّة من ٦ ← ١٢ بما في ذلك الصفر (٠)

الوحدة الرابعة: الجمع والطرح بالأعداد ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢ لا يزيد عن العدد ١٢

الوحدة الخامسة: الجمع والطرح بالعددين ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢ لا يزيد عن العدد ١٢

الوحدة السادسة: الجمع والطرح بالأعداد ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢ لا يزيد عن العدد ١٢

## الجزء الثاني:

الوحدة السابعة: الأعداد الكليّة إلى العدد ٢٠

الوحدة الثامنة: جمع / طرح الأعداد ٠ ← ٢٠

الوحدة التاسعة: الوقت

الوحدة العاشرة: الأعداد الكليّة إلى العدد ١٠٠

الوحدة الحادية عشرة: جمع / طرح الأعداد ٠ ← ١٠٠

الوحدة الثانية عشرة: الهندسة

الوحدة الثالثة عشرة: القياس والنقود

## الأعداد الكليّة إلى العدد ٢٠

### الوحدة السابعة

١٣

### «ألعايب الصغيرة»

١٥

الدّرس ١-٧: الأعداد إلى العدد ٢٠

١٨

الدّرس ٢-٧: مُكوّنات الأعداد إلى العدد ٢٠

٢٠

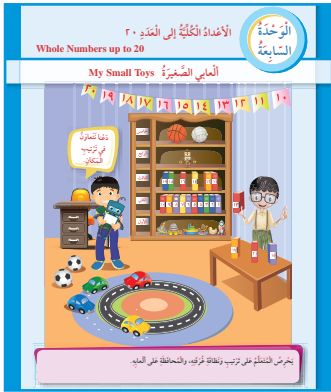
الدّرس ٣-٧: مُقارنة الأعداد إلى العدد ٢٠

٢٢

الدّرس ٤-٧: ترتيب الأعداد إلى العدد ٢٠

٢٤

الدّرس ٥-٧: مُراجعة الوحدة السابعة



## جَمْعُ / طَرَحُ الأعدادِ بِنتائجٍ لا يزيدُ على العددِ ٢٠ ← ٢٠

### الوحدة الثامنة

٢٧

### «الحيوانات من حولنا»

٢٩

الدّرس ١-٨: جَمْعُ الأعدادِ ٠ ← ٢٠

٣٢

الدّرس ٢-٨: طَرَحُ الأعدادِ ٠ ← ٢٠

٣٤

الدّرس ٣-٨: جَمْعُ ٣ أعدادٍ

٣٦

الدّرس ٤-٨: الجَمْعُ بِالْإِكْمَالِ لِلْعَشْرَةِ

٣٨

الدّرس ٥-٨: الطَّرَحُ بِالْإِنْقَاصِ مِنَ الْعَشْرَةِ

٤٠

الدّرس ٦-٨: الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرَحِ

٤٢

الدّرس ٧-٨: حَلُّ مَسَائِلِ جَمْعٍ / طَرَحٍ

٤٤

الدّرس ٨-٨: إيجاد العدد المجهول

٤٦

الدّرس ٩-٨: استخدام البيانات

٤٨

الدّرس ١٠-٨: مُراجعة الوحدة الثامنة



## الوقت

### الوحدة التاسعة

٥١

### «برنامجي اليومي»

٥٣

الدّرس ١-٩: قياسُ الوقتِ (الساعات الكاملة)

٥٦

الدّرس ٢-٩: الوقتُ (قَبْلَ - بَعْدَ)

٥٨

الدّرس ٣-٩: مسائلُ تحوي الوقتَ

٦٠

الدّرس ٤-٩: الرُّزْنَامَةُ (التقويم)

٦٢

الدّرس ٥-٩: مُراجعة الوحدة التاسعة



## الأعداد الكليّة إلى العدد ١٠٠

### «رياضتي المفضّلة»

٦٥

٦٧

٧٠

٧٢

٧٤

٧٦

٧٨

٨٠

٨٢

٨٤

٨٦

الدّرس ١٠-١: الأعداد إلى العدد ٣٠

الدّرس ١٠-٢: العدّ بالعشرات إلى العدد ١٠٠

الدّرس ١٠-٣: الأعداد إلى العدد ١٠٠

الدّرس ١٠-٤: مقارنة الأعداد إلى العدد ١٠٠

الدّرس ١٠-٥: ترتيب الأعداد إلى العدد ١٠٠

الدّرس ١٠-٦: تقريب الأعداد إلى أقرب عشرة

الدّرس ١٠-٧: تقدير الأعداد إلى العدد ١٠٠

الدّرس ١٠-٨: العدّ التّجاوُزي

الدّرس ١٠-٩: النّصف/ الضّعف

الدّرس ١٠-١٠: مُراجعة الوحدة العاشرة



## جَمْعُ / طَرْحُ الأعداد ٠ ← ١٠٠

### «ها قد أتى الصّيفُ»

٨٩

٩١

٩٤

٩٦

٩٨

١٠٠

١٠٢

١٠٤

١٠٦

١٠٨

١١٠

١١٢

١١٤

١١٦

١١٨

١٢٠

الدّرس ١١-١: جَمْعُ / طَرْحُ الأعداد ٠ ← ٢٠

الدّرس ١١-٢: جَمْعُ الأعداد ٠ ← ٣٠

الدّرس ١١-٣: طَرْحُ الأعداد ٠ ← ٣٠

الدّرس ١١-٤: جَمْعُ الأعداد ٠ ← ٣٠ مَعَ إِعَادَةِ التّسْمِيَةِ

الدّرس ١١-٥: طَرْحُ الأعداد ٠ ← ٣٠ مَعَ إِعَادَةِ التّسْمِيَةِ

الدّرس ١١-٦: جَمْعُ بالعشرات

الدّرس ١١-٧: طَرْحُ العشرات

الدّرس ١١-٨: جَمْعُ عددٍ مُكوّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ مَعَ عددٍ

مُكوّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ

الدّرس ١١-٩: جَمْعُ عددَيْنِ مُكوّنٍ رَمْزُهُ كُلٌّ مِنْهُمَا مِنْ

رَقْمَيْنِ ٠ ← ١٠٠

الدّرس ١١-١٠: طَرْحُ عددٍ مُكوّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ مِنْ آخَرِ

مُكوّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ

الدّرس ١١-١١: طَرْحُ عددٍ مِنْ آخَرِ مُكوّنٍ رَمْزُهُ كُلٌّ مِنْهُمَا مِنْ رَقْمَيْنِ

الدّرس ١١-١٢: حَلُّ مسائل جَمْعُ / طَرْحُ للأعداد ٠ ← ١٠٠

الدّرس ١١-١٣: اسْتِخْدَامُ البَياناتِ

الدّرس ١١-١٤: إيجاد العدد المجهول

الدّرس ١١-١٥: مُراجعة الوحدة الحادية عشرة



## الهندسة

### الوحدة الثانية عشرة

#### «في فصلي»

١٢٣

١٢٥

١٢٨

١٣٠

١٣٢

١٣٤

الدرس ١٢-١: أشكال ثلاثية الأبعاد (المكعب - الكرة)

الدرس ١٢-٢: تصنيف المجسمات

الدرس ١٢-٣: تمييز الأشكال

الدرس ١٢-٤: خواص الأشكال

الدرس ١٢-٥: مراجعة الوحدة الثانية عشرة

## القياس والتقود

### الوحدة الثالثة عشرة

#### «في الحديقة»

١٣٧

١٣٩

١٤٢

١٤٤

١٤٦

١٤٨

١٥٠

١٥٢

١٥٤

١٥٦

١٥٨

الدرس ١٣-١: الطول

الدرس ١٣-٢: قياس الطول

الدرس ١٣-٣: الوزن

الدرس ١٣-٤: قياس الوزن

الدرس ١٣-٥: السعة

الدرس ١٣-٦: قياس السعة

الدرس ١٣-٧: إيجاد الوحدات الناقصة

الدرس ١٣-٨: قياس الوقت

الدرس ١٣-٩: التقود

الدرس ١٣-١٠: مراجعة الوحدة الثالثة عشرة





أَلْعَابِي الصَّغِيرَةُ My Small Toys



يَحْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى تَرْتِيبِ وَنِظَافَةِ غُرْفَتِهِ، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى أَلْعَابِهِ.

## Maths at Home

## الرياضيات في المنزل



أَهْلِي الْأَعْزَاءُ،

لَقَدْ بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ السَّابِعَةِ مِنَ الْكِتَابِ.

سَتَتَعَلَّمُ الْأَعْدَادَ إِلَى الْعَدَدِ ٢٠. بِإِمْكَانِنَا فِي الْمَنْزِلِ

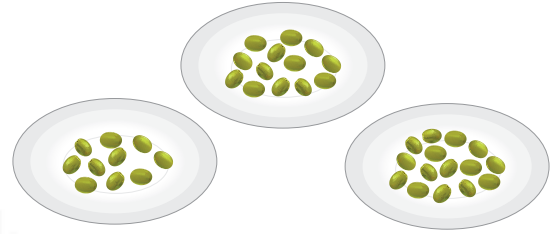
أَنْ نَتَمَرَّنَ عَلَى عَدِّ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَاتِ. فَالْقِيَامُ

بِالْأَنْشِطَةِ الْوَارِدَةِ أَذْنَاهُ مُتَعَةً وَتَسْلِيَةً.



### حَبَاتُ زَيْتُونٍ عَلَى طَبَقٍ

سَيَطِيبُ لَكُمْ أَنْ تَعُدُّوا ثَمَارَ زَيْتُونٍ، فَانْتُمْ بَعْدَ أَنْ  
تَنْتَهَوْا مِنْ عَدِّهَا يُمَكِّنُ أَنْ تَأْكُلُوهَا! عُدُّوا مَجْمُوعَةً  
مِنْ ثَمَارِ الزَّيْتُونِ مِنْ ١ إِلَى ٢٠ عَلَى طَبَقٍ، وَاسْأَلُوا  
الْمُتَعَلِّمَ أَنْ يَذْكُرَ مَجْمُوعَةً أُخْرَى مِنْ ثَمَارِ الزَّيْتُونِ  
أَكْثَرَ عَدَدًا وَأَنْ يَعُدَّهَا، ثُمَّ اسْأَلُوهُ أَنْ يَذْكُرَ مَجْمُوعَةً  
أُخْرَى أَقَلَّ عَدَدًا وَأَنْ يَعُدَّهَا.



### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ عَمَلُ (نَمُودَجٍ / قِصَّةٍ / رَسْمٍ) بِحَيْثُ يَكُونُ عَدَدُ عَنَاصِرِهَا يَصِلُ  
إِلَى ٢٠، وَالتَّحَدُّثُ عَنْهَا.

### الْعَلَاقَةُ مَعَ الْمَجْتَمَعِ

إِذَا تَقَوْمُونَ بِالْمَشْيِ مَعَ الْمُتَعَلِّمِ، اسْأَلُوهُ أَنْ يَجِدَ أَشْيَاءَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ١ إِلَى ٢٠. عَلَى سَبِيلِ  
الْمِثَالِ، ٥ أَوْراقٍ أَشْجَارٍ وَ ٤ مَقَاعِدٍ فِي حَدِيقَةٍ.



# الأعداد إلى العدد ٢٠

الدَّرْس  
١-٧



## Numbers up to 20

تَعَلَّمْ

حَمْدٌ

فَهْدٌ

سَعُودٌ

حَمْدٌ

سَلِيمَانٌ

عَمْرٌ

بَدْرٌ

عَلِيٌّ

خَالِدٌ

تَذَكَّرْ

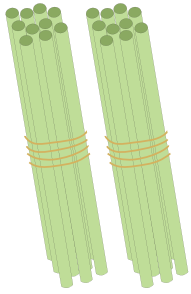
سَبِّدْ بِحَمْدِ  
نُضِيفْ فِي  
كُلِّ مَرَّةٍ مُكْعَبًا  
وَاحِدًا.

عَشَرَات	آحَاد
١	٤
١	٣
١	٦
١	٠
١	٧
١	٨
١	٩

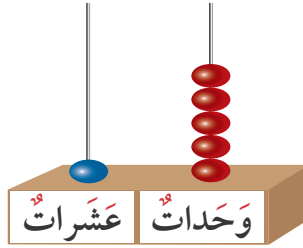




١ اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ الْمُمَثَّلِ.



عَشَرَات	آحَاد



عَشَرَات	آحَاد

ب

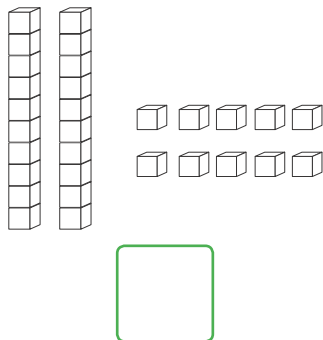
عَشَرَات	وَحَدَات

أ

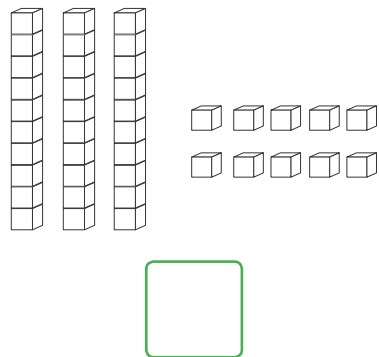
عَشَرَات	آحَاد

٢ لَوِّنْ. اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.

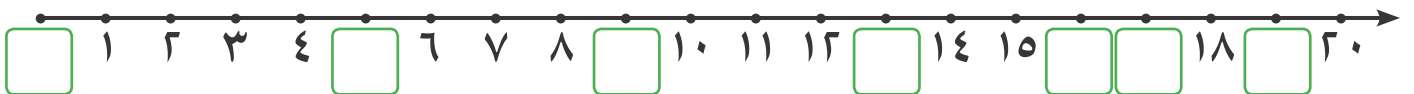
ب ٨ وَحَدَاتٍ

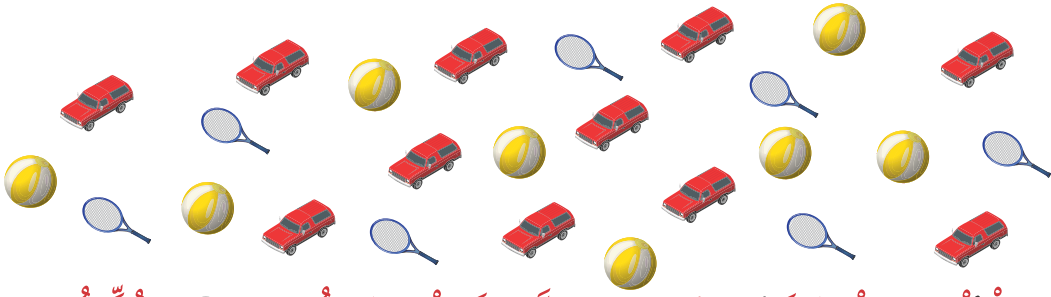


أ ٩ وَحَدَاتٍ وَ ١ عَشْرَةً




٣ اكْمِلْ خَطَّ الْأَعْدَادِ.

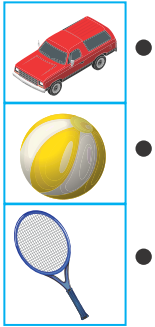




أ استخِدم الألعاب المُبَيَّنَة أعلاه لِتَصْنَع التَّمثِيل البَياني (ارْسم ○ لِكُلِّ لُعبَة).

الألْعَابُ												
												
												
												




ج صل:



• اللُّعبَة الأكثرُ عَدَدًا

• اللُّعبَة الأقلُّ عَدَدًا

ب اكْمِل الجدول.

أَلْعَابُ	العَدَدُ
	
	
	

ه لَوِّن الإجابة الصحيحة.

أنا عَدَدٌ أصْغَرُ مِنَ العَدَدِ ٢٠. رَقْمٌ آحادي يُساوي رَقْمَ عَشْرَاتي. مَنْ أنا؟

١١

١٢

١٩

إلى الأهل: كَوِّن المُتَعَلِّمُ أَعْدَادًا إلى العَدَدِ ٢٠ وَكَتَبَهَا.

نشاطٌ في المَنزِل: اِبْحَثْ مَعَ المُتَعَلِّمِ في الكُتُبِ والمَجَلَّاتِ عَنِ الأَعْدَادِ إلى العَدَدِ ٢٠.



# مُكَوِّنَاتُ الْأَعْدَادِ إِلَى الْعَدَدِ ٢٠

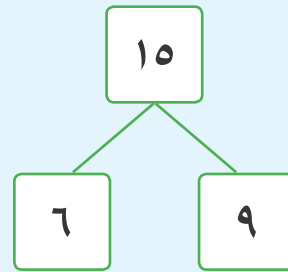
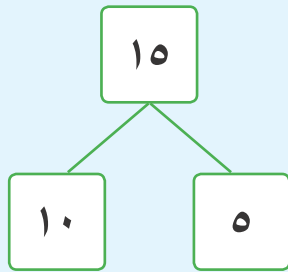
الدَّرْسُ  
٢-٧



## Components of Numbers up to 20

تَعَلَّمْ

دَعُونَا نَرَى كَيْفَ سَيَقُومُ كُلٌّ مِنْ سَعْدٍ وَنَاصِرٍ بِتَوْضِيحِ بَعْضِ طُرُقِ تَكْوِينِ الْعَدَدِ ١٥.

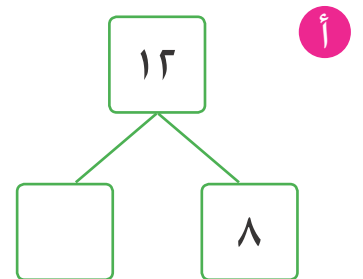
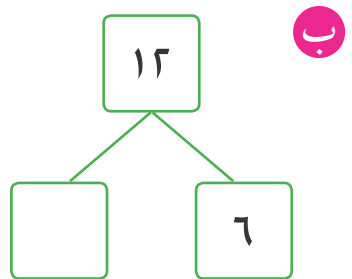
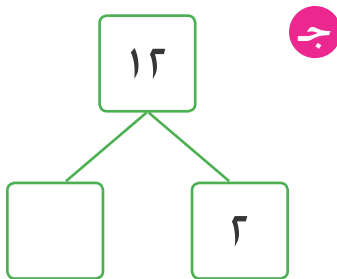


تَحَدَّثْ عَنْ مُكَوِّنَاتٍ أُخْرَى لِلْعَدَدِ ١٥.

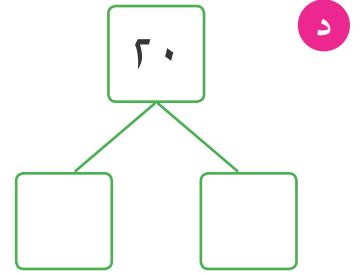
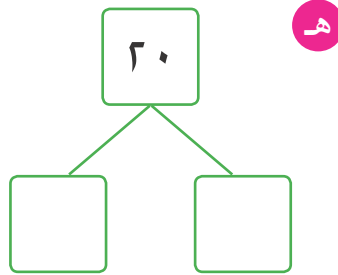
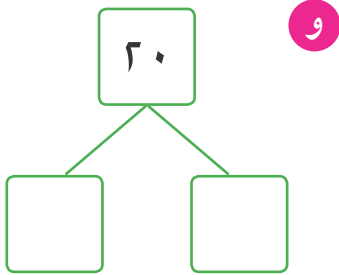
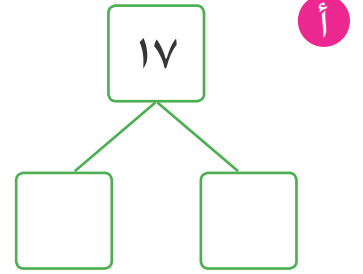
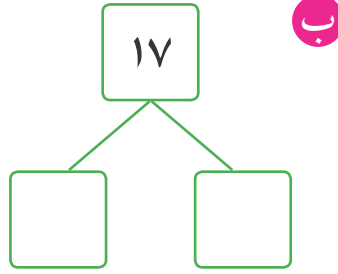
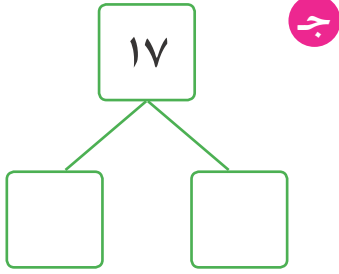
تَمَرَّنْ

حُلِّ مُسْتَحْدِمًا الْعُنَاصِرَ فِي التَّمَارِينِ (١، ٢، ٣).

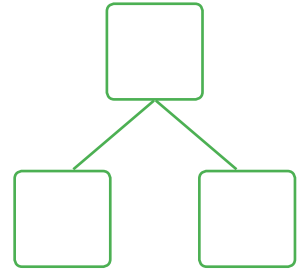
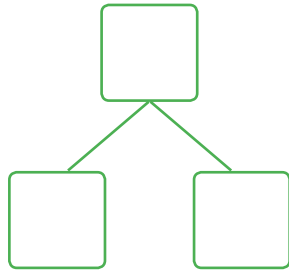
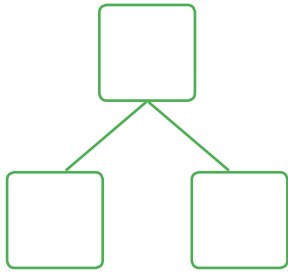
١ أَكْمِلْ.



## ٢ اكتب مكوّنات العددين ١٧، ٢٠.



## ٣ اكتب مكوّنات عددٍ من عندك.



إلى الأهل: جزأ المتعلم أعداداً إلى العدد ٢٠، مستخدماً عناصر بطرقٍ مختلفة.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يجرى عدداً ما إلى العدد ٢٠ بطرقٍ مختلفة.







# مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ إِلَى العَدَدِ ٢٠

## Comparing Numbers up to 20

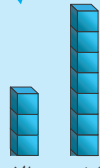
تَعَلَّمْ

أيُّهُمَا أَكْبَرُ ٧ أَمْ ٣؟

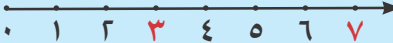
أ

أنا أَفَكَّرُ في اسْتِخْدَامِ  
المُكْعَبَاتِ في تَمْثِيلِ  
العَدَدَيْنِ.

أنا أَفَكَّرُ في مَوْضِعِ  
العَدَدَيْنِ عَلَى خَطِّ  
الأَعْدَادِ.



$$3 < 7$$



$$3 < 7$$

ب قَارِنْ ٢٠ ١٨

عَشَرَات	وَحَدَات

لَا حِظْ.  
عَدَدُ العَشَرَاتِ في العَدَدِ ٢٠  
هُوَ ٢ عَشْرَةٌ. عَدَدُ العَشَرَاتِ  
في العَدَدِ ١٨ هُوَ ١ عَشْرَةٌ.

عَشَرَات	وَحَدَات

$$18 < 20$$

ج قَارِنْ ١٣ ١٧

عَشَرَات	وَحَدَات

لَا حِظْ تَسَاوِي العَشَرَاتِ.  
قَارِنْ بَيْنَ الوَحَدَاتِ.

عَشَرَات	وَحَدَات

$$17 > 13$$

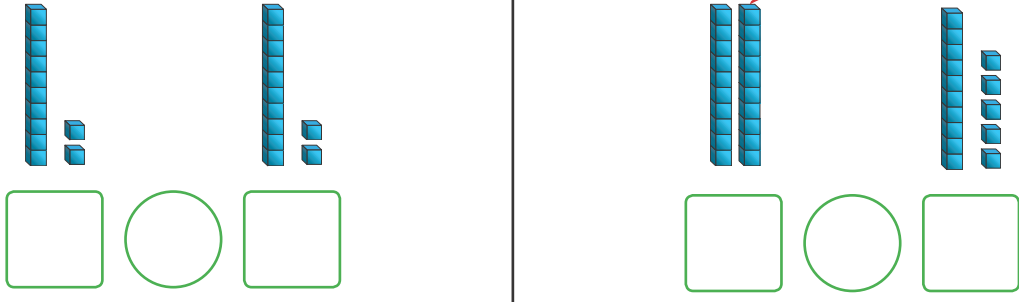
تَعْبِيرٌ شَفَهِي

أيُّهُمَا أَكْبَرُ ٧ أَمْ ١٣؟





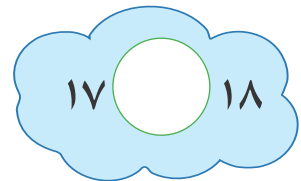
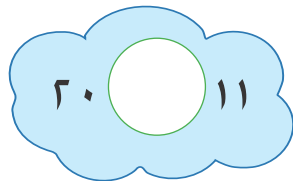
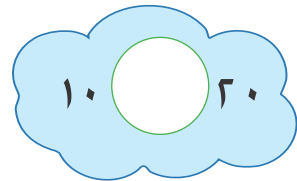
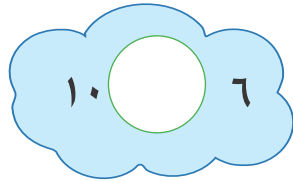
١ اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ الْمُثَلِّ. قَارِنْ مُسْتَحْدِمًا الْعَلَامَةَ الْمُنَاسِبَةَ (< أَوْ > أَوْ =).



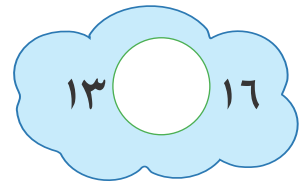
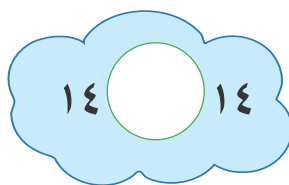
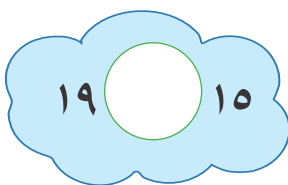
٢ قَارِنْ. اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَلَاَقَةِ الْمُنَاسِبَ (< أَوْ > أَوْ =). اِسْتَحْدِمْ 

وَحْدَاتٌ	عَشْرَاتٌ

 وَ



٣ قَارِنْ بِاِسْتِخْدَامِ خَطِّ الْأَعْدَادِ.



إِلَى الْأَهْلِ: قَارِنْ الْمُتَعَلِّمَ بَيْنَ عَدَدَيْنِ لِيَذْكُرَ أَيُّهُمَا الْأَكْبَرُ وَأَيُّهُمَا الْأَصْغَرُ، وَيَكْتُبْ رَمَزَ الْعَلَاَقَةِ الْمُنَاسِبَ (< أَوْ > أَوْ =).

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَذْكُرَ عَدَدَيْنِ، وَأَنْ يُخْبِرَ أَيُّهُمَا الْأَكْبَرُ وَأَيُّهُمَا الْأَصْغَرُ.





# تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ إِلَى العَدَدِ ٢٠

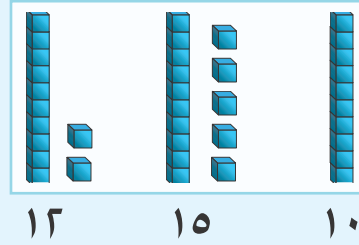
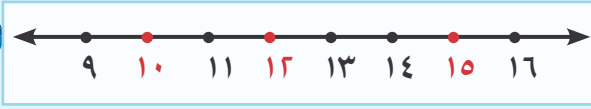
## Ordering Numbers up to 20

تَعَلَّمْ

رَتِّبِ الأَعْدَادَ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ. ١٠، ١٥، ١٢



أنا سَأُسْتَخْدِمُ مَوْقِعَ الأَعْدَادِ عَلَى خَطِّ الأَعْدَادِ (قَبْلَ، بَيْنَ، بَعْدَ).



أنا سَأُسْتَخْدِمُ المَكْعَبَاتِ

١٥	١٢	١٠
----	----	----

تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ.

تَمَرَّنْ حُلِّ مُسْتَخْدِمًا أَوْ أو

١ رَتِّبِ الأَعْدَادَ.

أ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ  
١٤، ١٠، ١٨

--	--	--

ب مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ  
١٧، ٧، ١٢

--	--	--

٢ اكْمِلْ بِكِتَابَةِ أَعْدَادٍ مِنْ عِنْدِكَ بِحَيْثُ يَكُونُ التَّرْتِيبُ:

ب مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ

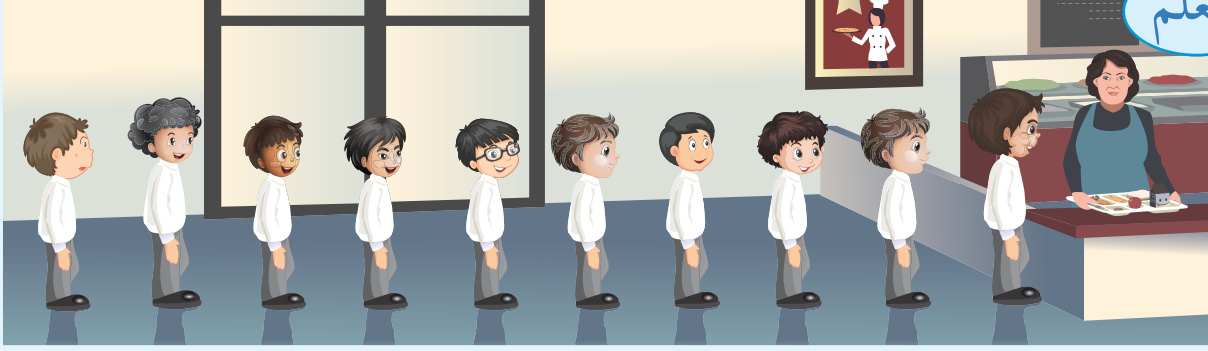
	١٣	
--	----	--

أ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ

	٩	
--	---	--

٣ اكْمِلْ مُسْتَخْدِمًا (قَبْلَ، بَيْنَ، بَعْدَ).

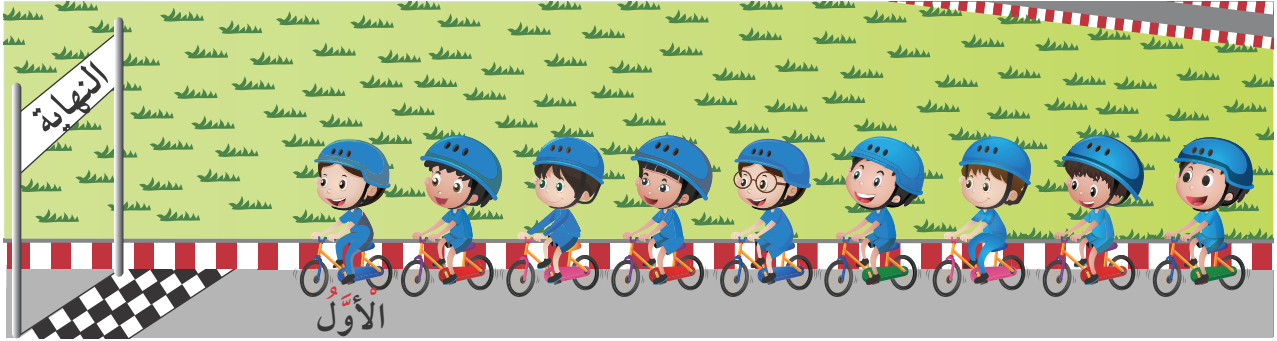




الأوّل الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر

تَمَرَّنْ

٤ حَوِّطْ لِتَوْضِيحِ التَّرْتِيبِ.



السابع

الثالث

الثاني

٥ لَوِّنْ لِتَوْضِيحِ التَّرْتِيبِ.



العاشر



الثامن



الخامس



الرابع



الأوّل

إلى الأهل: رَتِّبِ الْمُتَعَلِّمَ أَعْدَادًا إِلَى الْعَدَدِ ٢٠ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ، وَبِالْعَكْسِ، كَذَلِكَ اسْتَخْدَمْ الْأَعْدَادَ التَّرْتِيبِيَّةَ مِنَ الْأَوَّلِ إِلَى الْعِشْرِينَ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يُرَتِّبَ أَعْدَادًا مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ، وَبِالْعَكْسِ.

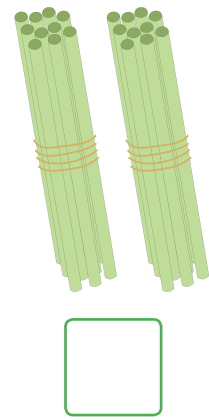
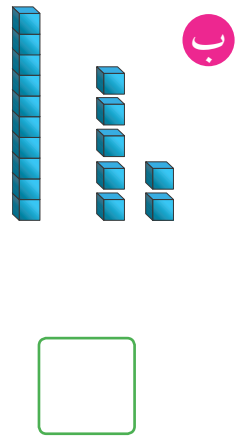
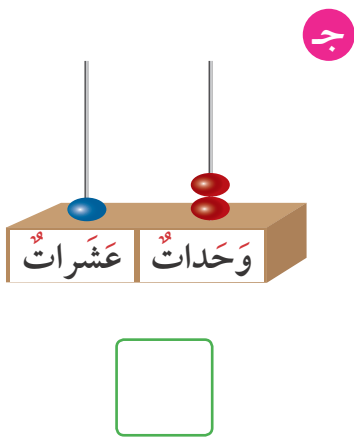


# مراجعة الوحدة السابعة

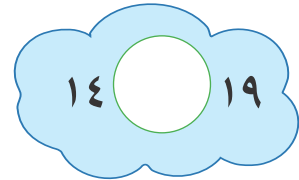
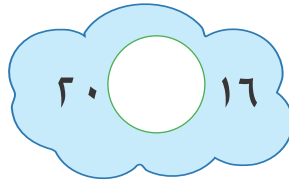
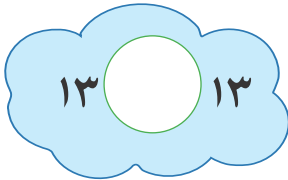
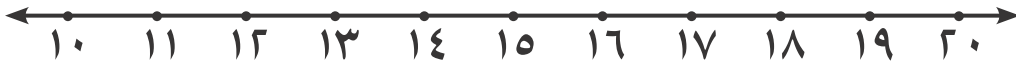
الدرس  
٥-٧



١ عدّ الوحدات والعشرات، ثم اكتب رمز العدد.



٢ قارن. اكتب رمز العلاقة ( $<$  أو  $>$  أو  $=$ ). بإمكانك استخدام خط الأعداد.



٣ حلّ مستخدماً أو أو

ب رتب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر

٢٠، ٦، ١٠

--	--	--

أ رتب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر

١٣، ١٧، ١٥

--	--	--



٤ أكْمِلْ بِكِتَابَةِ أَعْدَادٍ مِنْ عِنْدِكَ بِحَيْثُ يَكُونُ التَّرْتِيبُ مِنَ الْعَدَدِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْعَدَدِ الْأَكْبَرِ.

	١٩	
--	----	--

	١٠	
--	----	--

	١٥	
--	----	--

٥ أكْمِلْ سِلْسِلَةَ الْأَعْدَادِ مُسْتَخْدِمًا (قَبْلَ، بَعْدَ، بَيْنَ).

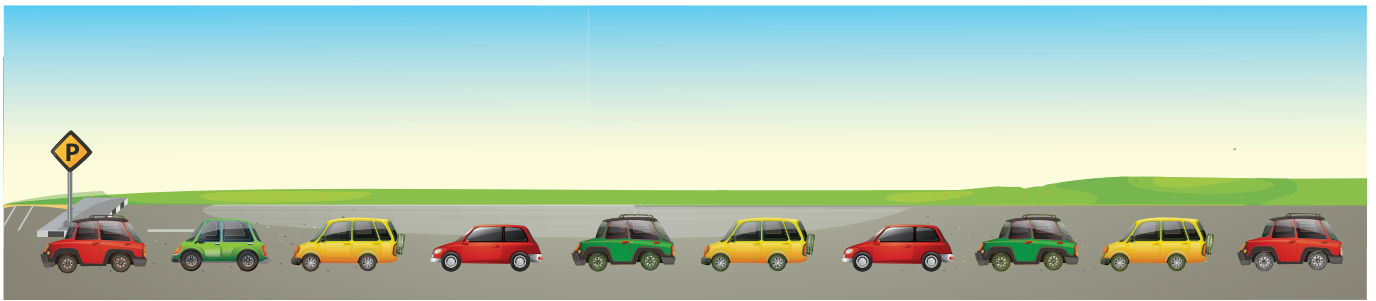
٢٠		١٨	١٧			١٤	١٣	
----	--	----	----	--	--	----	----	--

٦ حَوِّطْ لِتَوْضِيحِ التَّرْتِيبِ مُسْتَخْدِمًا الشَّكْلَ الْمُنَاسِبَ.

الثَّامِنُ ○

السَّابِعُ △

الثَّالِثُ □



الأوَّلُ



# الْعَبُ وَتَعَلَّمُ



أَكْمِلْ كِتَابَةَ رُمُوزِ الْأَعْدَادِ لِتُسَاعِدَ سُلَيْمَانَ لِلْوُصُولِ إِلَى الْأَعْلَى.





جَمْعُ / طَرَحُ الأَعْدَادِ ٢٠ ← ٠

Adding / Subtracting Numbers 0 → 20

الْوَحْدَةُ  
الثَّامِنَةُ

## الْحَيَوَانَاتُ مِنْ حَوْلِنَا Animals Around Us



تَحَدَّثْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ.



يَخْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى الْإِهْتِمَامِ بِالْحَيَوَانَاتِ وَرِعَايَتِهَا.

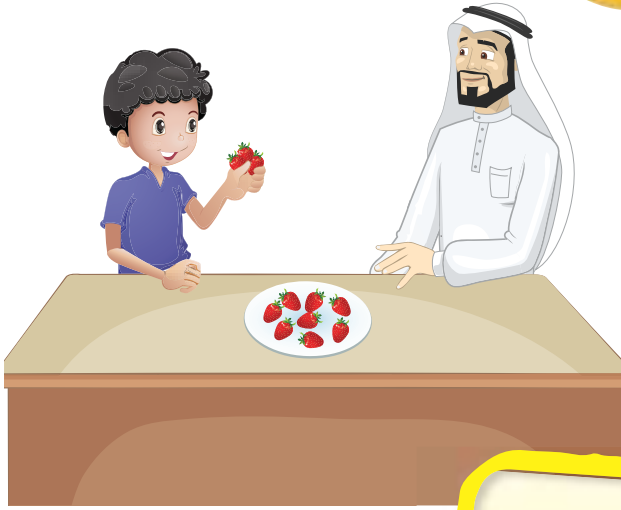


أَهْلِي الأَعْزَاءُ،

بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الوَحْدَةِ الثَّامِنَةِ مِنَ الكِتَابِ.

سَتَعَلَّمُ جَمْعَ وَطَرَحَ الأَعْدَادِ ٠ ← ٢٠.

إِلَيْكُمْ بَعْضُ الأَنْشِطَةِ الَّتِي يُمَكِّنُنَا الْقِيَامَ بِهَا مَعًا.



### حُبُوبُ الفاصوليا

ضَعُوا ١٢-١٥ عُنْصُرًا، مِثْلَ حُبُوبِ الفاصوليا، فِي كُوبٍ.  
أَسْقِطُوهَا عَلَى وَرَقَةٍ صَغِيرَةٍ، بِحَيْثُ يَسْتَقِرُّ بَعْضُ مِنْهَا  
فَقَطُّ عَلَى الْوَرَقَةِ. أَلْفُوا قِصَصًا رِياضيَّةً. مِثَال: إِذَا وَقَعَتْ ٨  
حُبُوبٍ عَلَى الْوَرَقَةِ وَ ٦ خَارِجَهَا، يُمَكِّنُ أَنْ نُؤَلِّفَ الْقِصَّةَ  
التَّالِيَةَ: « ١٤ كانت في ٦. سَقَطَتْ فَإِنَّ البَاقِي  
(١٤ - ٦ = ٨) بَقِيَتْ ».

### مَشْرُوعُ الوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِعْدَادُ مَسْأَلَةٍ رِياضيَّةٍ مُصَوَّرَةٍ عَنْ جَمْعٍ / طَرَحٍ الأَعْدَادِ ٠ ← ٢٠  
والتَّحَدُّثُ عَنْهَا.

### العَلاقَةُ مَعَ المُجْتَمَعِ

عِنْدَمَا تَزُورُونَ مَعَ الْمُتَعَلِّمِ حَدِيقَةَ الحَيَوَانِ، إِجْمَعُوا عَدَدَ الحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَرَوْنَهَا؛ مِثْلًا، كَانَ فِي  
القَفَصِ ١٦ قِرْدًا. نَامَتْ ٩ قُرُودٍ مِنْهَا. كَمْ قِرْدًا ظَلَّ مُسْتَقْبِظًا؟  $16 - 9 = 7$  قُرُودٍ.





عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهَدُهُ.



$$١٤ = ٣ + ١١$$



هَذَا رَمْزُ عَمَلِيَّةِ  
الْجَمْعِ وَيُقْرَأُ زَائِدًا.

الْجَمْعُ هُوَ ضَمُّ مَجْمُوعَتَيْنِ  
مِنَ الْعُنَاصِرِ مَعًا.



مَا مَجْمُوعُ كُلِّ  
السَّمَكَاتِ؟



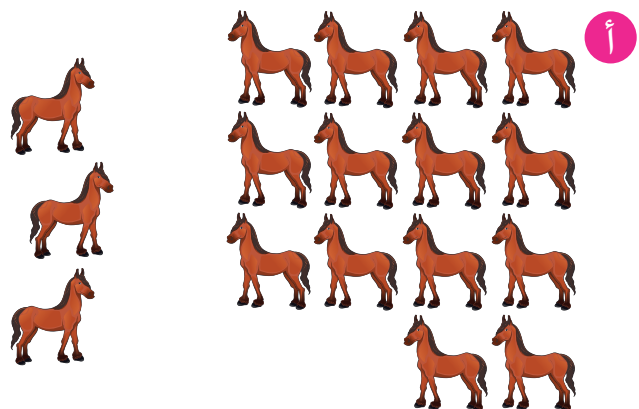
نَحْنُ نَسْتَخْدِمُ الْجَمْعَ لِإِيجَادِ  
مَجْمُوعِ كُلِّ الْعُنَاصِرِ.  
 $١٨ = ٨ + ١٠$  سَمَكَةٌ



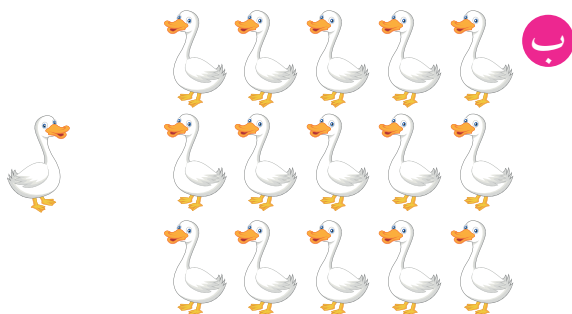




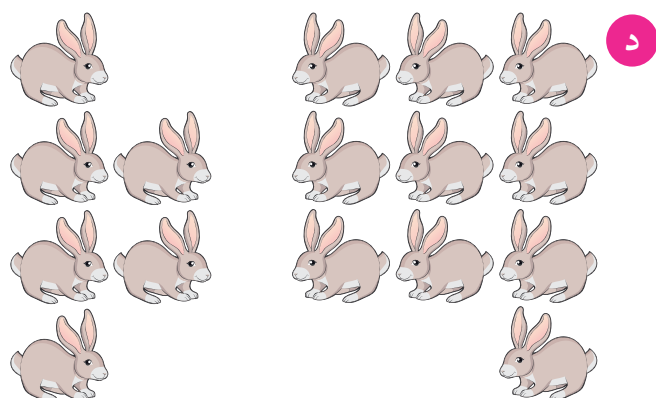
١ اِجْمَع. ضَمِّ.



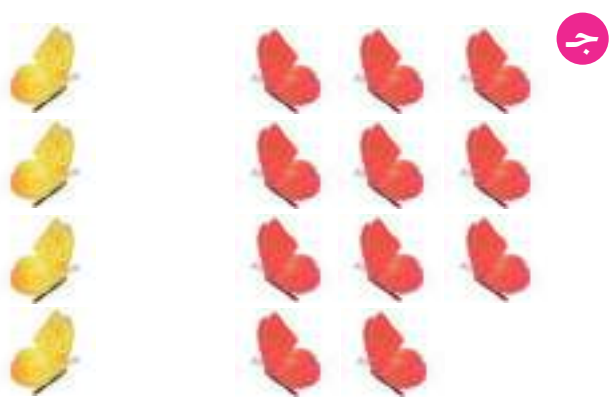
$$\underline{\hspace{2cm}} = 3 + 14$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 1 + 15$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 6 + 10$$



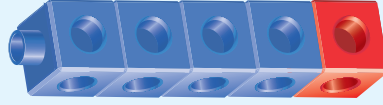
$$\underline{\hspace{2cm}} = 4 + 11$$

٢ أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

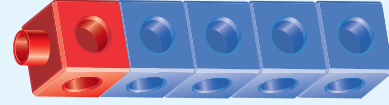
$$13 + 5 \text{ مَوْضَعًا بِالرَّسْمِ.}$$



يُمْكِنُكَ الْجَمْعُ بِأَيِّ تَرْتِيبٍ  
وَالْحَصُولُ عَلَى النَّاتِجِ نَفْسِهِ.



$$\bigcirc = ٥ + ١$$



$$\bigcirc = ١ + ٤$$

٣ أَكْمِلْ.

$$١٠ + ٨ = ٨ + \boxed{\phantom{00}} \quad \text{ب}$$

$$٦ + \boxed{\phantom{00}} = ١٢ + ٦ \quad \text{أ}$$

٤ اِجْمَعْ. اِسْتَخْدِمْ



$$\begin{array}{r} ٢ \\ ١٣ + \\ \hline \boxed{\phantom{00}} \end{array} \quad \text{ج}$$

$$\begin{array}{r} ١٠ \\ ١ + \\ \hline \boxed{\phantom{00}} \end{array} \quad \text{ب}$$

$$\begin{array}{r} ١٥ \\ ٣ + \\ \hline \boxed{\phantom{00}} \end{array} \quad \text{أ}$$

٥ اِجْمَعْ. بِإِمْكَانِكَ اِسْتَخْدِمْ عُنَاوِرَ.

$$\underline{\hspace{2cm}} = ٦ + ١٣ \quad \text{ج}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = ١ + ١١ \quad \text{د}$$

$$\begin{array}{r} ١٤ \\ ٣ + \\ \hline \boxed{\phantom{00}} \end{array} \quad \text{ب}$$

$$\begin{array}{r} ١٨ \\ ١ + \\ \hline \boxed{\phantom{00}} \end{array} \quad \text{أ}$$

إِلَى الْأَهْلِ: جَمْعُ الْمُتَعَلِّمِ عَدَدًا مُكَوَّنًا رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ مَعَ آخَرِ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ.

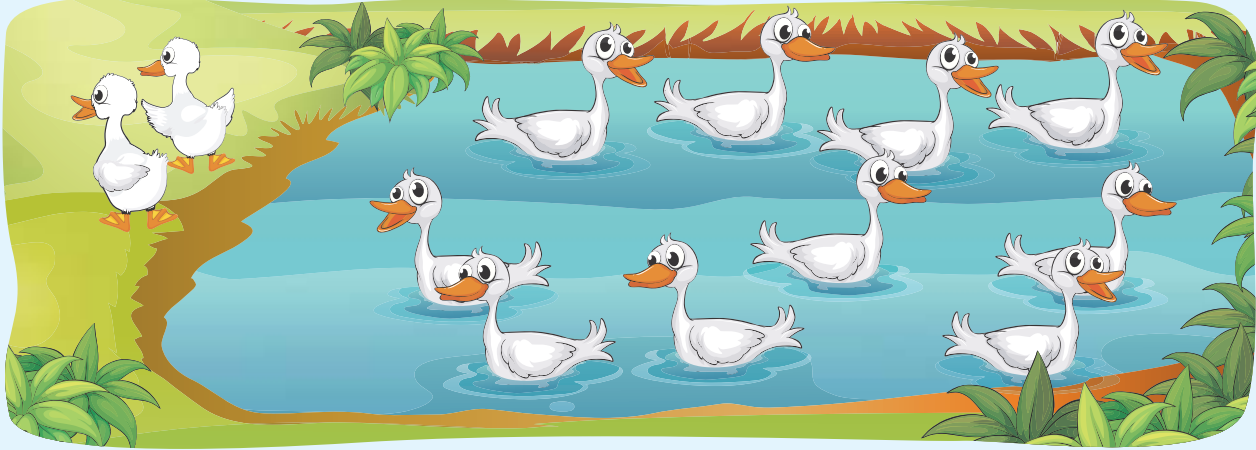
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِيجَادُ نَاتِجِ ٥ + ١١.





تَعَلَّمْ

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ.



$$10 = 20 - 10$$



هَذَا رَمْزُ عَمَلِيَّةِ الطَّرْحِ  
وَيُقْرَأُ نَاقِصًا.

الطَّرْحُ هُوَ إِنْقَاصٌ  
مِنْ عَدَدِ الْعُنَاصِرِ.



نَحْنُ نَسْتَخْدِمُ الطَّرْحَ  
لِإِيجَادِ الْفَرْقِ بَيْنَ الْعُمُرَيْنِ.  
 $12 = 19 - 7$  سَنَةً

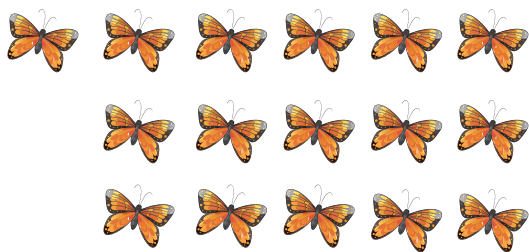


عُمُرُ أُخْتِي ١٩ سَنَةً وَأَنَا  
عُمُرِي ٧ سِنَوَاتٍ، مَا الْفَرْقُ  
بَيْنَ عُمُرِ أُخْتِي وَعُمُرِي؟





١ اِطْرَحْ. اَشْطَبْ.

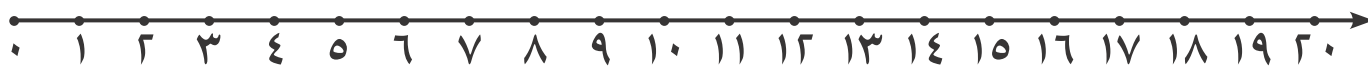


$$\begin{array}{r} 16 \\ - 4 \\ \hline \square \end{array}$$



$$\square = 14 - 3$$

٢ اِطْرَحْ. اِسْتَحْدِمْ.



د

$$\begin{array}{r} 17 \\ - 1 \\ \hline \square \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} 15 \\ - 2 \\ \hline \square \end{array}$$

أ

$$\square = 16 - 3$$

ب

$$\square = 14 - 2$$

٣ اِطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اِسْتَحْدِمِ الْعُنَاصِرِ.

ج

$$\begin{array}{r} 11 \\ - 1 \\ \hline \square \end{array}$$

ب

$$\begin{array}{r} 13 \\ - 2 \\ \hline \square \end{array}$$

أ

$$\begin{array}{r} 18 \\ - 5 \\ \hline \square \end{array}$$

إلى الأهل: طَرَحَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدًا مُكَوَّنًا رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ مِنْ آخِرِ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِيجَادُ نَاتِجِ ٣ - ١٧.







# Adding 3 Numbers

تَعَلَّمْ



عِنْدَ جَمْعِ ثَلَاثَةِ أَعْدَادٍ،  
نَبْحَثُ عَنْ عَدَدَيْنِ يُكَوِّنَانِ الْعَشْرَةَ، ثُمَّ  
نَجْمَعُ الْعَشْرَةَ مَعَ الْعَدَدِ الثَّالِثِ.

$$\begin{array}{r} 7 \\ 3 \\ 2 \\ + \\ \hline 12 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ 8 \\ 2 \\ + \\ \hline 15 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ 4 \\ 1 \\ + \\ \hline 14 \end{array}$$

تَمَرَّنْ



١ حَوِّطِ الْعَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ تَجْمَعُهُمَا أَوَّلًا، ثُمَّ اكْتُبِ الْمَجْمُوعَ.

ب

$$\begin{array}{r} 5 \\ 5 \\ 7 \\ + \\ \hline \square \end{array}$$

أ

$$\begin{array}{r} 4 \\ 5 \\ 6 \\ + \\ \hline \square \end{array}$$



٢ أوجد الناتج.

أ

٦

٤

٩ +

ب

٣

٩

١ +

ج

٨

٣

٢ +

د = ٣ + ٨ + ٧

هـ = ١ + ٩ + ٦

و = ٥ + ٥ + ٥

٣ حلّ.

أ

مع خالد

٧



ب

إشترت أمل

٢



ج

محمد

٣



د

سالم

٤



هـ

كم عدد الكُلّ



و

كم عدد الكُلّ

طائر

٢



٨



٢



إلى الأهل: تعلّم المتعلّم كيفية جمع ثلاثة أعداد.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلّم كتابة رموز الأعداد ١، ٥، ٩ على أوراق منفصلة، وإيجاد الناتج وتحديد أي العددين سيبدأ بجمعهما.

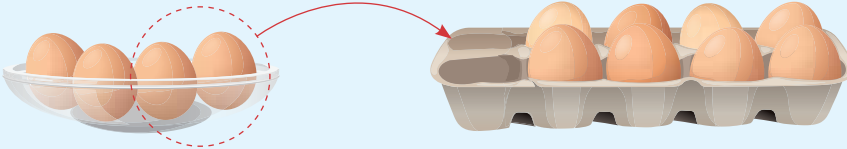




## Making a Ten

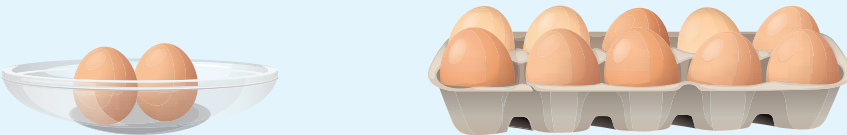
تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ.



$$\boxed{\phantom{00}} = 4 + 8$$

كُونْ عَشْرَةً وَاجْمَعْ.



$$\boxed{13} = 2 + 10$$

$$13 = 4 + 8$$

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ

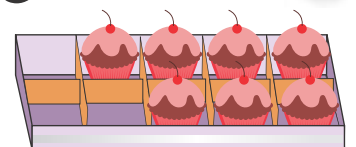


هَلِ الْأَسْهَلُ لَكَ أَنْ تَجْمَعَ ٤ + ٨ أَوْ ٢ + ١٠؟ وَلِمَاذَا؟

تَمَرِّنْ



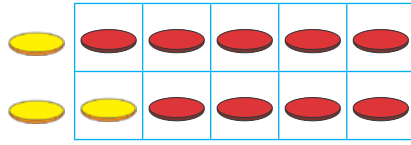
١ كُونْ عَشْرَةً. اِجْمَعْ.



$$\underline{\hspace{2cm}} = 6 + 7$$



٢ اِجْمَع. اِسْتَحْدِمْ و .



أ  $13 = 3 + 9$

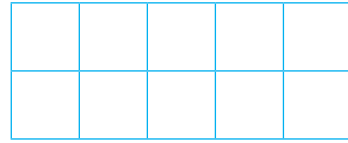
$13 = 2 + 10$

ج  $\underline{\hspace{2cm}} = 6 + 9$



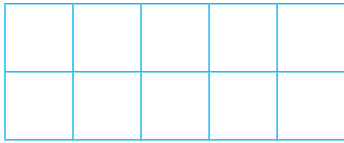
$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + 10$

ب  $\underline{\hspace{2cm}} = 4 + 9$



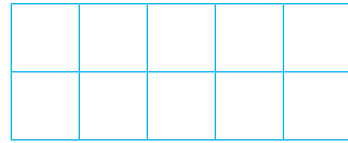
$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + 10$

ه  $\underline{\hspace{2cm}} = 5 + 6$



$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + 10$

د  $\underline{\hspace{2cm}} = 8 + 3$



$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + 10$

ز  $\underline{\hspace{2cm}} = 7 + 5$



$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + 10$

و  $\underline{\hspace{2cm}} = 7 + 7$



$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + 10$

إلى الأهل: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدًا مَعَ آخَرَ بِاسْتِخْدَامِ طَرِيقَةِ الْإِكْمَالِ لِلْعَشْرَةِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَوْجِدَ نَائِجَ  $8 + 8$  بِاسْتِخْدَامِ طَرِيقَةِ الْإِكْمَالِ لِلْعَشْرَةِ.

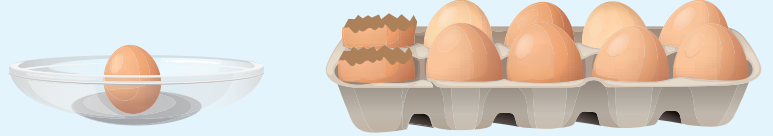




## Subtracting by Decreasing

تَعَلَّمْ

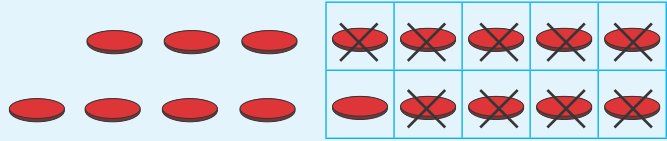
١ لدينا ١١ بَيْضَةً. انْكَسَرَتْ بَيْضَتَانِ، كَمْ الْبَاقِي؟



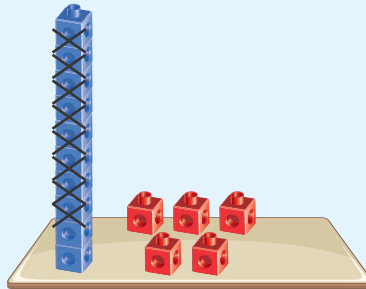
عَدَدُ الْبَيْضِ الْبَاقِي ٩ = ٢ - ١١ بَيْضَاتٍ

٢ أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

أ = ٩ - ١٧



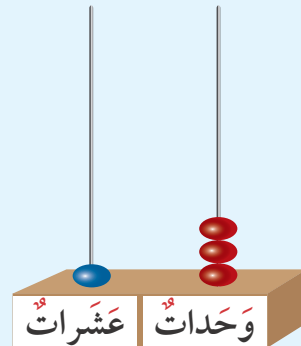
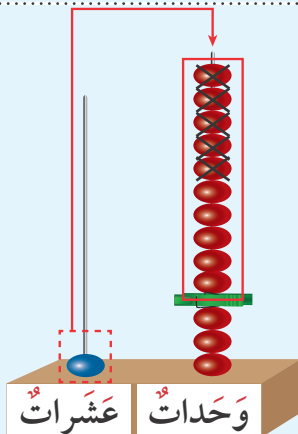
ب ٧ = ٨ - ١٥



ج ٧ = ٥ - ١٣

الْخُطْوَةُ الثَّانِيَّةُ:

الْخُطْوَةُ الْأُولَى:

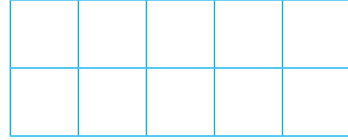


تَمَرَّنْ

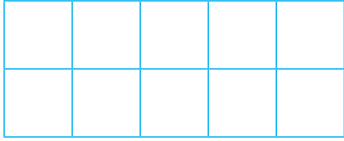


١ اَطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامَ وَ .

أ  $12 - 3 = \underline{\hspace{2cm}}$



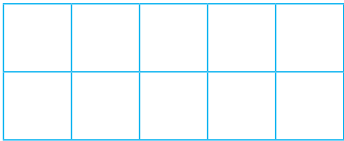
ب  $13 - 9 = \underline{\hspace{2cm}}$



ج  $14 - 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

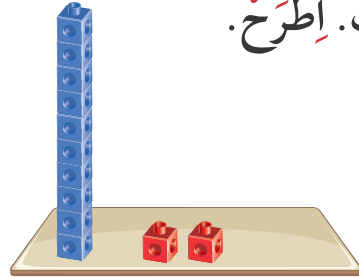


د  $15 - 7 = \underline{\hspace{2cm}}$



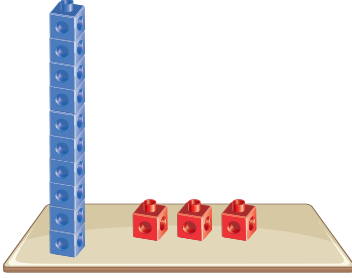
٢ اشْطَبْ. اَطْرَحْ.

أ



$12 - 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

ب

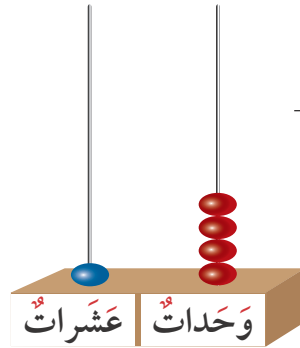


$13 - 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

٣ أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

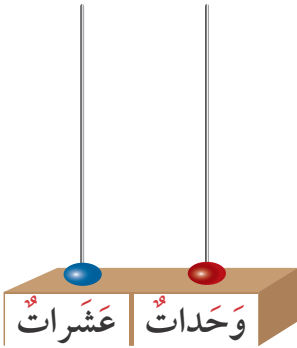
أ

$14 - 8 = \underline{\hspace{2cm}}$



ب

$11 - 6 = \underline{\hspace{2cm}}$



إلى الأهل: تَعَرَّفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى كَيْفِيَّةِ الطَّرْحِ بِالْإِنْقَاصِ مِنْ عَشْرَةٍ.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ اسْتِخْدَامَ عَنَاصِرَ لِإِيجَادِ نَاتِجِ  $13 - 5$ .





# العلاقة بين الجمع والطرح

الدَّرْسُ  
٦-٨



## The Relation Between Addition and Subtraction

تَعَلَّمْ



إذا عَرَفْتُ عِبَارَةَ جَمْعٍ،  
بِإِمْكَانِي أَنْ أَكْتُبَ عِبَارَتِي طَرَحٍ  
ذَاتِ الصَّلَةِ.



$$17 = 9 + 7$$

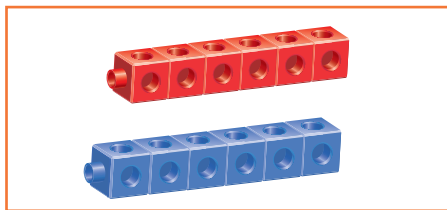
$$9 = 17 - 7$$

$$7 = 17 - 9$$

تَمَرَّنْ



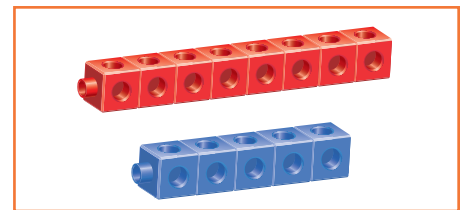
١ اكْمِلْ مِنْ خِلَالِ الْمُكَعَّبَاتِ.



ب

$$\underline{\hspace{2cm}} = 6 + 6$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - 12$$



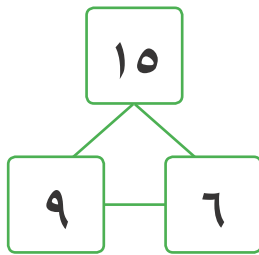
أ

$$\underline{\hspace{2cm}} = 5 + 8$$

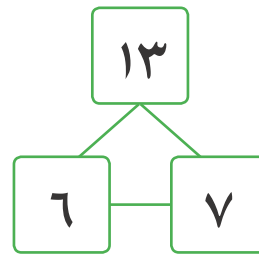
$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - 13$$



٢ اُكْتُبْ عِبْرَةَ الْجَمْعِ وَعِبْرَةَ الطَّرْحِ ذَاتِ الصِّلَةِ مُسْتَحْدِمًا الْأَعْدَادَ الْمُعْطَاةَ.



ب



أ

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

٣ أَوْجِدِ النَّاتِجَ ثُمَّ صِلْ بِالْعِبْرَةِ ذَاتِ الصِّلَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

\_\_\_\_\_ = ٨ - ١٥ •

\_\_\_\_\_ = ٥ + ٦ •

\_\_\_\_\_ = ٣ - ١٢ •

\_\_\_\_\_ = ٩ + ٩ •

\_\_\_\_\_ = ٩ - ١٨ •

\_\_\_\_\_ = ٨ + ٧ •

\_\_\_\_\_ = ٥ - ١١ •

\_\_\_\_\_ = ٣ + ٩ •

إِلَى الْأَهْلِ: تَعَرَّفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى عِبَارَتِي الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ ذَاتِ الصِّلَةِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَذْكُرَ عِبْرَةَ جَمْعٍ وَعِبْرَةَ طَّرْحٍ مِنَ الْأَعْدَادِ  
التَّالِيَةِ: ٧، ١١، ٤.





# حَلُّ مَسَائِلِ جَمْعٍ / طَرَحٍ

## Problem Solving: Addition / Subtraction



دَلِيلُ حَلِّ الْمَسَائِلِ

تَحَقَّقْ

حُلِّ

خَطِّطْ

افْهَمْ

في القفص ١٤ .

أخذ منها المزارع ٨ .

كم بقيت في القفص؟

ماذا تريد أن تجد؟

افْهَمْ

يُمكنك رسم صورةٍ لِتَحُلَّ المسألة.

خَطِّطْ

حُلِّ



$$١٤ - ٨ = ٦ \text{ دجاجات}$$

هل إجابتك صحيحة؟  $١٤ = ٨ + ٦$

تَحَقَّقْ



كَيْفَ تَعْرِفُ مَتَى تَجْمَعُ أَوْ تَطْرَحُ؟

تَعْبِيرٌ شَفْهِي



تَمَرِّنْ



١ حُلِّ الْمَسَائِلِ.

أ. كَانَ عِنْدَ سَوْسَنَ ١٠ ، أَهْدَاهَا وَالِدُهَا ٧ أُخْرَى .

كَمْ عَدَدُ كُلِّ عِنْدَ سَوْسَنَ؟

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

ب. ١٢ عَلَى الشَّجَرَةِ. طَارَ مِنْهَا ٤ .

كَمْ بَقِيَ عَلَى الشَّجَرَةِ؟

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

ج. عِنْدَ يَوْسُفَ ١٨ فِي الْحَظِيرَةِ، ٩ مِنْهَا ذَهَبَتْ لِتَرَعَى .

كَمْ عَدَدُ الَّتِي بَقِيَتْ فِي الْحَظِيرَةِ؟

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

د. أَطْعَمَ جَاسِمٌ ٦ ، وَ ٧ .

كَمْ عَدَدُ الدَّجَاجَاتِ الَّتِي أَطْعَمَهَا جَاسِمٌ؟

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

إِلَى الْأَهْلِ: حَلِّ الْمُتَعَلِّمِ مَسَائِلَ بِرِسْمِ صُورَةٍ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ حَلُّ الْمَسْأَلَةِ التَّالِيَةِ: ١٦ - ٧ بِرِسْمِ صُورَةٍ.



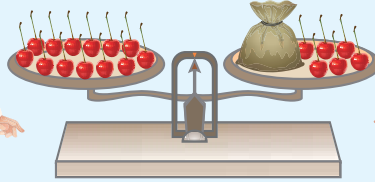


# Finding the Unknown Number

تَعَلَّم

١

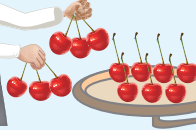
لاحظ الميزان،  
الكفتان متساويتان.



كم عدد حبات الكرز  
المخبأة داخل الكيس؟

$$13 = \square + 6$$

وأنا أيضًا أخذت  
٦ حبات كرز.



أخذت ٦ حبات  
كرز.

إذا، عدد حبات الكرز المخبأة داخل الكيس تساوي ٧

$$13 = 7 + 6$$

٢ أوجد العدد المجهول.

$$12 = \square + 8$$

سأقوم باستكمال رسم العناصر  
لأصل إلى العدد ١٢ لأعرف  
عدد العناصر داخل الظرف.



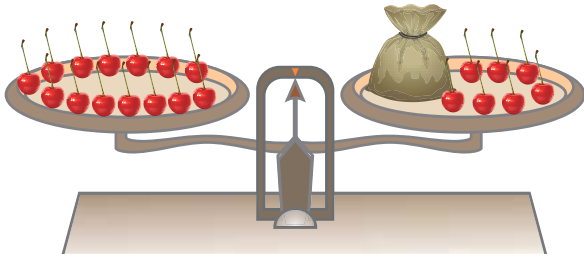
$$12 = 8 + \square$$



تَمَرَّنْ

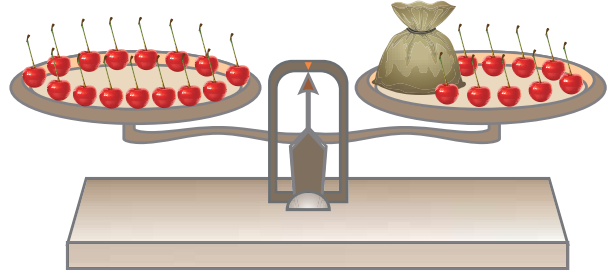


١ أَشْطَبُ لِإِيجَادِ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ.



$$14 = \square + 7$$

ب



$$15 = \square + 9$$

أ

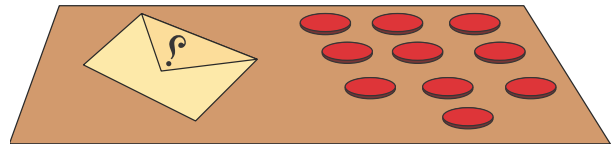
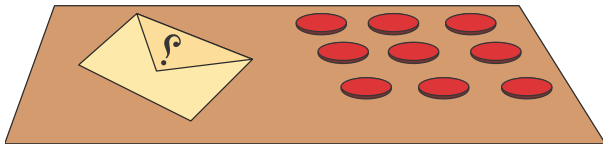
٢ اِسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ لِإِيجَادِ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ.

$$11 = \square + 9$$

ب

$$13 = \square + 10$$

أ



٣ اِسْتَحْدِمِ الْأَعْدَادَ لِلْحُصُولِ عَلَى عِبَارَةٍ صَحِيحَةٍ.

$$9 + 10 = 7 + 12$$

$$10 + 12 = 9 + 7$$

أ

$$\square + \square = \square + \square$$

$$11 + 7 = 4 + 8$$

ب

إِلَى الْأَهْلِ: حَلِّ الْمُتَعَلَّمِ مَسَائِلَ لِإِيجَادِ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ مُسْتَعِدِّمًا الْمِيزَانَ وَلَوْحَةَ الْعَشْرَةِ وَالْأَقْرَاصَ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلَّمِ إِيجَادُ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ  $16 = \square + 8$ .







## Using Data

تَعَلَّمْ



/ تُمَثِّلُ فَرَّاشَةً وَاحِدَةً.  
/// تُمَثِّلُ ٥ فَرَّاشَاتٍ.



الْفَرَّاشَاتُ	عَلَامَاتُ الْعَدِّ	الْعَدَدُ
	///	٥
	// ///	٧

إِسْتِخْدِمْ جَدْوَلَ الْعَلَامَاتِ لِتَصْنَعَ التَّمَثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالرُّسُومَاتِ. ارْصُمْ ○ لِكُلِّ فَرَّاشَةٍ.

الْفَرَّاشَاتُ								
	○	○	○	○	○			
	○	○	○	○	○	○	○	



تَمَرَّنْ


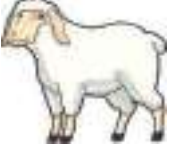



١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.

الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ	عَلَامَاتُ الْعَدِّ	الْعَدَدُ

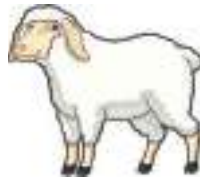


٢ اِسْتَحْدِمْ جَدْوَلَ الْعَلَامَاتِ لِتَصْنَعَ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالرَّسْمِ. (اُرْسُمْ ○ لِكُلِّ كَائِنٍ حَيٍّ).

الكائنات الحية									
									
									
									

٣ اِسْتَحْدِمِ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالرَّسْمِ السَّابِقِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

أ حَوِّطِ الْأَقْلَّ عَدَدًا.



ب كم  تحتاجُ لِيَكُونَ عَدْدُهَا ١٠؟



ج بكم يزيدُ عددُ  على عددِ ؟

إلى الأهل: اِسْتَحْدِمِ الْمُتَعَلَّمَ عِلَامَاتِ الْعَدِّ لِإِكْمَالِ جَدْوْلِ الْعَلَامَاتِ وَالتَّمْثِيلِ الْبَيَانِيَّ بِالرُّسُومَاتِ وَالْإِجَابَةِ عَنْ بَعْضِ الْأَسْئَلَةِ الْخَاصَّةِ بِالْبَيَانَاتِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَخْدِمَ أَشْيَاءَ مِنَ الْمَنْزِلِ، وَيُرِيَكُمْ كَيْفَ يَدُلُّ عَلَيْهَا مُسْتَحْدِمًا عِلَامَاتِ الْعَدِّ.



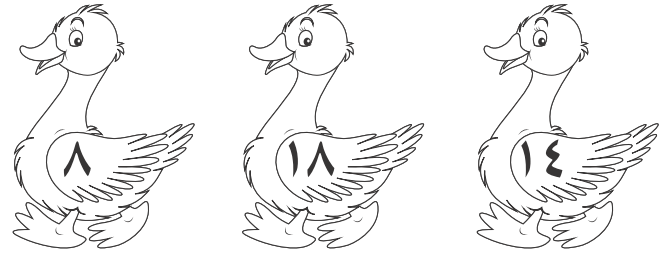
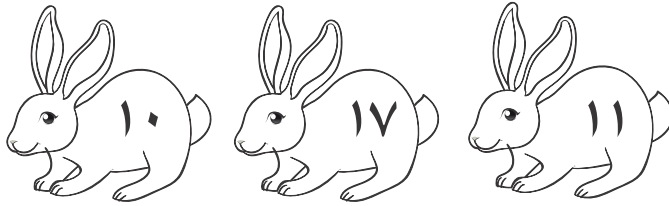
# مراجعة الوحدة الثامنة



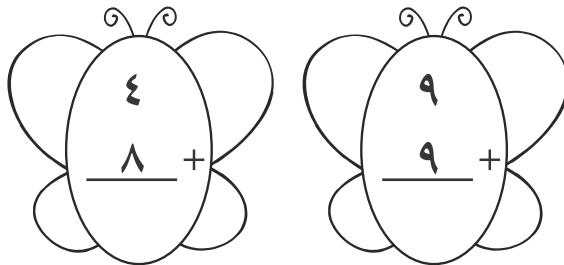
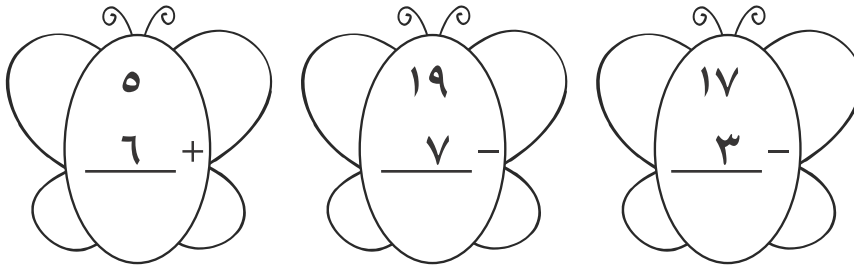
١ لَوْنِ النَّاتِجِ الْمُنَاسِبِ.

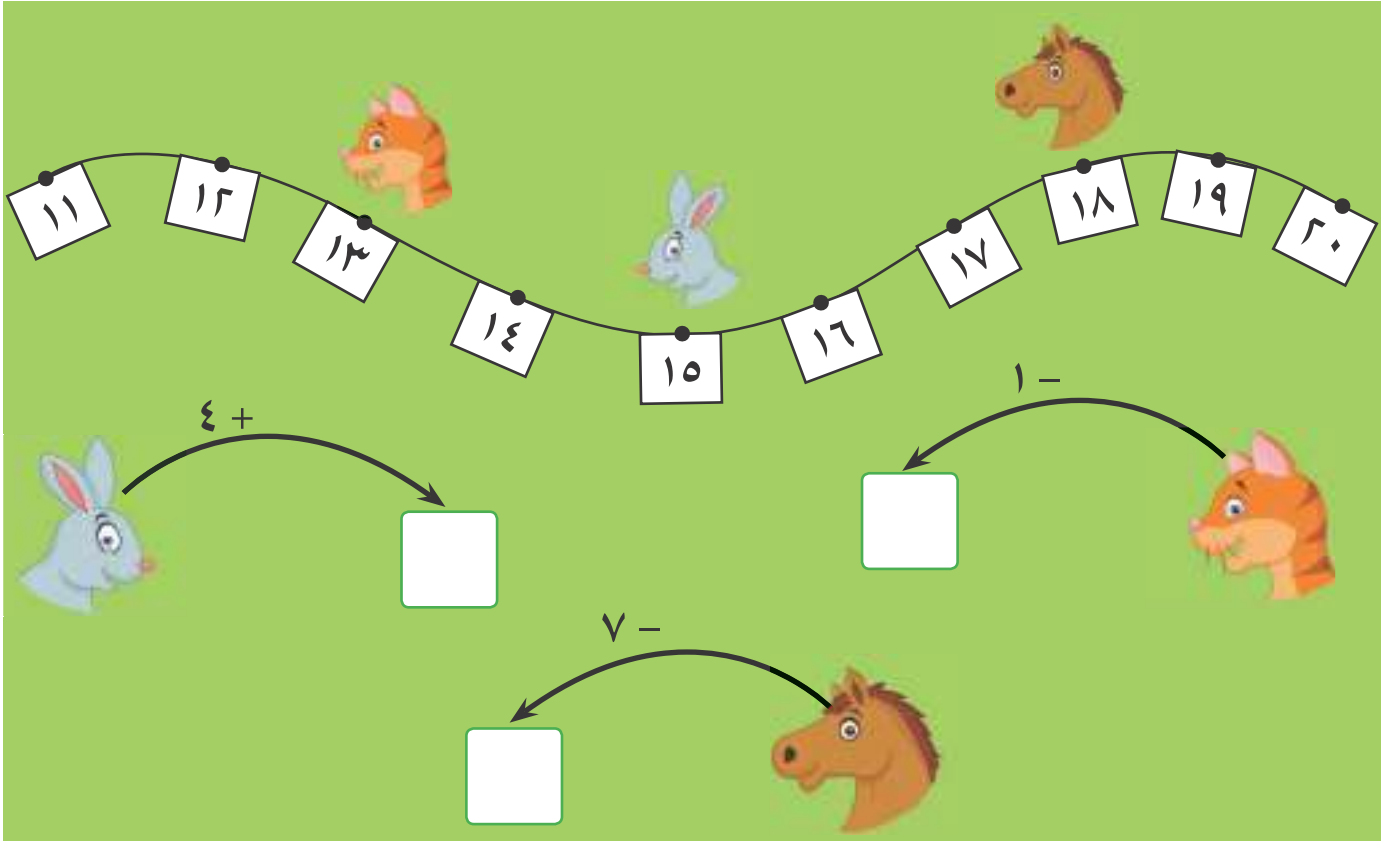
عَشَرَات	آحَاد
١	٤
	٣ -

عَشَرَات	آحَاد
١	٦
	٢ +



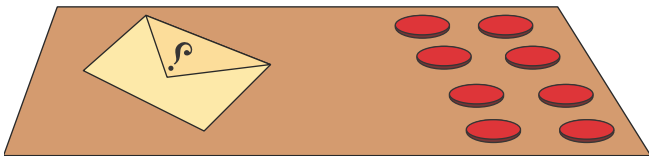
٢ أَوْجِدِ النَّاتِجَ، ثُمَّ لَوْنِ.





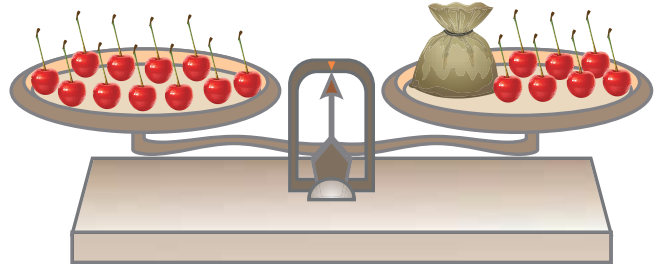
٥ اِسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ لِإِجَادِ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ.

$$13 = \square + 8$$



٤ اَشْطَبْ لِإِجَادِ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ.

$$11 = \square + 7$$



# إِمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



أَكْمِلْ . اِسْتَخْدِمْ →

٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥



$$\square = \text{Yellow Circle} + \text{Blue Circle}$$

$$\square = \text{Blue Circle} + \text{Green Circle}$$

الوقت

الوحدة  
التاسعة

Time

## برنامجي اليومي My Daily Program



يُحَرِّصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى تَنْظِيمِ وَقْتِهِ وَالتَّخْطِيطِ لَهُ، وَيُعْتَبَرُ تَنْظِيمُ الْوَقْتِ الْجَيِّدِ مِنْ أَسْسِ نَجَاحِ  
الْمُتَعَلِّمِ وَتَفَوُّقِهِ.





أَهْلِي الأَعْزَاءُ،



بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الوَحْدَةِ التَّاسِعَةِ مِنَ الكِتَابِ. سَتَتَعَلَّمُ  
كَيْفَ نَقْرَأُ الوَقْتَ بِالسَّاعَاتِ الكَامِلَةِ وَمَعْرِفَةَ الوَقْتِ  
البَاقِي. سَتَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَسْتَخْدِمُ رُزْنَامَةَ (التَّقْوِيمِ).  
إِلَيْكُمْ بَعْضُ الأَنْشِطَةِ الَّتِي يُمَكِّنُنَا الْقِيَامَ بِهَا مَعًا فِي  
المَنْزِلِ.

### أَيْنَ السَّاعَةُ؟

قُومُوا بِعَمَلِيَّةِ اكْتِشَافِ السَّاعَاتِ. شَجِّعُوا الْمُتَعَلِّمَ  
عَلَى أَنْ يَذْكُرَ كُلَّ السَّاعَاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي المَنْزِلِ وَأَنْ  
يَعُدَّهَا. مِنَ الْأَمْثِلَةِ عَنْ ذَلِكَ، سَاعَةُ الْحَائِطِ، سَاعَةُ الْيَدِ،  
سَاعَةُ المِكْرُووَيْفِ وَالْفَرْنِ وَجِهَازِ الفِيدْيُو والمُسَجِّلِ  
وَالْكُومْبِيوتِرِ وَالرَّادِيوِ وَالتِّلْفُونِ.

### أَيَّامُنَا المُمَيَّزَةُ

انْظُرُوا إِلَى الرُّزْنَامَةِ (التَّقْوِيمِ) مَعًا  
وَحَدِّدُوا تَارِيخَ الْيَوْمِ، ثُمَّ حَدِّدُوا تَوَارِيخَ  
أَيَّامِ المِيلَادِ والعُطْلَاتِ وَمُنَاسِبَاتِ  
العَائِلَةِ الْخَاصَّةِ وَحَوِّطُوهَا. تَحَدَّثُوا  
عَنْ عَدَدِ الْأَيَّامِ وَالْأَسَابِيعِ وَالْأَشْهُرِ الَّتِي  
تَفْصِلُكُمْ عَنْ أَيَّامِ المُنَاسِبَاتِ الْخَاصَّةِ.

### مَشْرُوعُ الوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ عَمَلُ نَمُودَجٍ سَاعَةٍ ذَاتِ عَقَارِبَ، وَالتَّحَدُّثُ عَنْ مَكُونَاتِهَا.

### العَلَاقَةُ مَعَ المَجْتَمَعِ

ابْحَثُوا مَعَ الْمُتَعَلِّمِ عَنْ سَاعَاتِ عَمَلِ مُؤَسَّسَاتٍ، مِثْلِ المَكْتَبَاتِ أَوِ المَحَلَّاتِ. وَعِنْدَمَا تَكُونُونَ فِي  
المَنْزِلِ، اطْلُبُوا مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَرَسُمَ وَجْهَ سَاعَاتِ لِيُوضَّحَ مَوَاعِيدَ فَتْحِ المَدَارِسِ وَإِغْلَاقِهَا.



# قياس الوقت (الساعات الكاملة)

الدرس  
١-٩



## Measuring Time (Exact Hours)

تَعَلَّمْ



لِلسَّاعَاتِ أَعْدَادٌ وَعَقَارِبُ. السَّاعَةُ الْآنَ الثَّالِثَةُ.

العَقْرَبُ الْكَبِيرُ هُوَ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ. وَهُوَ هُنَا يُشِيرُ إِلَى ١٢.

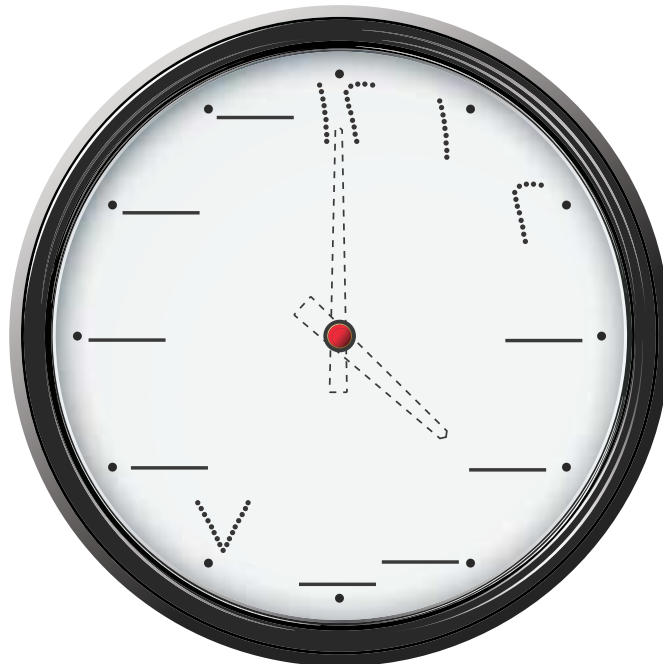


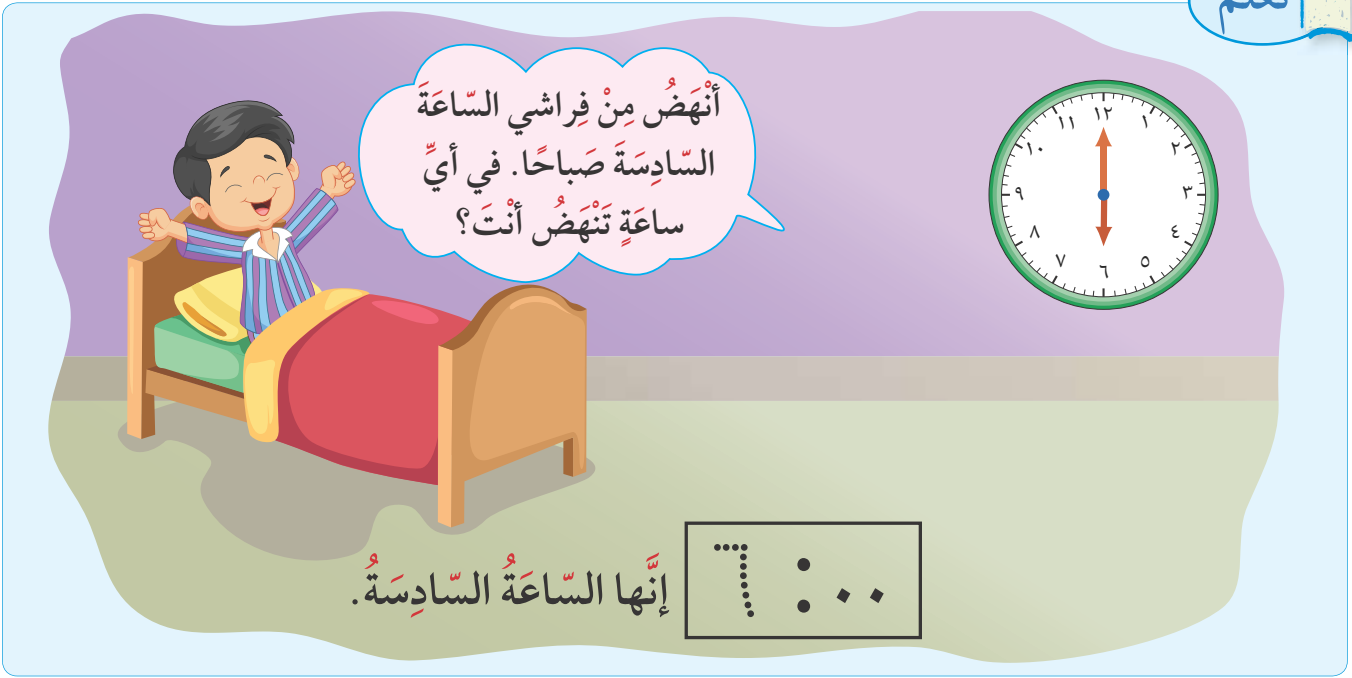
العَقْرَبُ الصَّغِيرُ هُوَ عَقْرَبُ السَّاعَاتِ. وَهُوَ هُنَا يُشِيرُ إِلَى ٣.

تَمَرَّنْ



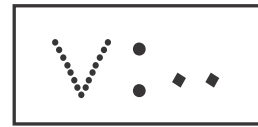
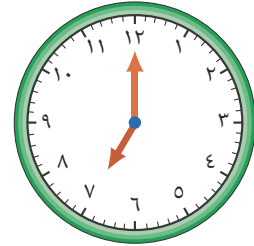
١ اُكْتُبْ رُمُوزَ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ، وَلَوْنِ الْعَقْرَبَيْنِ لِتَوْضِيحِ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ.



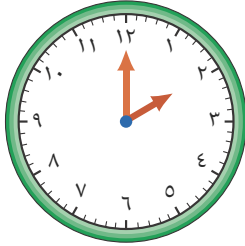


٢ أَكْتُبِ الْوَقْتَ.

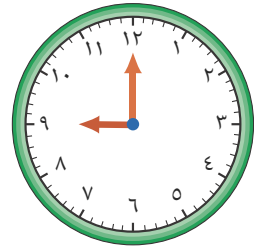
أ



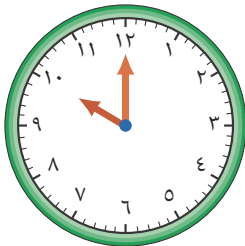
ب



ج



د



٣ أكْمِلِ الْجَدْوَلَ الزَّمَنِيَّ مَوْضَحًا  
الْأَنْشِطَةَ الْيَوْمِيَّةَ خِلَالَ الْيَوْمِ.

يَوْمٌ فِي الْمَدْرَسَةِ		
النَّشَاطُ	مِنْ	إِلَى
حِصَّةُ الرِّيَاضِيَّاتِ	٩:٠٠	١٠:٠٠
حِصَّةُ التَّرْبِيَةِ الْبَدَنِيَّةِ	١٠:٠٠	١١:٠٠

يَوْمٌ فِي الْبَيْتِ		
النَّشَاطُ	مِنْ	إِلَى
قِرَاءَةُ قِصَّةٍ		
حَلُّ الْوَأْجِبَاتِ		

٤ حُلِّ الْمَسْأَلَةُ:

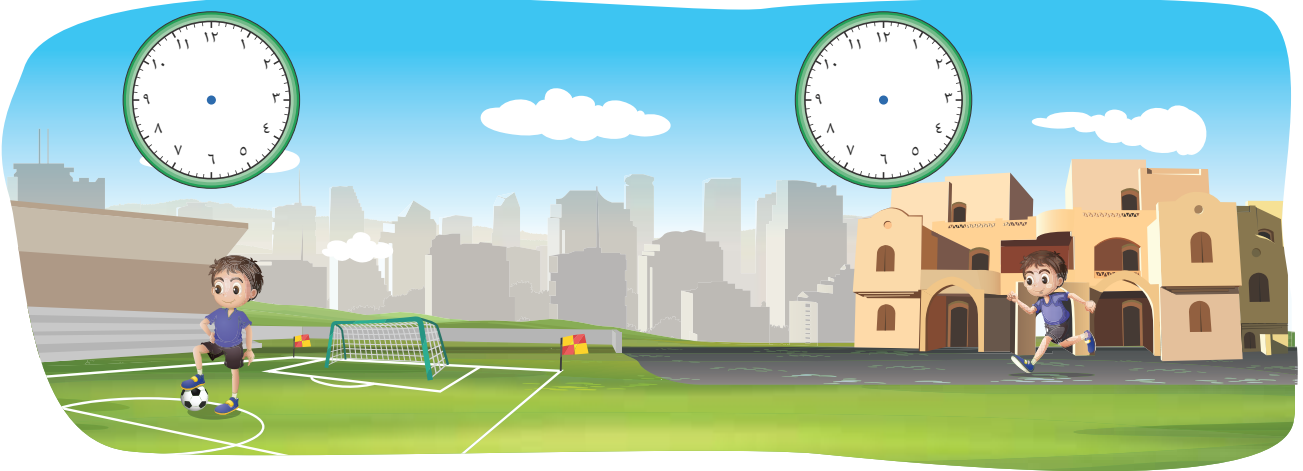
غَادَرَ مُحَمَّدٌ الْبَيْتَ السَّاعَةَ ٤:٠٠

وَوَصَلَ إِلَى الْمَلْعَبِ السَّاعَةَ ٥:٠٠.

أَرْسَمَ الْعَقْرَبَيْنِ لِتَحْدَدَ الْوَقْتَ عَلَى كُلِّ مِنَ الرَّسْمَيْنِ.

سَاعَةُ الْوُصُولِ

سَاعَةُ الْمَغَادَرَةِ



إِلَى الْأَهْلِ: تَعَرَّفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى مُكَوِّنَاتِ السَّاعَةِ، وَعَلَى كَيْفِيَّةِ قِرَاءَةِ السَّاعَاتِ الْكَامِلَةِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: أَرَوْا الْمُتَعَلِّمَ سَاعَةً (يَدٌ أَوْ حَائِطٌ) ذَاتَ عَقْرَبَيْنِ لِكَيْ يُشِيرَ إِلَى سَاعَاتِ كَامِلَةٍ وَيَذْكُرَهَا.





Time (Before - After)

تَعَلَّمْ

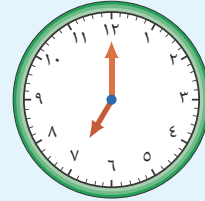
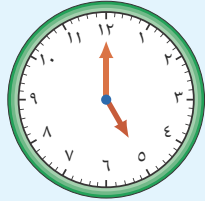
أَسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ ٦:٠٠ صَبَاحًا. أَبِي يَسْتَيْقِظُ قَبْلِي.  
عَلَيَّ يَسْتَيْقِظُ بَعْدِي.



صِلْ.

يَسْتَيْقِظُ عَلَيَّ

يَسْتَيْقِظُ أَبِي



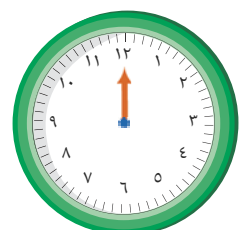
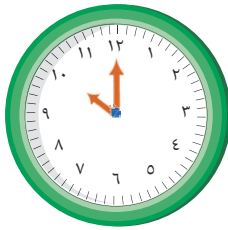
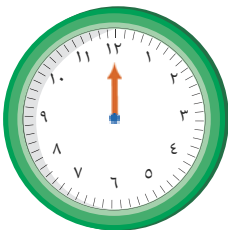
تَمَرَّنْ







١ أَرَسِّمْ عَقْرَبَ السَّاعَةِ الصَّغِيرِ لِتَوْضِيحِ قَبْلَ وَبَعْدَ السَّاعَةِ الْمَرْسُومَةِ.

بَعْدَ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ

قَبْلَ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ



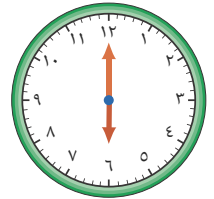
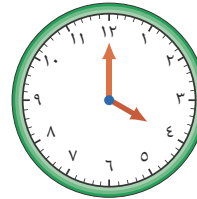
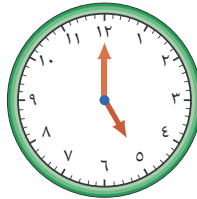
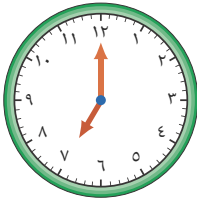
٢ رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ، ثُمَّ اخْكِ قِصَّةً مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ قَبْلَ وَبَعْدَ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ:

<p>أَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِي عَصْرًا.</p> 	<p>أَتَنَاوَلُ وَجَبَةَ الْفُطُورِ صَبَاحًا.</p> 
<p>أَنَامُ مُبَكِّرًا فِي الْمَسَاءِ.</p> 	<p>أَسْتَعِدُّ لِحِصَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ.</p> 

### حِسَابٌ ذِهْنِي

٣

يَذْهَبُ بَدْرٌ إِلَى النَّادِي الرِّيَاضِيِّ لِمُمَارَسَةِ رِيَاذَتِهِ الْمُفَضَّلَةِ السَّاعَةِ ١٠ : ٤، وَيَذْهَبُ خَالِدٌ السَّاعَةِ ١٠ : ٦، وَيَذْهَبُ مُحَمَّدٌ بَعْدَ بَدْرِ وَقَبْلَ خَالِدٍ. حَوِّطِ السَّاعَةَ الَّتِي يَذْهَبُ فِيهَا مُحَمَّدٌ إِلَى النَّادِي:



إِلَى الْأَهْلِ: تَعَرَّفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى الْوَقْتِ (قَبْلَ - بَعْدَ)، وَرَسَمَ عَقَارِبَ السَّاعَةِ لِتَحْدِيدِ الْوَقْتِ الْمُعْطَى.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ ذِكْرُ سَاعَةِ (قَبْلَ - بَعْدَ) سَاعَةِ مُعْطَاةٍ مِنْ قَبْلِكُمْ، وَتَرْتِيبُ وَذِكْرُ أَحْدَاثٍ يَوْمِيَّةٍ.





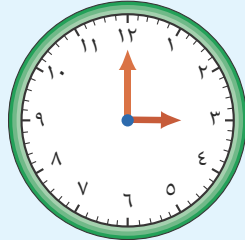


## Problem about Time

تَعَلَّمْ



وَصَلَ بَدْرُ السَّاعَةِ ٥ : ٠٠



تَبَدَأَ الْمُبَارَاةُ

السَّاعَةِ ٣ : ٠٠

وَتَسْتَمِرُّ سَاعَتَيْنِ.



وَصَلَ عُمَرُ السَّاعَةِ ٢ : ٠٠

مَنْ الَّذِي اسْتَطَاعَ مُشَاهَدَةَ الْمُبَارَاةِ؟

تَمَرَّنْ



١ حُلِّ الْمَسَائِلُ التَّالِيَةِ. بِإمكانِكَ اسْتِخْدَامُ نَمُودَجِ السَّاعَةِ.

أ وَصَلَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَلْعَبِ السَّاعَةِ ٤ : ٠٠

مَسَاءً، قَبْلَ بَدْءِ الْمُبَارَاةِ بِسَاعَتَيْنِ.

كَمْ السَّاعَةُ الَّتِي تَبَدَأَ فِيهَا الْمُبَارَاةُ؟

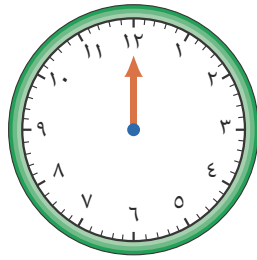




ب) تَغَادِرُ شَهِدُ الْمَنْزِلِ السَّاعَةَ ٥ : ٠٠

وَتَغَادِرُ الْأُمُّ الْمَنْزِلَ بَعْدَ شَهِدِ سَاعَةٍ.

إِذَا كَانَتِ السَّاعَةُ الْآنَ ٤ : ٠٠، فَكَمْ عَدَدُ السَّاعَاتِ  
الْبَاقِيَةِ لِخُرُوجِ الْأُمِّ؟



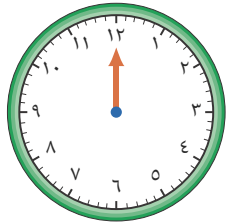
ج) يَبْدَأُ النَّشَاطُ الرِّيَاضِيُّ فِي الْمَدْرَسَةِ

فِي الْيَوْمِ الْمَفْتُوحِ السَّاعَةَ ٨ : ٠٠، وَيَسْتَمِرُّ لِمُدَّةِ

٤ سَاعَاتٍ. إِذَا كَانَتِ السَّاعَةُ الْآنَ ١٠ : ٠٠،

فَكَمْ عَدَدُ السَّاعَاتِ الْبَاقِيَةِ لِلْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ؟

سَاعَةً \_\_\_\_\_



د) تَصِلُ سَوَسْنُ إِلَى السُّوقِ السَّاعَةَ ٧ : ٠٠ مَسَاءً

بَيْنَمَا تَصِلُ فَاطِمَةُ السَّاعَةَ ٨ : ٠٠ مَسَاءً

وَتَصِلُ حِصَّةُ قَبْلَ سَوَسْنِ بِثَلَاثِ سَاعَاتٍ.

فَكَمْ السَّاعَةُ الَّتِي وَصَلَتْ فِيهَا حِصَّةُ إِلَى السُّوقِ؟

\_\_\_\_\_

إِلَى الْأَهْلِ: حَلَّ الْمُتَعَلِّمُ مَسَائِلَ عَنْ طَرِيقِ التَّفَكِيرِ السَّلِيمِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَذْكُرَ الْوَقْتَ وَالْوَقْتَ الْبَاقِيَ لِمَوْقِفٍ مُعْطًى.





رُزْنَامَةُ السَّنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ

رَأْسُ السَّنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ

أبريل ٤

الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت

١						
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣

مارس ٣

الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت

٤	٣	٢	١			
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩
٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	

فبراير ٢

الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت

٤	٣	٢	١			
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩
				٢٨	٢٧	٢٦

يناير ١

الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢
				٣١	٣٠	٢٩

أغسطس ٨

الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت

٥	٤	٣	٢	١		
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠
		٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧

يوليو ٧

الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت

١						
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣

يونيو ٦

الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت

٣	٢	١				
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤
١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨
		٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦

مايو ٥

الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت

٦	٥	٤	٣	٢	١	
١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤
٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
			٣١	٣٠	٢٩	٢٨

ديسمبر ١٢

الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت

٢	١					
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣
١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠
٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤

نوفمبر ١١

الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت

٤	٣	٢	١			
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩
		٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦

أكتوبر ١٠

الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢
				٣١	٣٠	٢٩

سبتمبر ٩

الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة السبت

٢	١					
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣
١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠
٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤

١. حُلِّ . اسْتَخْدِمِ الرُّزْنَامَةَ . (التَّقْوِيم)

أ. عَدِّدُ الْأَشْهُرَ فِي السَّنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ: \_\_\_\_\_ شَهْرًا.

ب. اُكْتُبْ مِنْ ١ — ١٢ أَمَامَ كُلِّ شَهْرٍ مِيلَادِيٍّ لِتَعْرِفَ تَرْتِيبَ الْأَشْهُرِ.

_____	مارس	_____	أبريل	_____	مايو
_____	ديسمبر	_____	يوليو	_____	نوفمبر
_____	يناير	_____	فبراير	_____	أكتوبر
_____	سبتمبر	_____	يونيو	_____	أغسطس

## رُزْنَامَةُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ

رَأْسُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ



رَبِيعُ الْآخِرِ ٤

الأخذ: الإثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ السبتُ

٢	١				
٩	٨	٧	٦	٥	٤
١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥

رَبِيعُ الْأَوَّلِ ٣

الأخذ: الإثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ السبتُ

٤	٣	٢	١		
١١	١٠	٩	٨	٧	٦
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠
		٣٠	٢٩	٢٨	٢٧

صَفَرُ ٢

الأخذ: الإثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ السبتُ

٥	٤	٣	٢	١	
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
				٢٩	٢٨

مُحَرَّمُ ١

الأخذ: الإثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ السبتُ

٧	٦	٥	٤	٣	٢
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣
				٣٠	٢٩

شَعْبَانُ ٨

الأخذ: الإثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ السبتُ

٣	٢	١			
١٠	٩	٨	٧	٦	٥
١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩
	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦

رَجَبُ ٧

الأخذ: الإثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ السبتُ

٤	٣	٢	١		
١١	١٠	٩	٨	٧	٦
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠
			٢٩	٢٨	٢٧

جُمَادَى الْآخِرُ ٦

الأخذ: الإثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ السبتُ

٥	٤	٣	٢	١	
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
				٢٩	٢٨

جُمَادَى الْأَوَّلُ ٥

الأخذ: الإثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ السبتُ

٧	٦	٥	٤	٣	٢
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣
				٣٠	٢٩

ذُو الْحِجَّةِ ١٢

الأخذ: الإثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ السبتُ

٤	٣	٢	١		
١١	١٠	٩	٨	٧	٦
١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠
			٢٩	٢٨	٢٧

ذُو الْقَعْدَةِ ١١

الأخذ: الإثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ السبتُ

٦	٥	٤	٣	٢	١
١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢
			٣٠	٢٩	٢٨

شَوَّالُ ١٠

الأخذ: الإثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ السبتُ

٧	٦	٥	٤	٣	٢
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣
				٢٩	

رَمَضَانُ ٩

الأخذ: الإثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ السبتُ

١					
٨	٧	٦	٥	٤	٣
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠
٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤

٣. حُلِّ. اسْتَخْدِمِ الرُّزْنَامَةَ. (التَّقْوِيمُ)

أ. عَدِّدِ الْأَشْهُرَ فِي السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ: \_\_\_\_\_ شَهْرًا.

ب. اكْتُبْ مِنْ ١ — ١٢ أَمَامَ كُلِّ شَهْرٍ هِجْرِيٍّ لِتَعْرِفَ تَرْتِيبَ الْأَشْهُرِ.

شَعْبَانُ	رَمَضَانُ	رَجَبُ
ذُو الْحِجَّةِ	صَفَرُ	ذُو الْقَعْدَةِ
مُحَرَّمُ	رَبِيعُ الْأَوَّلِ	جُمَادَى الْأَوَّلِ
رَبِيعُ الْآخِرِ	جُمَادَى الْآخِرِ	شَوَّالُ

إِلَى الْأَهْلِ: تَعْرِفِ الْمُتَعَلِّمَ عَلَى الرُّزْنَامَةِ (الْمِيلَادِيَّةِ / الْهِجْرِيَّةِ) وَكَيْفِيَّةَ قِرَاءَتِهَا.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ تَفْصِيلُ الرُّزْنَامَةِ، وَذِكْرُ أَحْدَاثٍ خِلَالَ السَّنَةِ.

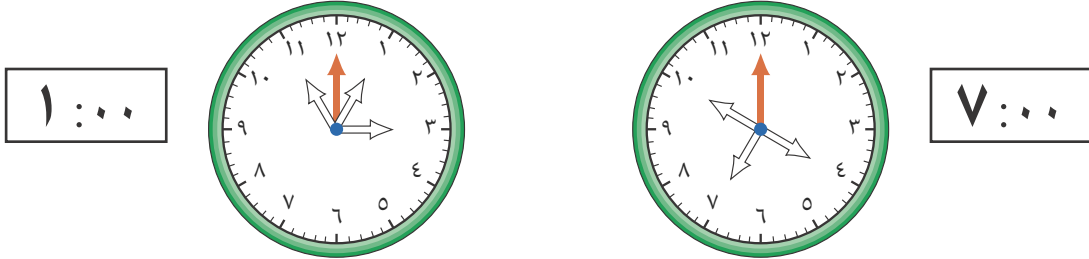


# مُراجَعَةُ الوَحْدَةِ التَّاسِعَةِ

الدَّرْسُ  
٥-٩

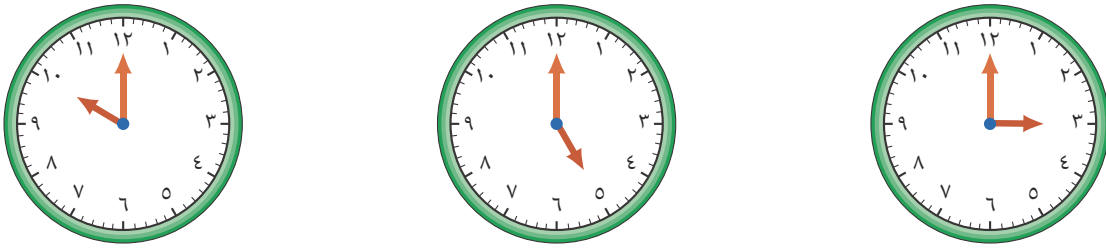


١ لَوْنُ عَقْرَبِ السَّاعَةِ الْمُنَاسِبِ بِاللَّوْنِ



٥:٠٠

٢ حَوِّطِ السَّاعَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْوَقْتِ الْمَوْضَحِ.



٣ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالسَّاعَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِزَمَنِ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الدَّرَاسَةِ. اسْتَغْرِقْ كُلٌّ مِنْ مُحَمَّدٍ وَيُوسُفَ وَجَاسِمٍ ٣ سَاعَاتٍ فِي الدَّرَاسَةِ.

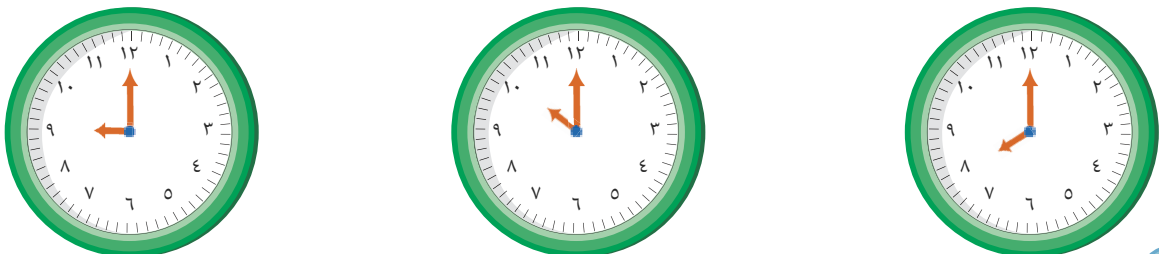
جَاسِمٌ



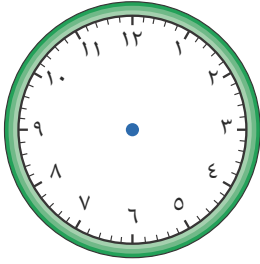
يُوسُفُ



مُحَمَّدٌ



٤ ذَهَبَ فَهَدَّ إِلَى الْمَلْعَبِ السَّاعَةَ ٦:٠٠، قَبْلَ الْمُبَارَاةِ بِسَاعَةٍ.



كَمْ السَّاعَةُ الَّتِي بَدَأَتْ فِيهَا الْمُبَارَاةُ؟

ارْسُمْ عَقْرَبِي السَّاعَةِ.

٥ لَوْنُ:



الشَّهْرُ الْأَوَّلُ مِنَ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ هُوَ



الشَّهْرُ الَّذِي يَأْتِي قَبْلَ رَبِيعِ الْأَوَّلِ مُبَاشَرَةً



يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ فِي شَهْرِ

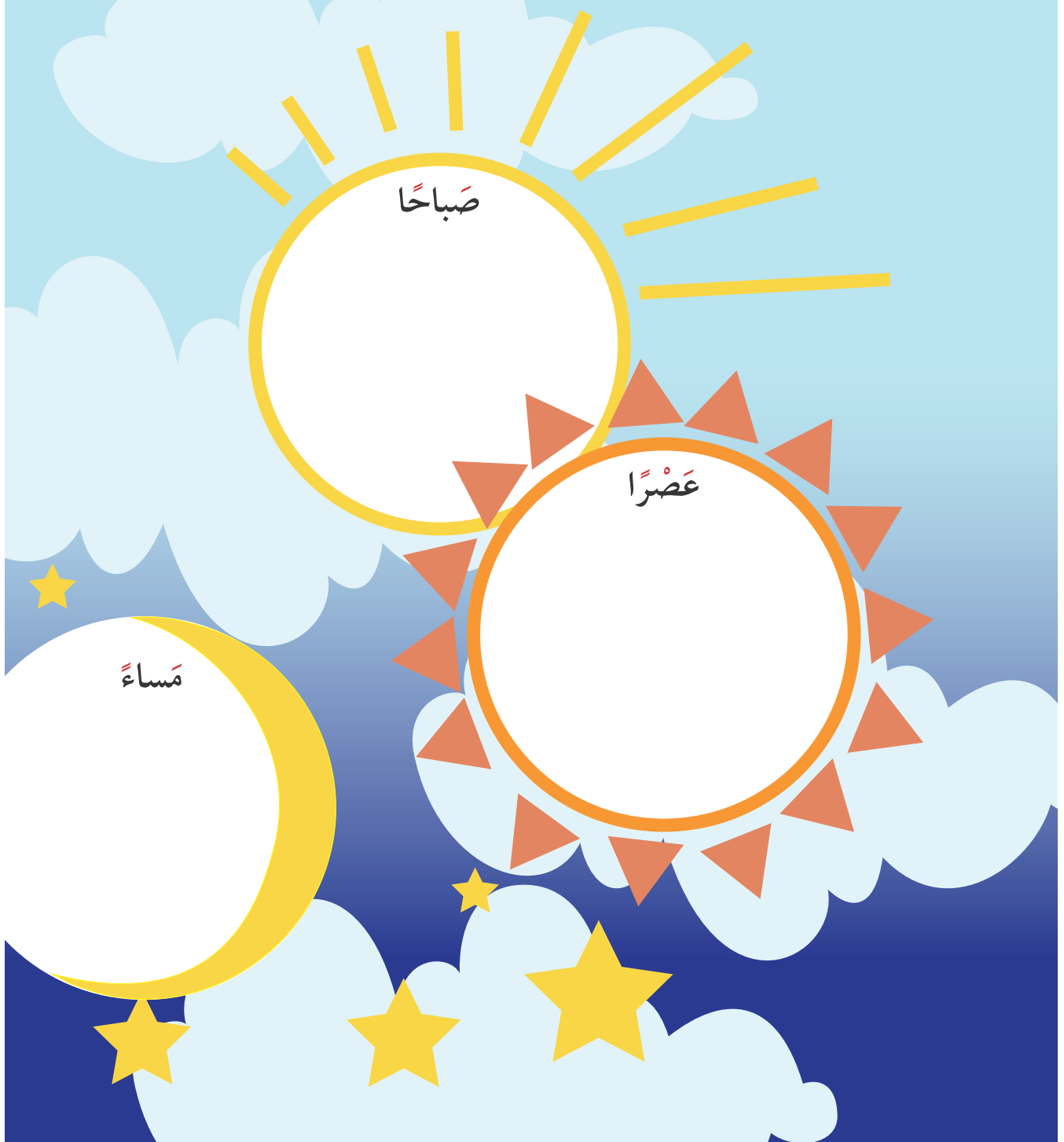
٦ ضَعْ عِلَامَةً ✓ لِأَخْرِ مَنْ تَنَاوَلَ الْإِفْطَارَ.



أَرْسُمْ وَتَعَلَّمْ



أَرْسُمْ أَوْ ضَعْ صُورًا عَمَّا تَفْعَلُ فِي الْأَوْقَاتِ التَّالِيَةِ.





# الأعداد الكليّة إلى العدد ١٠٠

Whole Numbers Up to 100

الوَحدة  
العاشرة

## رياضتي المفضّلة My Favorite Sport



يُحَرِّصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِشَكْلِ يَوْمِيٍّ  
فَالْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ.



أَهْلِي الْأَعْزَاءِ،

لَقَدْ بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ الْعَاشِرَةِ مِنَ الْكِتَابِ. سَتَعَلَّمُ  
الْأَعْدَادَ إِلَى ١٠٠، وَنَكْتُبُهَا وَنَضَعُهَا فِي تَرْتِيبِهَا  
الصَّحِيحِ، وَسَنُقَدِّرُ الْكَمِّيَّاتِ وَنَقْرِبُ الْأَعْدَادَ وَنَعُدُّ  
بِالْإِثْنَيْنِ بِالثَّلَاثِ وَبِالْخَمْسِ، وَبِالْعَشْرِ  
وَنَسْتَخْدِمُ خَطَّ الْأَعْدَادِ. وَهَذِهِ بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي  
يُمْكِنُنَا الْقِيَامُ بِهَا مَعًا.



### عَدُّ الصَّفَحَاتِ

عِنْدَمَا تَقْرَأُونَ مَعَ الْمُتَعَلِّمِ كِتَابًا، أَرَوْهُ  
تَرْقِيمَ الصَّفْحَةِ. اسْأَلُوهُ عَنْ تَرْقِيمِ الصَّفْحَةِ  
السَّابِقَةِ وَالصَّفْحَةِ التَّالِيَةِ. افْتَحُوا صَفْحَةً  
أُخْرَى مِنَ الْكِتَابِ، وَكُرِّرُوا السُّؤَالَ.



### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ عَمَلُ (نَمُودَجٍ - قِصَّةٍ - رَسْمٍ) حَوْلَ الْأَعْدَادِ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠.

### الْعَلَاقَةُ مَعَ الْمُجْتَمَعِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْأَلَ أَفْرَادَ عَائِلَتِهِ وَأَصْدِقَاءَهُ وَجِيرَانَهُ عَنْ مَجْمُوعَاتِهِمُ الْمُفَضَّلَةِ. مَاذَا  
يُجْمَعُونَ؟ كَيْفَ يَعْدُونَ مَجْمُوعَاتِهِمْ؟ وَكَيْفَ يَنْظُمُونَهَا؟  
لَا حِظُوا تَرْقِيمَ الْبُيُوتِ وَالْمَبَانِي الْمُجَاوِرَةِ لِمَنْزِلِكُمْ، ثُمَّ لَا حِظُوا نَمَطَ تَغْيِيرِ التَّرْقِيمِ فِي الشَّارِعِ الْوَاحِدِ.







تَعْلَمُ

أَمَلْ
اَتَعَلَّمْ

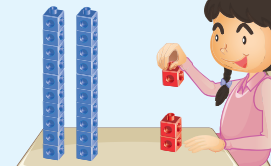
سَعَادُ
مَهَا
فَجْرُ



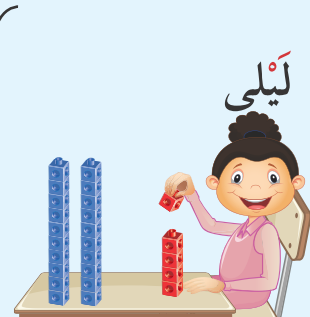
آحاد	عَشَرَات
١	٣



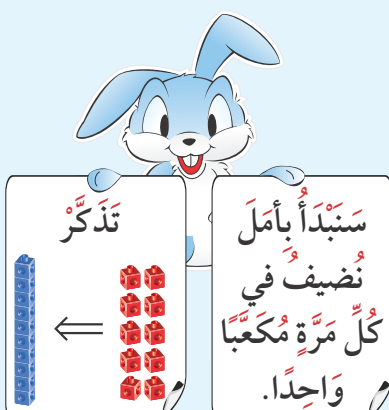
آحاد	عَشَرَات
٢	٣



آحاد	عَشَرَات
٤	٣

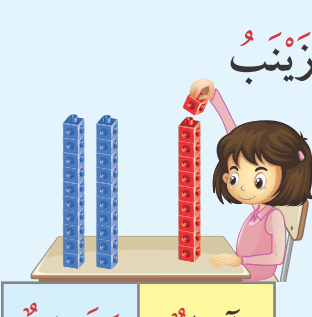


آحاد	عَشَرَات
٥	٣




سَبْدًا بِأَمَلٍ  
نُضِيفُ فِي  
كُلِّ مَرَّةٍ مُكْعَبًا  
وَاحِدًا.


تَذَكَّرْ




آحاد	عَشَرَات
٦	٣




آحاد	عَشَرَات
٦	٣



آحاد	عَشَرَات
٧	٣



آحاد	عَشَرَات
٨	٣

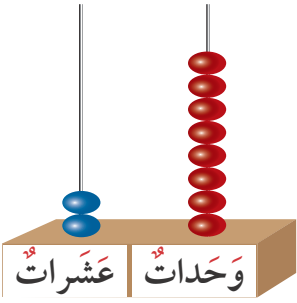


آحاد	عَشَرَات
٩	٣



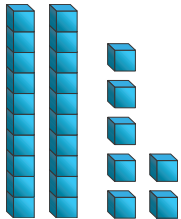
١ عَدِّ الْوَحَدَاتِ وَالْعَشَرَاتِ، ثُمَّ اكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.

ج



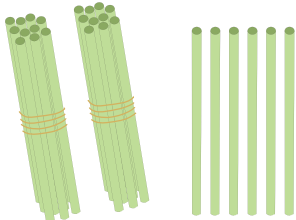
عَشَرَات	آحَاد

ب



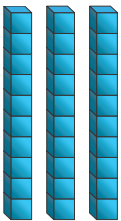
عَشَرَات	آحَاد

أ



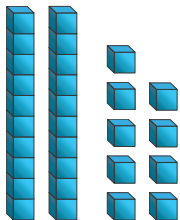
عَشَرَات	آحَاد

٢



عَشَرَات	آحَاد

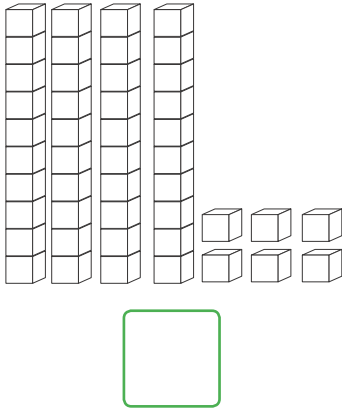
د



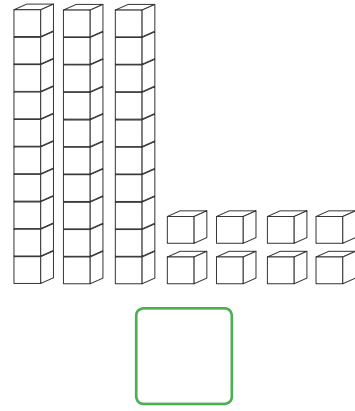
عَشَرَات	آحَاد

٢ لَوْنُ. اُكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.

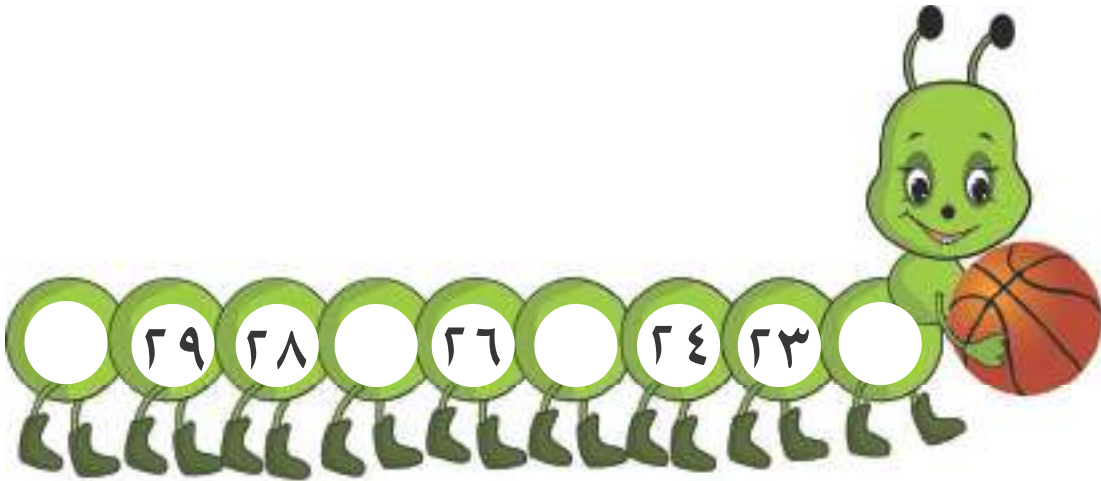
ب ٣ عَشْرَاتٍ



أ ٥ وَحَدَاتٍ وَ ٢ عَشْرَةً



٣ اُكْمِلْ.



إلى الأهل: كَوْنِ الْمُتَعَلِّمُ أَعْدَادًا إِلَى الْعَدَدِ ٣٠ ثُمَّ كَتَبَهَا.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: اجْعَلُوا الْمُتَعَلِّمَ يَقْرَأُ أَعْدَادًا إِلَى الْعَدَدِ ٣٠ وَيَبْحَثُ عَنْهَا فِي الْكُتُبِ  
وَالْمَجَلَّاتِ.



# الْعَدُّ بِالْعَشْرَاتِ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠

الدَّرْسُ  
١٠-٢



Counting by 10 to 100

تَعَلَّمْ

أَرْبَعُونَ	٤٠	أَرْبَعُ عَشْرَاتٍ	
خَمْسُونَ	٥٠	خَمْسُ عَشْرَاتٍ	
سِتُّونَ	٦٠	سِتُّ عَشْرَاتٍ	
سَبْعُونَ	٧٠	سَبْعُ عَشْرَاتٍ	
ثَمَانُونَ	٨٠	ثَمَانِي عَشْرَاتٍ	
تِسْعُونَ	٩٠	تِسْعُ عَشْرَاتٍ	
مِئَةٌ	١٠٠	عَشْرُ عَشْرَاتٍ	

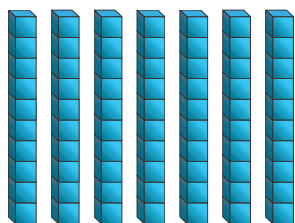
كَمْ عَشْرَةً فِي ٦٠؟ كَيْفَ تَعْرِفُ ذَلِكَ؟

تَعْبِيرُ شَفَهِي

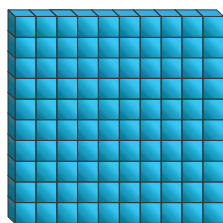




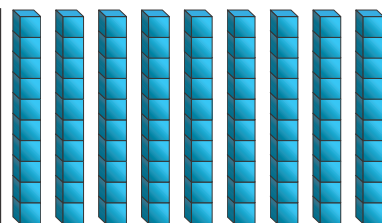
١ أَكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.



ج



ب

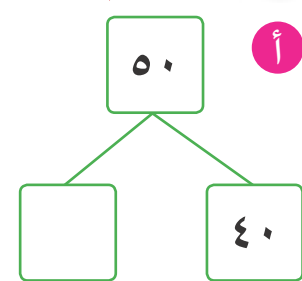
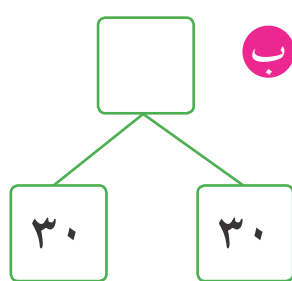
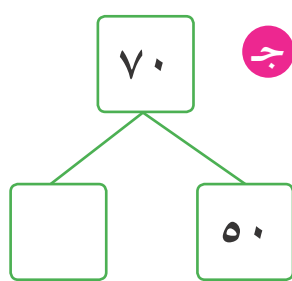
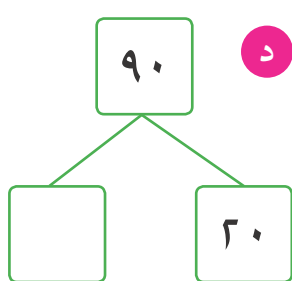


أ

٢ أَكْمِلْ سِلْسِلَةَ الْأَعْدَادِ.



٣ أَكْمِلْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ.



إِلَى الْأَهْلِ: عَدَّ الْمُتَعَلِّمُ عَشْرَاتٍ كَامِلَةً إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠، وَتَعَرَّفَ عَلَى الْإِسْمِ اللَّفْظِيِّ لِلْعَشْرَاتِ الْكَامِلَةِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُسْأَلُ الْمُتَعَلِّمُ ١٠ عَشْرَاتٍ = [ ] مِئَةٌ وَيُطْلَبُ مِنْهُ الْقِيَامُ بِتَجْزِيءِ الْعَشْرَاتِ الْكَامِلَةِ.







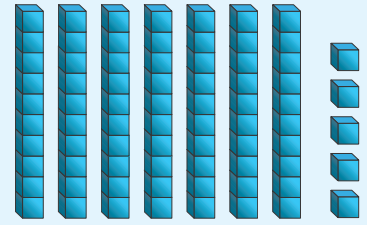
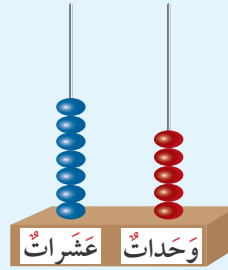
# Numbers to 100

تَعَلَّمْ

لَدَيَّ ٥ وَحَدَاتٍ  
و ٧ عَشَرَاتٍ،  
فَيَكُونُ رَمْزُ الْعَدَدِ

عَشَرَاتٍ	آحَادٍ
٧	٥

٧٥

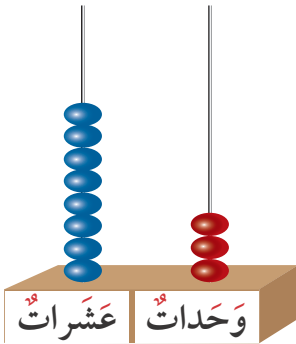


تَمَرِّنْ



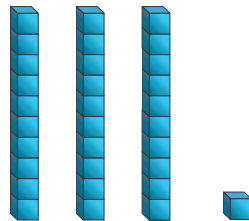
١ عُدَّ الْوَحَدَاتِ وَالْعَشَرَاتِ، ثُمَّ اكَتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.

ج



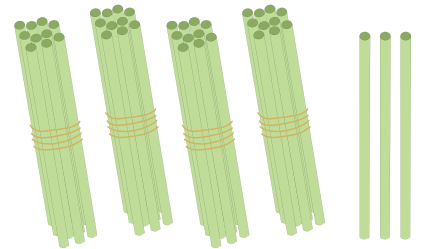
عَشَرَاتٍ	آحَادٍ

ب



عَشَرَاتٍ	آحَادٍ

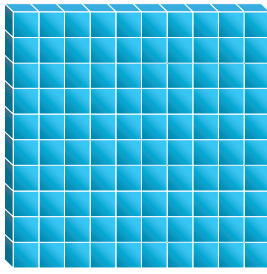
أ



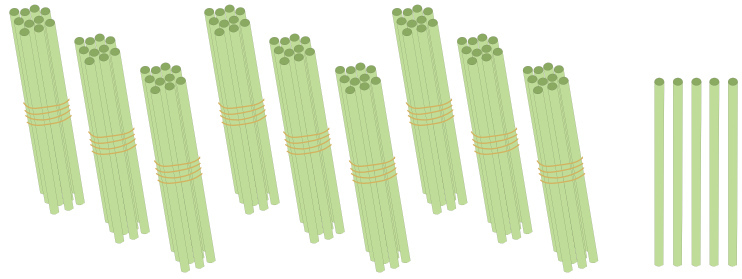
عَشَرَاتٍ	آحَادٍ



٢ اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ الْمُمَثَّلِ.



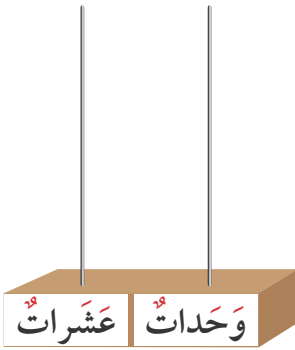
ب



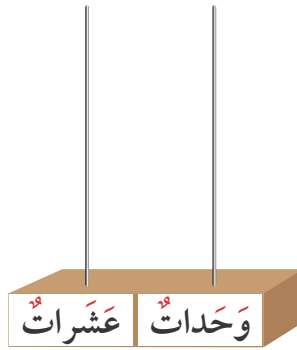
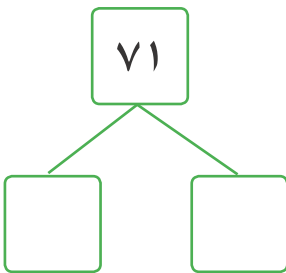
أ

٣ مَثِّلْ. اكْمِلْ.

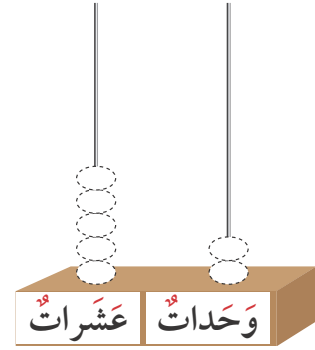
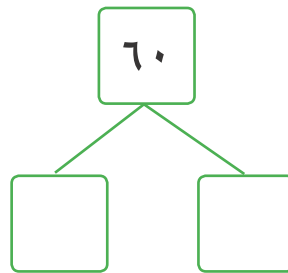
أ



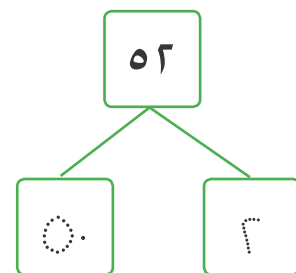
ج



ب



أ



إلى الأهل: عَدِّ الْمُتَعَلِّمِ وَحَدَاتٍ وَعَشْرَاتٍ لِيَتَعَلَّمَ الْأَعْدَادَ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ قِرَاءَةَ أَعْدَادٍ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠، وَذِكْرُ تَكْوِينِ الْأَعْدَادِ.





# مُقَارَنَةُ الْأَعْدَادِ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠

## Comparing Numbers to 100

تَعَلَّمْ



١ قَارِنْ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٨٠ وَ ٧١.

عَشَرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

٨ عَشَرَاتٍ < ٧ عَشَرَاتٍ

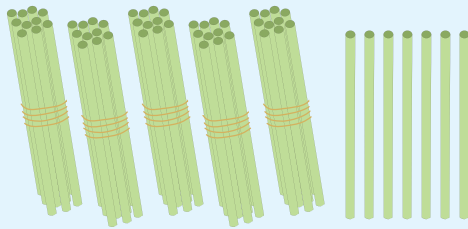
٧١

<

٨٠

عَشَرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

٢ قَارِنْ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٥٧ وَ ٥٣.

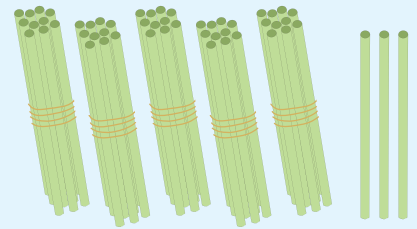


لَا حِظَّ تَسَاوِي الْعَشَرَاتِ.  
قَارِنْ بَيْنَ الْوَحَدَاتِ.

٥٧

>

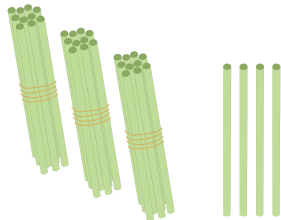
٥٣

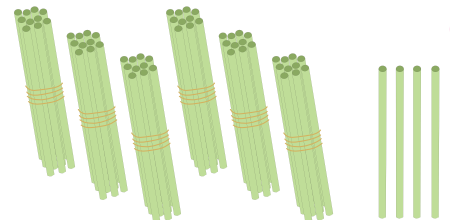


تَمَرَّنْ

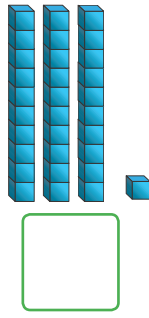
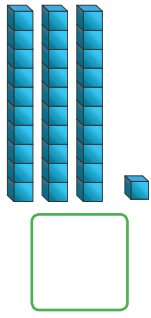


١ اَكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ، ثُمَّ قَارِنْ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ مُسْتَخْدِمًا رَمَزَ الْعِلَاقَةِ الْمُنَاسِبِ (< أَوْ > أَوْ =).

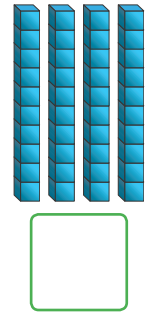
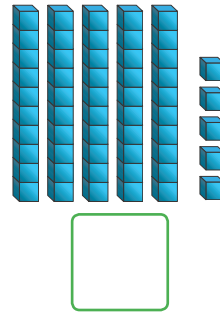




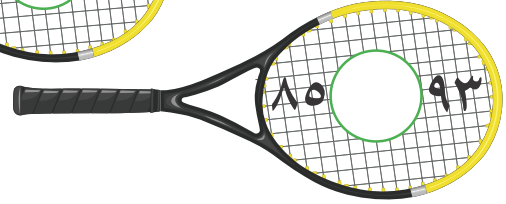
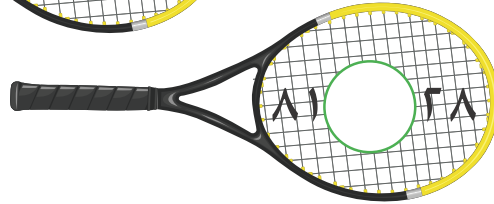
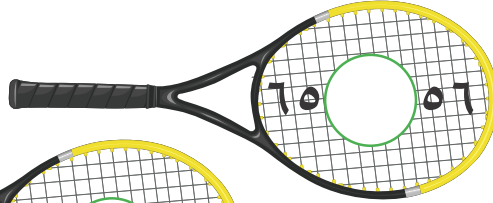
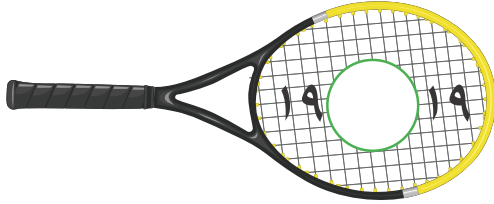


ج



ب

٢ قارن. اكتب رمز العلاقة المناسب (< أو > أو =).



٣ حل المسألة:

أيهم لديه ميداليات أكثر؟



٤ اكتب عبارة رياضية مناسبة من عندك مستخدماً (< أو > أو =).



إلى الأهل: استخدم المتعلم الرموز (< أو > أو =) للمقارنة بين الأعداد.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يكتب عددين، ثم يستخدم الرمز المناسب للمقارنة بينهما.

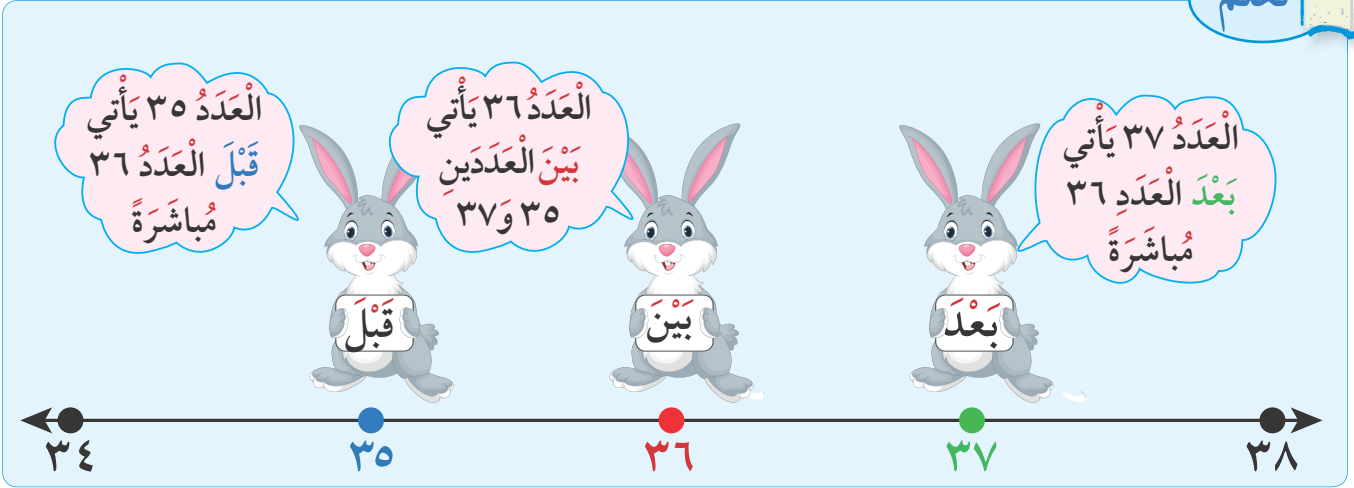




# تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ إِلَى العَدَدِ ١٠٠

## Ordering Numbers to 100

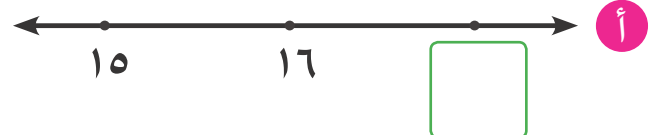
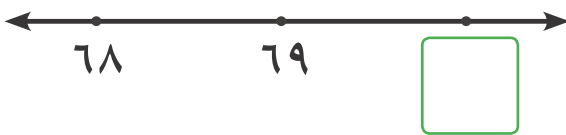
تَعَلَّمْ



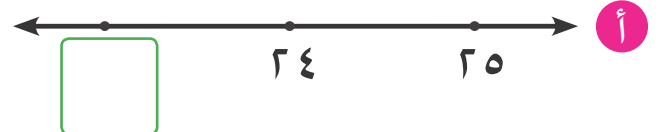
تَمَرَّنْ



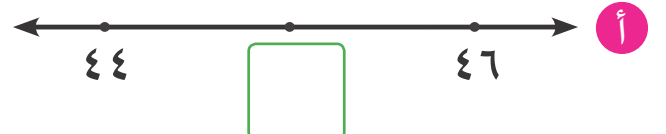
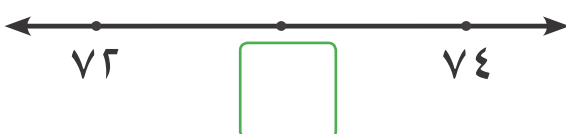
١ اُكْتُبْ رَمَزَ العَدَدِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ العَدَدِ مُبَاشَرَةً.



٢ اُكْتُبْ رَمَزَ العَدَدِ الَّذِي يَأْتِي قَبْلَ العَدَدِ مُبَاشَرَةً.



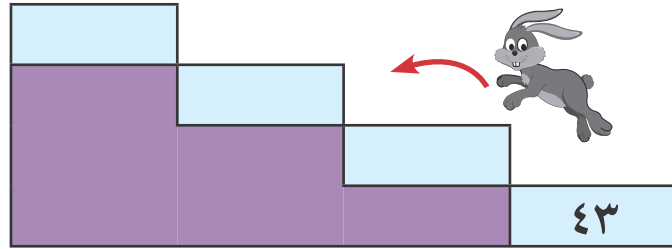
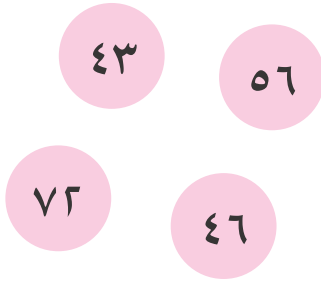
٣ اُكْتُبْ رَمَزَ العَدَدِ الَّذِي يَأْتِي بَيْنَ العَدَدَيْنِ.



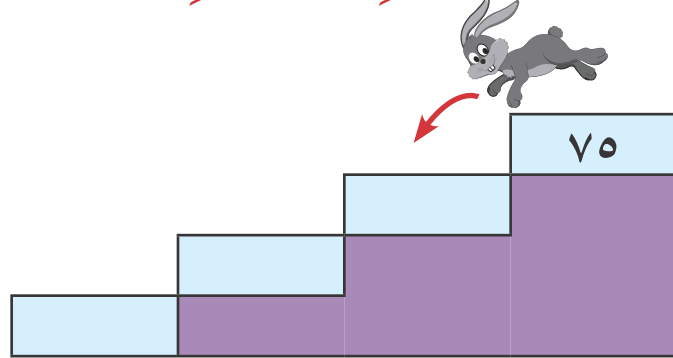
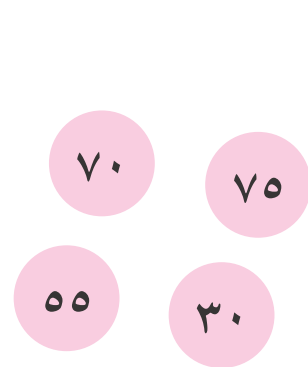
عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ.



٤ رَتِّبِ الأَعْدَادَ (مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ).



٥ رَتِّبِ الأَعْدَادَ (مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ).



إِلَى الأَهْلِ: تَعَرَّفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى مَوْقِعِ الأَعْدَادِ عَلَى خَطِّ الأَعْدَادِ، ثُمَّ رَتَّبَ أَعْدَادًا مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ، وَبِالعَكْسِ.

نَشَاطٌ فِي المَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَرَتِّبَ أَعْدَادًا مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ، وَبِالعَكْسِ.



# تَقْرِيبُ الأَعْدَادِ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ

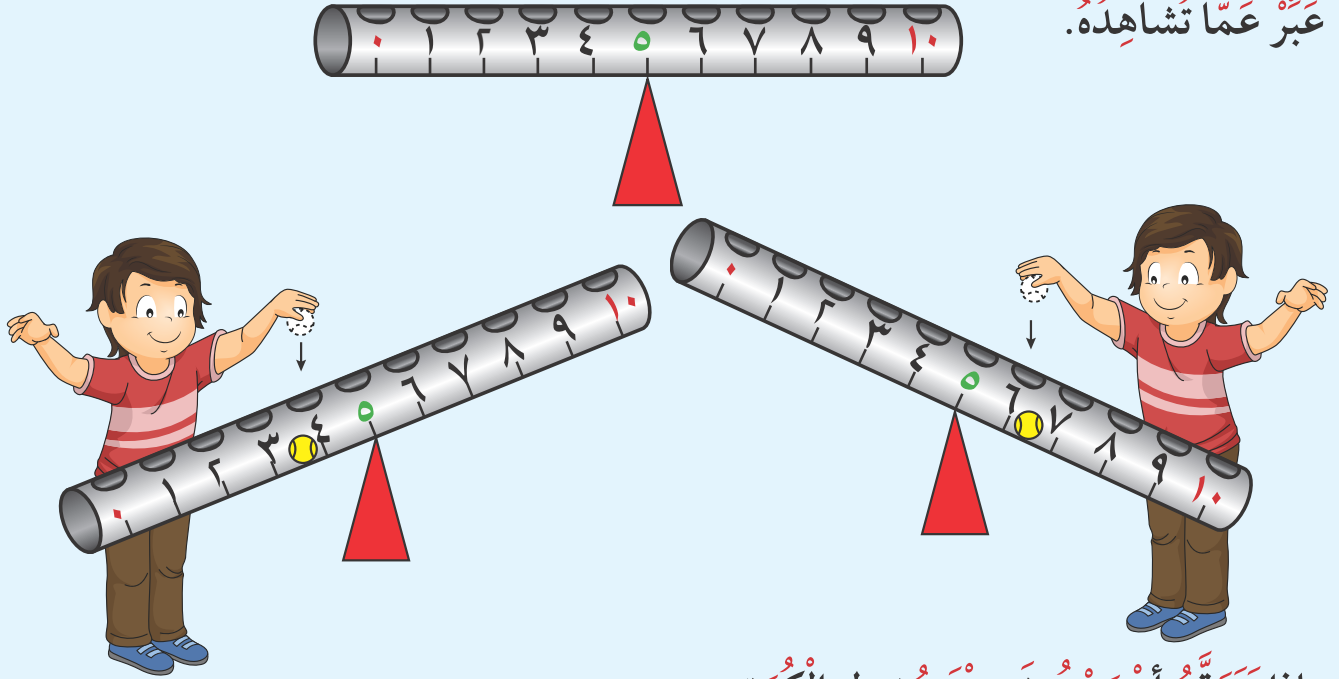
الدَّرْسُ  
٦-١٠



## Rounding Numbers to the Nearest Ten

تَعَلَّمْ

عَبْرَ عَمَّا تُشَاهِدُهُ.



ماذا تَتَوَقَّعُ أَنْ يَحْدُثَ عِنْدَ دُخُولِ الكُرَّةِ عِنْدَ  
العَدَدِ ٣ أو ٢ أو ١؟

ماذا تَتَوَقَّعُ أَنْ يَحْدُثَ عِنْدَ دُخُولِ الكُرَّةِ  
عِنْدَ العَدَدِ ٧ أو ٨ أو ٩؟

١ ضعْ كُلَّ عَدَدٍ مِمَّا يَلِي بَيْنَ العَشْرَتَيْنِ الوَاقِعِ بَيْنَهُمَا.

تَمَرَّنْ

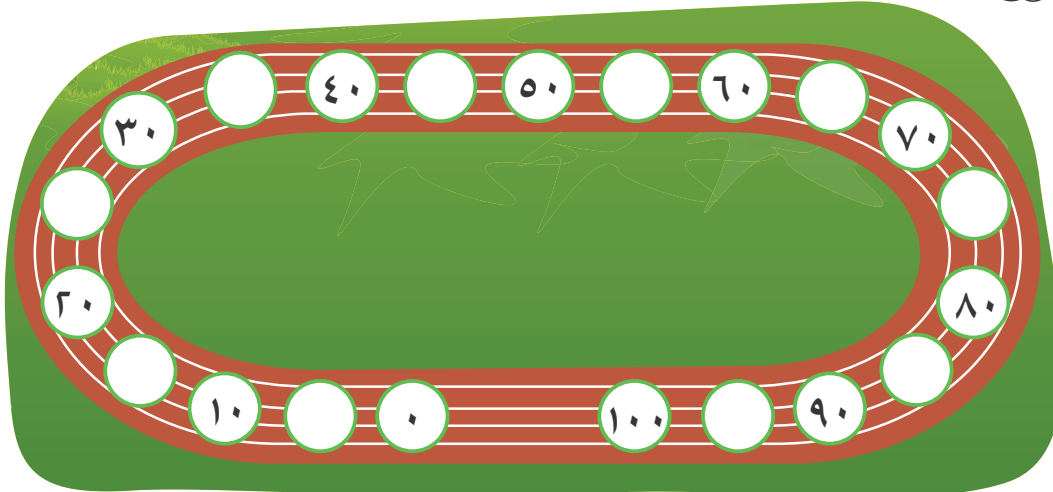


٧٦

٩١

٥٧

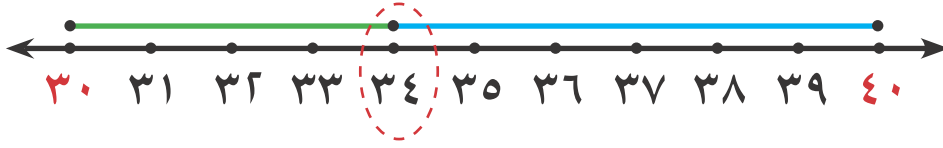
٤٣





٢ قَرِّبْ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ.

أ هَلِ الْعَدَدُ ٣٤ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ٣٠ أَوْ إِلَى الْعَدَدِ ٤٠؟

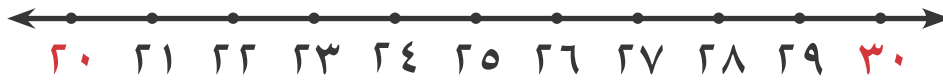


الْعَدَدُ ٣٤ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ \_\_\_\_\_



الْعَدَدُ ٧٦ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ \_\_\_\_\_

٣ حَوِّطْ عَدَدًا تَخْتَارُهُ مِنْ خَطِّ الْأَعْدَادِ (أَكْبَرُ مِنْ ٢٥)



هَلِ الْعَدَدُ الَّذِي اخْتَرْتَهُ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ٢٠ أَوْ إِلَى الْعَدَدِ ٣٠؟ \_\_\_\_\_

٤ اكْمِلْ (بِإمكانِكَ اسْتَخْدَامِ خَطِّ الْأَعْدَادِ).

الْعَدَدُ ٤٢ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ \_\_\_\_\_ الْعَدَدُ ٦٨ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ \_\_\_\_\_

إِلَى الْأَهْلِ: قَرِّبِ الْمُتَعَلِّمَ أَعْدَادًا إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ مُسْتَخْدِمًا خَطِّ الْأَعْدَادِ.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ تَقْرِيبُ أَعْدَادٍ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ.





## Estimating Numbers to 100

تَعَلَّمْ

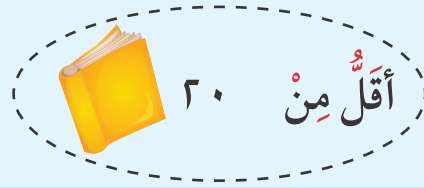


كَمْ كِتَابًا تَسْتَطِيعُ  
سَارَةُ حَمْلُهُ؟

حَوِّطِ التَّقْدِيرَ الْمُنَاسِبَ.



أَكْثَرُ مِنْ ٢٠



أَقَلُّ مِنْ ٢٠



تَمَرَّنْ



١ حَوِّطِ التَّقْدِيرَ الْمُنَاسِبَ.

أ كَمْ عَدَدُ كُلِّ فِي فَضْلِكَ تَقْرِيْبًا؟



أَقَلُّ مِنْ ١٠

أَكْثَرُ مِنْ ١٠

ب كَمْ عَدَدُ الَّتِي تَسْتَطِيعُ حَمْلَهَا بِيَدِكَ تَقْرِيْبًا؟



أَقَلُّ مِنْ ٣٠



أَكْثَرُ مِنْ ٣٠

ج كَمْ رَاكِبًا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَرْكَبَ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ تَقْرِيْبًا؟



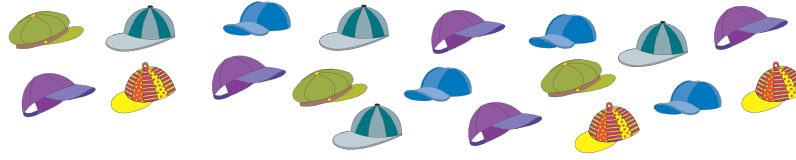
أَقَلُّ مِنْ ١٠ رُكَّابٍ

أَكْثَرُ مِنْ ١٠ رُكَّابٍ



٢ حَوِّطِ التَّقْدِيرَ الْمُنَاسِبَ.

أَكْثَرُ مِنْ ٣٠ تَقْرِيْبًا  
أَقَلُّ مِنْ ٣٠ تَقْرِيْبًا



أ

ب

أَكْثَرُ مِنْ ٢٠ تَقْرِيْبًا  
أَقَلُّ مِنْ ٢٠ تَقْرِيْبًا



٣ حُلِّ الْمَسْأَلَةِ. حَوِّطِ.

يَقُولُ عَلِيٌّ إِنَّ لَدَيْهِ أَكْثَرَ مِنْ ٥٠ كُرَةً تَقْرِيْبًا، عَدَّهَا مُحَمَّدٌ فَوَجَدَهَا ٥١. هَلْ كَانَ تَقْدِيرُ  
عَلِيٍّ صَحِيْحًا؟

نَعَمْ لَا

٤ ارْصُمْ بَعْضَ الْأَشْيَاءِ، ثُمَّ اسْأَلْ صَدِيقًا لَكَ أَنْ يُقَدِّرَ عَدَدَهَا.



إِلَى الْأَهْلِ: قَدِّرِ الْمُتَعَلِّمَ كَمِّيَّاتٍ لِأَشْيَاءٍ.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ تَقْدِيرُ عَدَدِ أَشْيَاءٍ فِي الْمَنْزِلِ.

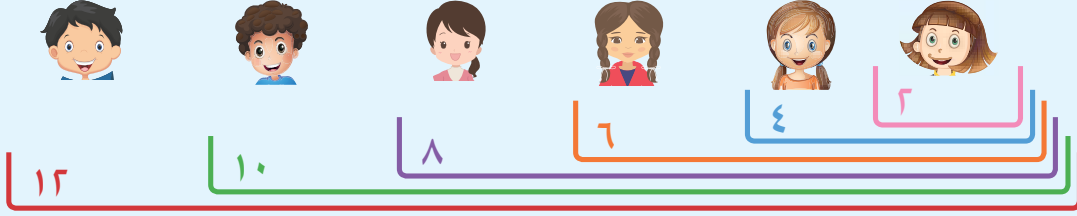




# Skip Counting

تَعَلَّمْ

كَمْ عَدَدُ الْعُيُونِ؟ عَدِّ بِالْأَثْنَيْنَاتِ.

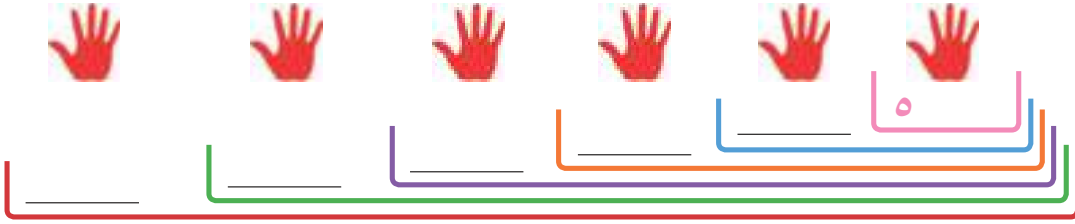


١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١



أَكْمِلِ النَّمْطَ بِاسْتِخْدَامِ الْعَدِّ التَّجَاوِزِيِّ (بِالْأَثْنَيْنَاتِ) مَا هُوَ الْعَدَدُ التَّالِي الَّذِي سَوْفَ أَقُومُ بِتَلْوِينِهِ.

تَمَرِّنْ



أَكْمِلْ.

مَا هُوَ الْعَدَدُ التَّالِي الَّذِي سَأَقُومُ بِتَلْوِينِهِ تَبَعًا لِلنَّمْطِ.

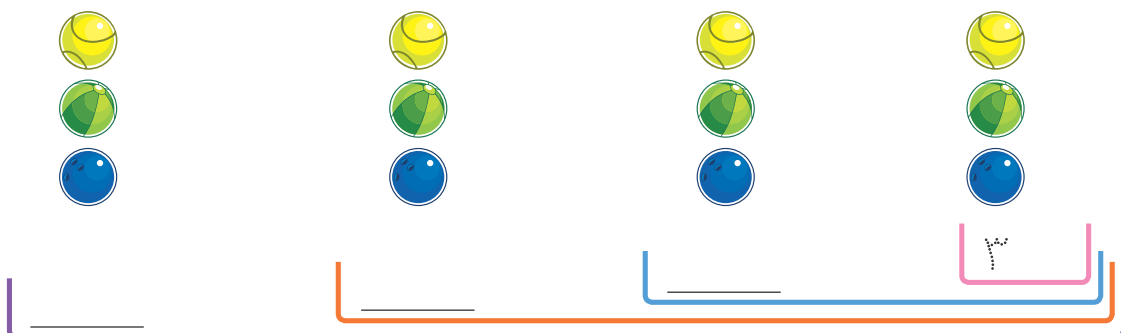


ب أَكْمِلْ تَلْوِينَ النَّمْطِ. مَا هُوَ النَّمْطُ الْمُتَّبَعُ؟

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١

٢

أ. أكمل.



ب. أكمل تلوين النمط. ما هو النمط المتبع؟

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١

٣. لون النمط. عدد تجاوزيًا بالعشرات.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١

إلى الأهل: تعرّف المتعلم على العدد التجاوزي بالاثنيّات والخمسات والعشرات والثلاث.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم العدد التجاوزي بالاثنيّات والخمسات والعشرات والثلاث.





النِّصْفُ

تَعَلَّمْ

لَدَيَّ تَفَاحَةٌ قُطِعَتْ إِلَى  
نِصْفَيْنِ.



وَأَنَا سَأُعْطِيكَ نِصْفَ  
مَا لَدَيَّ لِتَتَّشَارَكَ مَعًا.



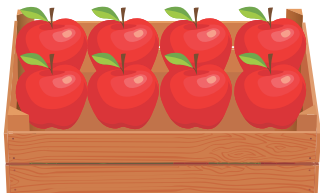
أَنَا لَدَيَّ عُلْبَتَا عَصِيرٍ،  
سَأُعْطِيكَ نِصْفَ مَا لَدَيَّ  
لِتَتَّشَارَكَ مَعًا.

تَمَرِّنْ

١ حَوِّطْ مَا يُمَثِّلُ النِّصْفَ.



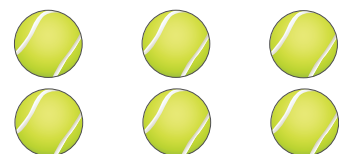
ب



د



أ



ج





مَعَ خَالِدٍ ضِعْفُ  
مَا مَعَ سُلَيْمَانَ

خَالِدُ



سُلَيْمَانُ



مَعَ سَارَةَ ضِعْفُ  
مَا مَعَ دَلَالَ

دَلَالُ



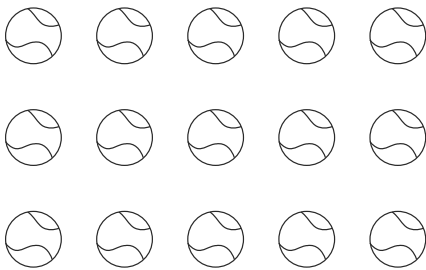
سَارَةُ



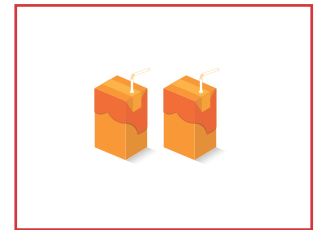
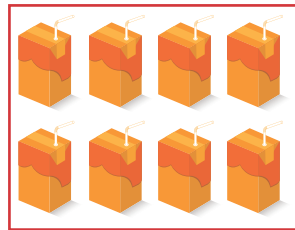
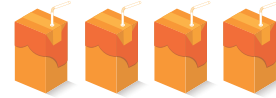
مَنْ لَدَيْهِ النِّصْفُ؟

تَعْبِيرٌ شَفِيهِ

٣ لَوْنُ ضِعْفِ



٢ ضِعْ ✓ عَلَى الصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَى ضِعْفِ



إِلَى الْأَهْلِ: تَعْرِفُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى النِّصْفِ / الضَّعْفِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِيجَادُ (نِصْفٍ / ضِعْفٍ) مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ فِي الْمَنْزِلِ.





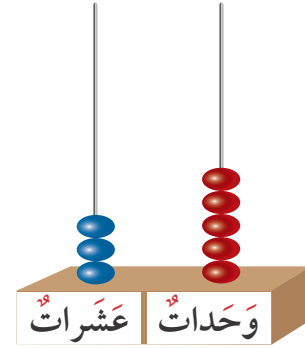
# مراجعة الوحدة العاشرة

الدَّرْسُ

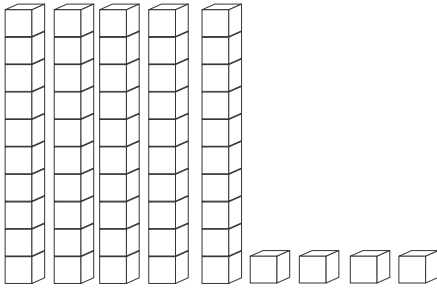
١٠-١٠



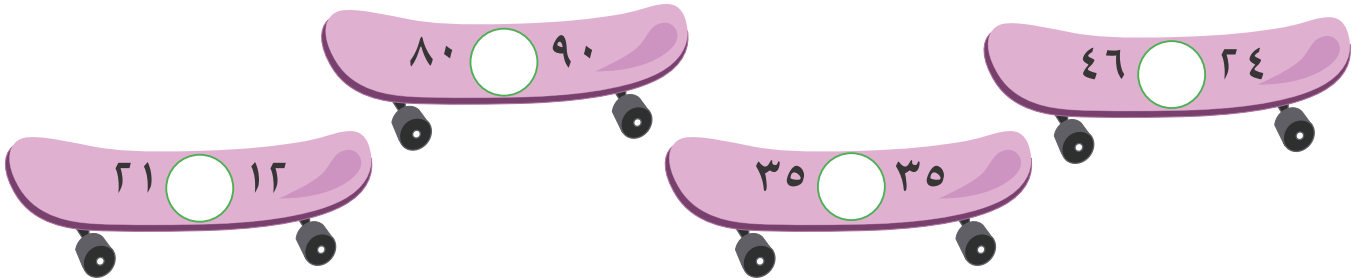
١ اكتب رمز العدد الممثل.



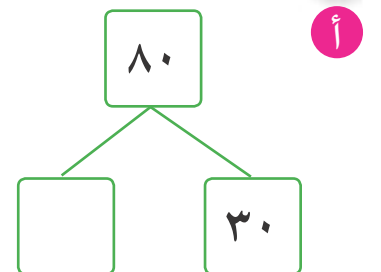
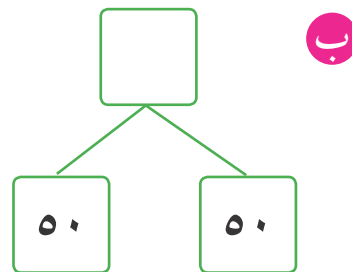
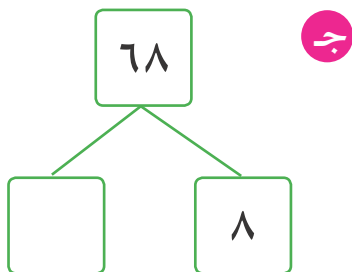

٢ لون ٣ وحدات و ٢ عشرة، ثم اكتب رمز العدد.



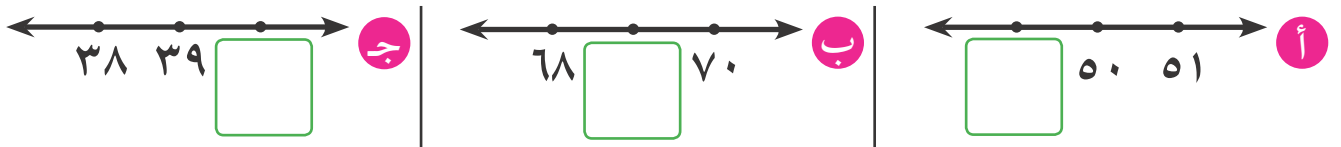

٣ اكتب رمز العلاقة المناسب (< أو > أو =). بإمكانك استخدام .



٤ أكمل.

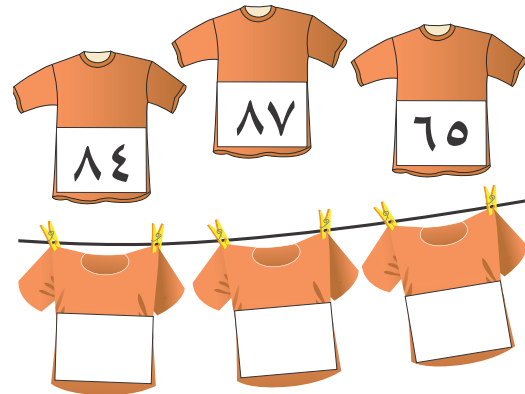


٥ أكْمِلْ.

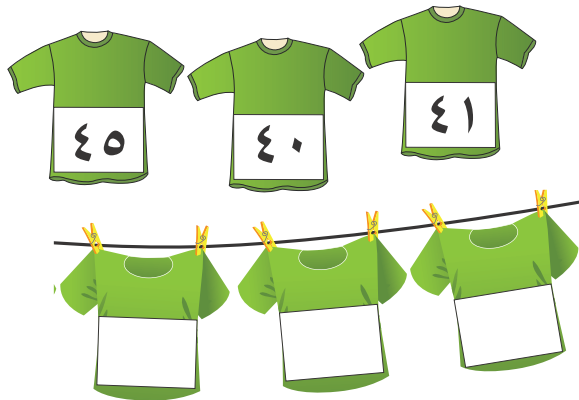


٦ رَتِّبِ الأَعْدَادَ التَّالِيَةَ

أ مِنْ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ.



ب مِنْ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ.



٧ كَمْ عَدَدُ أَقْلَامِ الرِّصَاصِ الَّتِي عَلَى الْمِنْضَدَةِ تَقْرِيْبًا. حَوِّطِ التَّقْدِيرَ الْمُنَاسِبَ.



أَكْثَرُ مِنْ ٥٠ قَلَمًا

أَقَلُّ مِنْ ٥٠ قَلَمًا

٨ كَوْنْ نَمَطًا مِنْ عِنْدِكَ بِاسْتِخْدَامِ الْعَدَدِ التَّجَاوُزِيِّ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١

٩ أكْمِلْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَمْ

أ الْعَدَدُ ٨٣ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ

ب الْعَدَدُ ٤٧ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ

إِمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



صِلْ.

إِبْدَأْ



ها قَدْ أَتَى الصَّيْفُ It's Summer



يَحْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى كَثْرَةِ شُرْبِ الْمَاءِ فِي الصَّيْفِ لِعَدَمِ التَّعَرُّضِ لِلْجَفَافِ. تَرْشِيدُ اسْتِخْدَامِ الْكَهْرَبَاءِ وَالْمَاءِ.

## Maths at Home

## الرِّياضيَّاتُ في المَنْزِلِ

أَهْلِي الأَعْزَاءُ،

في الوَحْدَةِ الحَادِيَةِ عَشْرَةَ مِنْ هَذَا الكِتَابِ، سَنَسْتَخْدِمُ  
لَوْحَةَ القِيَمَةِ المَكَانِيَّةِ والمُكْعَبَاتِ وَأَعْمَدَةَ العَشْرَاتِ  
وَكذلك لَوْحَةَ المِئَةِ والعُنَاصِرِ لِتَوْضِيحِ كَيْفِيَّةِ  
جَمْعِ / طَرَحِ الأَعْدَادِ بِنَاجِ لا يَزِيدُ عَلى العَدَدِ ١٠٠.  
إِلَيْكُمْ بَعْضُ الأَنْشِطَةِ الَّتِي بِإِمْكَانِنَا القِيَامُ بِهَا مَعًا.



بِإِمْكَانِكَ إِيجَادُ النَّاتِجِ بِاسْتِخْدَامِ لَوْحَةِ المِئَةِ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

طَرَحُ العَشْرَاتِ

جَمْعُ العَشْرَاتِ

$$\begin{array}{r} 75 \\ 30 - \\ \hline 45 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 \\ 10 + \\ \hline 92 \end{array}$$

**لُعْبَةُ الرَّقْمَيْنِ**

أَرْسُمُوا عَلَى قِطْعَةٍ مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى  
دَائِرَةً ذَاتَ أَعْدَادٍ كَهَذِهِ الَّتِي تَرَوْنَ. تَبَادَلُوا  
مَعَ الْمُتَعَلِّمِ الأَدْوَارَ فِي رَمِي قُرْصَيْنِ عَلَى  
الدَّائِرَةِ، وَاجْمَعُوا العَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ اسْتَقَرَّ  
عَلَيْهِمَا الْقُرْصَانِ. اللَّاعِبُ الَّذِي يَحْصُلُ  
عَلَى أَعْلَى مَجْمُوعٍ يَكُونُ هُوَ الْفَائِزُ.

### مَشْرُوعُ الوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ عَمَلُ (نَمُودَجٍ - قِصَّةٍ - رَسْمِ صُورَةٍ) لُعْبَةٍ مُسَلِّيَةٍ يُسْتَخْدَمُ فِيهَا جَمْعُ أَوْ  
طَرَحُ عَدَدَيْنِ.

### العَلَاقَةُ مَعَ المُجْتَمَعِ

اقْرَأُوا نَتَائِجَ مُبَارَاةٍ فِي كُرَةِ السَّلَةِ كَمَا وَرَدَتْ فِي الصَّفْحَةِ الرِّياضيَّةِ فِي إِحْدَى الصُّحُفِ، واسْأَلُوا  
الْمُتَعَلِّمَ عَنِ النَتِيجَةِ النّهائِيَّةِ لِلنِّقَاطِ الَّتِي سَجَّلَهَا الفَرِيقَانِ.

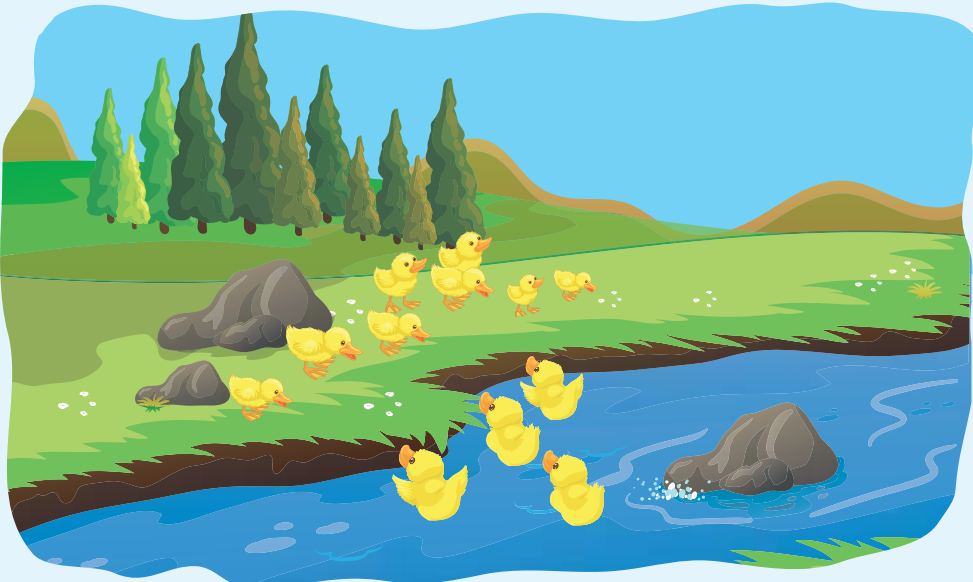




تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ بِعِبَارَةٍ جَمْعٍ / طَرَحٍ.

أ



بَطَّة ١٢ = ٤ + ٨

ب



عَصَافِيرَ ٨ = ٦ - ١٤







١ عِبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ بِعِبَارَةٍ جَمْعٍ / طَرِّحْ.

أ



دَرَّاجَاتٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ ○ \_\_\_\_\_

ب



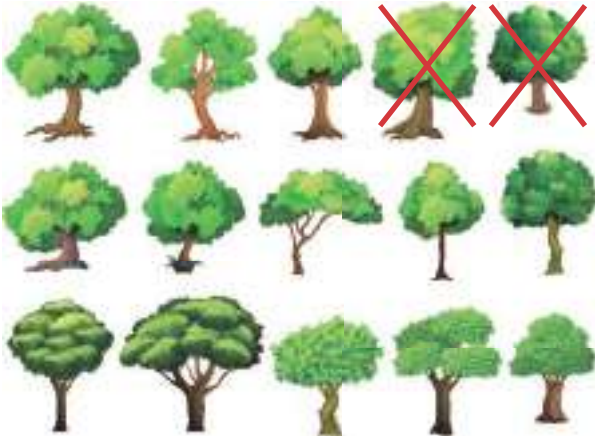
أَوْلَادٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ ○ \_\_\_\_\_



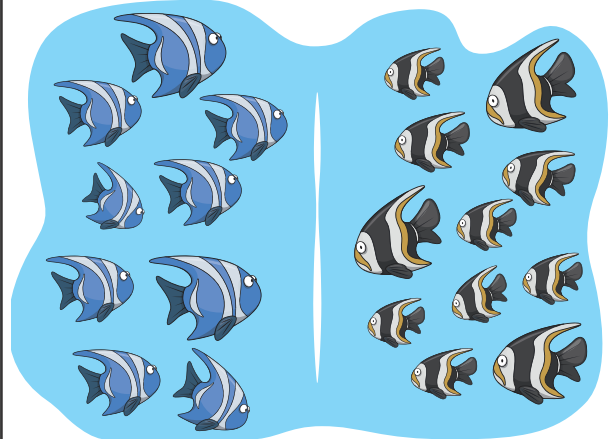
٢ أكمل.

أ

ب



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٣ أوجد الناتج باستخدام خط الأعداد.



ب  $17 - 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

د  $15 + 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

أ  $3 + 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

ج  $1 - 12 = \underline{\hspace{2cm}}$

٤ أوجد الناتج. بإمكانك استخدام عناصر.

د 
$$\begin{array}{r} 14 \\ 7 \\ \hline \square \end{array} -$$

ج 
$$\begin{array}{r} 10 \\ 7 \\ \hline \square \end{array} +$$

أ  $8 + 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

ب  $5 - 13 = \underline{\hspace{2cm}}$

إلى الأهل: تدرّب المتعلّم على جمع / طرح الأعداد من ٠ إلى ٢٠.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلّم ذكر قصة للتعبير الرياضي ١٦ - ٤.





اَتَعَلَّمْ

١ عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهَدُهُ فِي الصُّورَةِ.



$$٢٩ = ٨ + ٢١$$

٢ اِجْمَعْ ١١ + ١٢ =

أَوَّلًا، نَجْمَعُ الآحَادَ:

$$١ \text{ آحَاد} + ٢ \text{ آحَاد} = ٣ \text{ آحَاد}$$

آحَاد	عَشَرَات
١	١
٢	١
٣	

وَحَدَات	عَشَرَات
١	١
٢	١
٣	

ثَانِيًا، نَجْمَعُ الْعَشَرَاتِ:

$$١ \text{ عَشَرَات} + ١ \text{ عَشَرَات} = ٢ \text{ عَشَرَات}$$

آحَاد	عَشَرَات
١	١
٢	١
٣	٢

وَحَدَات	عَشَرَات
١	١
٢	١
٣	٢

$$٣٣ = ١٢ + ١١$$



تَمَرِّنْ



١ اِجْمَعْ.

عَشَرَات	آحَاد
٢	٠
	٣ +

عَشَرَات	وَحَدَات

عَشَرَات	آحَاد
١	١
١	٣ +

عَشَرَات	وَحَدَات

٢ اِجْمَعْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ وَ 

وَحَدَات	عَشَرَات

.

عَشَرَات	آحَاد
٢	٢
	٦ +

ب

عَشَرَات	آحَاد
١	٧
١	٠ +

أ

عَشَرَات	آحَاد
٢	٠
١	٠ +

د

عَشَرَات	آحَاد
١	٤
١	٥ +

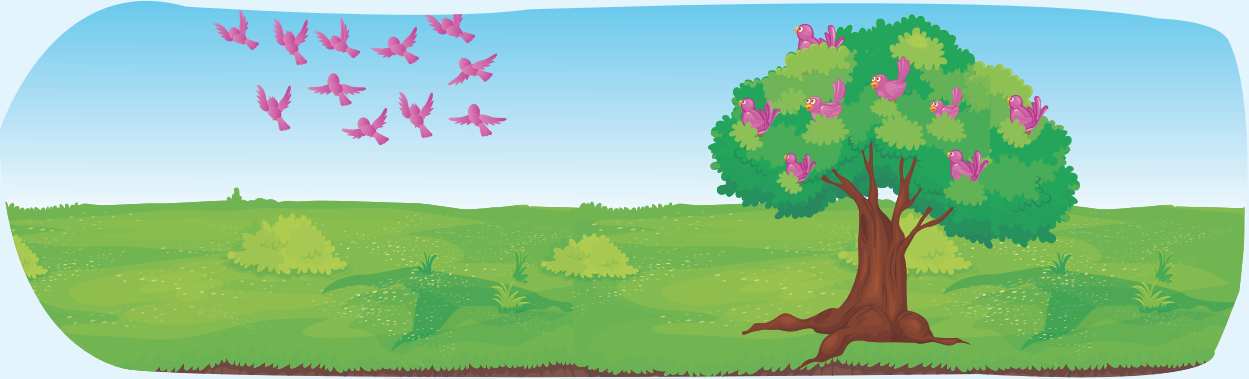
ج

إلى الأهل: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدَيْنِ بِنَاجٍ لَا يَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ٣٠.  
نشاط في المنزل: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يُفَسِّرَ خُطُواتِ الْجَمْعِ ٤ + ١٥.





١ عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



$$\underline{\quad} = \underline{11} - \underline{19}$$

٢ اِطْرَحْ. ٢٥ - ١٣ =

أَوَّلًا، نَطْرَحُ الآحَادَ:

$$٥ \text{ آحَادٍ} - ٣ \text{ آحَادٍ} = ٢ \text{ آحَادٍ}$$

آحَادٌ	عَشْرَاتٌ
٥	٢
٣ -	١
٢	

وَحَدَاتٌ	عَشْرَاتٌ

ثَانِيًا، نَطْرَحُ الْعَشْرَاتِ:

$$٢ \text{ عَشْرَاتٍ} - ١ \text{ عَشْرَاتٍ} = ١ \text{ عَشْرَاتٍ}$$

آحَادٌ	عَشْرَاتٌ
٥	٢
٣ -	١
٢	١

وَحَدَاتٌ	عَشْرَاتٌ

$$\underline{13} = ٢٥ - ١٣$$



تَمَرِّنْ



## ١ أَشْطَبُ. لِتَطْرَحَ.

عَشَرَات	آحَاد	عَشَرَات	وَحَدَات	عَشَرَات	آحَاد	عَشَرَات	وَحَدَات
٢	٦			٢	٧		
١	٣ -				٤ -		

## ٢ اِطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ. وَ

ب

عَشَرَات	آحَاد
٢	١
٢	٠ -

أ

عَشَرَات	آحَاد
٣	٠
١	٠ -

د

عَشَرَات	آحَاد
٢	٨
١	٤ -

ج

عَشَرَات	آحَاد
٢	٥
١	٥ -

إِلَى الْأَهْلِ: طَرَحَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدًا مِنْ آخَرٍ مُسْتَحْدَمًا وَسَائِلَ مُتَنَوِّعَةً (لَوْحَةَ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ / مُكْعَبَاتٍ / رَسْمًا / مَصُورَاتٍ / عُنَاصِرَ).

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطْلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَطْرَحَ عَدَدًا مِنْ ٠ إِلَى ٣٠.





# جَمْعُ الأَعْدَادِ ٠ ← ٣٠ مَعَ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

Adding Numbers 0 → 30 With Renaming

تَعَلَّمْ



١ عَبَّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



$$٢١ = ٨ + ١٣$$

٢ اِجْمَعْ. ١٩ + ٤ =

أَوَّلًا، نَجْمَعُ الآحَادَ:

$$٩ \text{ آحَادٍ} + ٤ \text{ آحَادٍ} = ١٣ \text{ آحَادٍ}$$

$$٣ \text{ آحَادٍ} + ١٠ \text{ عَشْرَاتٍ} =$$



هَذَا يُسَمَّى إِعَادَةُ التَّسْمِيَةِ

ثَانِيًا، نَجْمَعُ الْعَشْرَاتِ:

$$١ \text{ عَشْرَاتٍ} + ١ \text{ عَشْرَاتٍ} = ٢ \text{ عَشْرَاتٍ}$$

$$٢٣ = ٤ + ١٩$$

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ	عَشْرَاتٍ	وَحَدَاتٍ
١ ١	٩ ٤ + ٣		

١٣ وَحْدَةً ← ٣ وَحَدَاتٍ وَ ١ عَشْرَاتٍ			

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ	عَشْرَاتٍ	وَحَدَاتٍ
١ ١	٩ ٤ + ٣		



تَمَرِّنْ



١ اِجْمَعْ.

عَشَرَات	آحَاد	عَشَرَات	وَحَدَات	عَشَرَات	آحَاد	عَشَرَات	وَحَدَات
<input type="text"/>	٥			<input type="text"/>	٨		
١	٧ +			١	٦ +		

٢ اِجْمَعْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ وَ .

ب

عَشَرَات	آحَاد
<input type="text"/>	٤
١	٦ +

أ

عَشَرَات	آحَاد
<input type="text"/>	٦
١	٥ +

د

عَشَرَات	آحَاد
<input type="text"/>	٩
١	٨ +

ج

عَشَرَات	آحَاد
<input type="text"/>	٣
١	٩ +

إِلَى الْأَهْلِ: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدَيْنِ بِإِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ مُسْتَخْدِمًا (الْعُنَاصِرَ / الْمُكْعَبَاتِ / لَوْحَةَ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ).

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يُفَسِّرَ خُطَوَاتِ عَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ مَعَ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ.







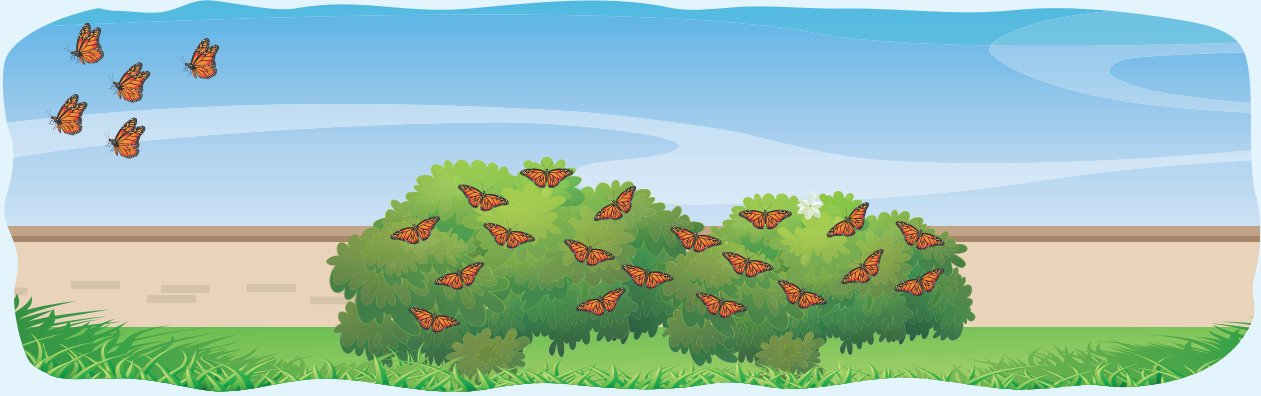
# طَرَحُ الأَعْدَادِ ٣٠ ← ٠ مَعَ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

Subtracting Numbers 0 → 30 with Renaming

تَعَلَّمْ

١

عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



$$19 = 0 - 24$$



٢ وَحْدَةً أَقَلُّ مِنْ ٨ وَحَدَاتٍ.  
نَحْتَاجُ إِلَى وَحَدَاتٍ أَكْثَرَ لِنَطْرَحَ.

أَوَّلًا، نُعِيدُ تَسْمِيَةَ ١ عَشْرَةٍ إِلَى ١٠ وَحَدَاتٍ:  
٢ وَحْدَةً + ١٠ وَحَدَاتٍ = ١٢ وَحْدَةً

٢ اِطْرَحْ. ٢٢ - ٨ =

وَحَدَاتٍ	عَشْرَاتٍ	آحَادٍ	عَشْرَاتٍ
		٨ -	

ثَانِيًا، نَطْرَحُ الْوَحَدَاتِ:

١٢ وَحْدَةً - ٨ وَحَدَاتٍ = ٤ وَحَدَاتٍ

ثَالِثًا، نَطْرَحُ الْعَشْرَاتِ:

١ عَشْرَاتٍ - ٠ عَشْرَاتٍ = ١ عَشْرَاتٍ

$$14 = 8 - 22$$

وَحَدَاتٍ	عَشْرَاتٍ	آحَادٍ	عَشْرَاتٍ
		٨ -	
		٤	١

تَمَرِّنْ



# ١ أَشْطَبُ. لِتَطْرَحَ.

عَشَرَات	آحَاد
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٢	٥
	٦ -

عَشَرَات	وَحَدَات

عَشَرَات	آحَاد
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٢	١
	٩ -

عَشَرَات	وَحَدَات

# ٢ اِطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامُ. وَ

وَحَدَات	عَشَرَات
<input type="text"/>	<input type="text"/>

عَشَرَات	آحَاد
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٢	٤
	٧ -

ب

عَشَرَات	آحَاد
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٢	٣
	٥ -

أ

عَشَرَات	آحَاد
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٢	٠
	٤ -

د

عَشَرَات	آحَاد
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٢	١
	٨ -

ج

إلى الأهل: طرَح المُتَعَلِّمُ عَدَدًا مِنْ آخِرِ بَاعَادَةِ التَّسْمِيَةِ مُسْتَعْدِمًا الْعَنَاصِرَ / الْمُصَوِّرَاتِ / لَوْحَةِ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ / الْمُكْعَبَاتِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَخْدِمَ عَنَاصِرَ لِإِجَادِ نَاتِجِ ٣ - ٢١.





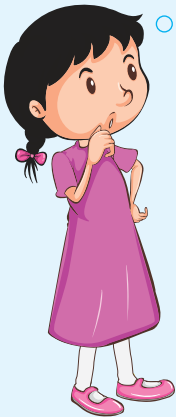
# Adding Tens

تَعَلَّمْ

الفريق الأول ٣٠ نقطة  
الفريق الثاني ٢٠ نقطة



كَمْ عَدَدُ كُلِّ النَّقَاطِ الَّتِي سَجَّلَهَا الْفَرِيقَانِ؟



٣ عَشَرَاتٍ  
+ ٢ عَشَرَاتٍ  
—————  
٥ عَشَرَاتٍ

٣٠  
٢٠ +  
—————  
٥٠

عَدَدُ كُلِّ النَّقَاطِ ٥٠ نَقْطَةً.

تَمَرِّنْ



١ اِجْمَعْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ



د ٦٠  
+ ١٠  
—————  
□

ج ٤٠  
+ ٤٠  
—————  
□

ب ٢٠  
+ ٧٠  
—————  
□

أ ٣٠  
+ ٥٠  
—————  
□

بِاسْتِخْدَامِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ، اسْتَطِيعَ إِيجَادَ نَاتِجِ  $٢٣ + ٤٠$ .

أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٢٣ ثُمَّ أَنْزِلُ ٤ صُفُوفٍ،  
لَأَنِّي فِي كُلِّ صَفٍّ ١٠.

$$٦٣ = ٤٠ + ٢٣$$

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

جَمْعُ الْعَشَرَاتِ



٣ اِجْمَعْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ لَوْحَةِ الْمِئَةِ.

د

$$\begin{array}{r} ١١ \\ + ٥٠ \\ \hline \square \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} ٤٩ \\ + ١٠ \\ \hline \square \end{array}$$

أ

$$\square = ٢٠ + ٥٦$$

ب

$$\square = ٣٠ + ٦٠$$

إِلَى الْأَهْلِ: جَمْعُ الْمُتَعَلِّمِ بِالْعَشَرَاتِ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

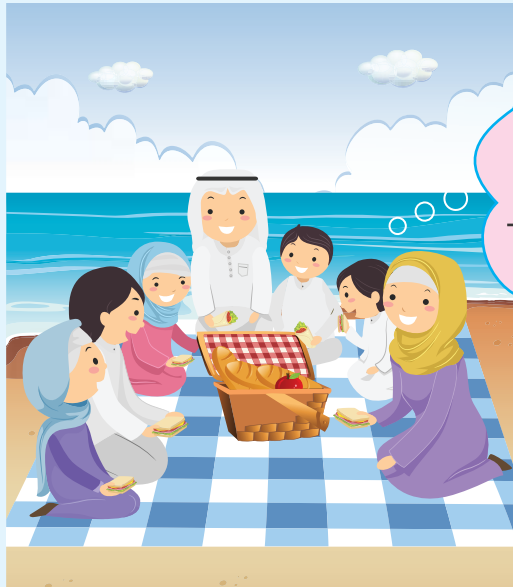
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُسْأَلُ الْمُتَعَلِّمُ كَيْفَ يَوْجِدُ نَاتِجَ  $٤٠ + ٣٧$  مُسْتَخْدِمًا لَوْحَةَ الْمِئَةِ.





# Subtracting Tens

تَعَلَّمْ

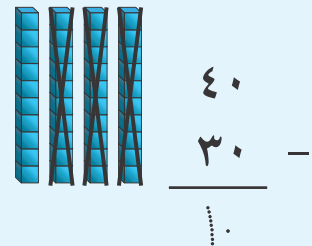


٤ عَشَرَاتِ

٣ عَشَرَاتِ

١ عَشَرَاتِ

أَعَدَّتِ الْأُمُّ ٤٠ فَطِيرَةً لِأُسْرَتِهَا.  
تَنَاوَلُوا مِنْهَا ٣٠ فَطِيرَةً.  
كَمْ عَدَدُ الْفَطَائِرِ الْبَاقِيَةِ؟



عَدَدُ الْفَطَائِرِ الْبَاقِيَةِ ١٠ فَطَائِرَ.

تَمَرَّنْ



١ اِطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ



ب

$$\begin{array}{r} 70 \\ - 20 \\ \hline \square \end{array}$$

أ

$$\begin{array}{r} 30 \\ \square + \\ \hline 90 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 90 \\ - 30 \\ \hline \square \end{array}$$

د

$$\begin{array}{r} 30 \\ - 20 \\ \hline \square \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} 40 \\ \square + \\ \hline 80 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 80 \\ - 40 \\ \hline \square \end{array}$$

بِاسْتِخْدَامِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ، اسْتَطِيعُ إِيجَادَ نَاتِجِ ٥٤ - ٢٠.

أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٥٤ ثُمَّ أَضَعُ ٢ صَفًّا  
(صَفَيْنِ)، لِأَنَّ فِي كُلِّ صَفٍّ ١٠.  
 $٢٤ = ٢٠ - ٥٤$

طَرَحُ الْعَشَرَاتِ

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١



٢ اَطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامِ لَوْحَةِ الْمِئَةِ.

د ٢٩  
١٠ -  
□

ج ٩٠  
٤٠ -  
□

أ □ = ٣٠ - ٦٦  
ب □ = ٢٠ - ٤٨

إِلَى الْأَهْلِ: طَرَحَ الْمُتَعَلِّمُ الْعَشَرَاتِ بِطَرَقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُسْأَلُ الْمُتَعَلِّمُ كَيْفَ يَوْجِدُ نَاتِجَ ٩٨ - ٣٠ مُسْتَخْدِمًا لَوْحَةَ الْمِئَةِ.





# جَمْعُ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ مَعَ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ

## Adding a Two Digit Number with a One Digit Number

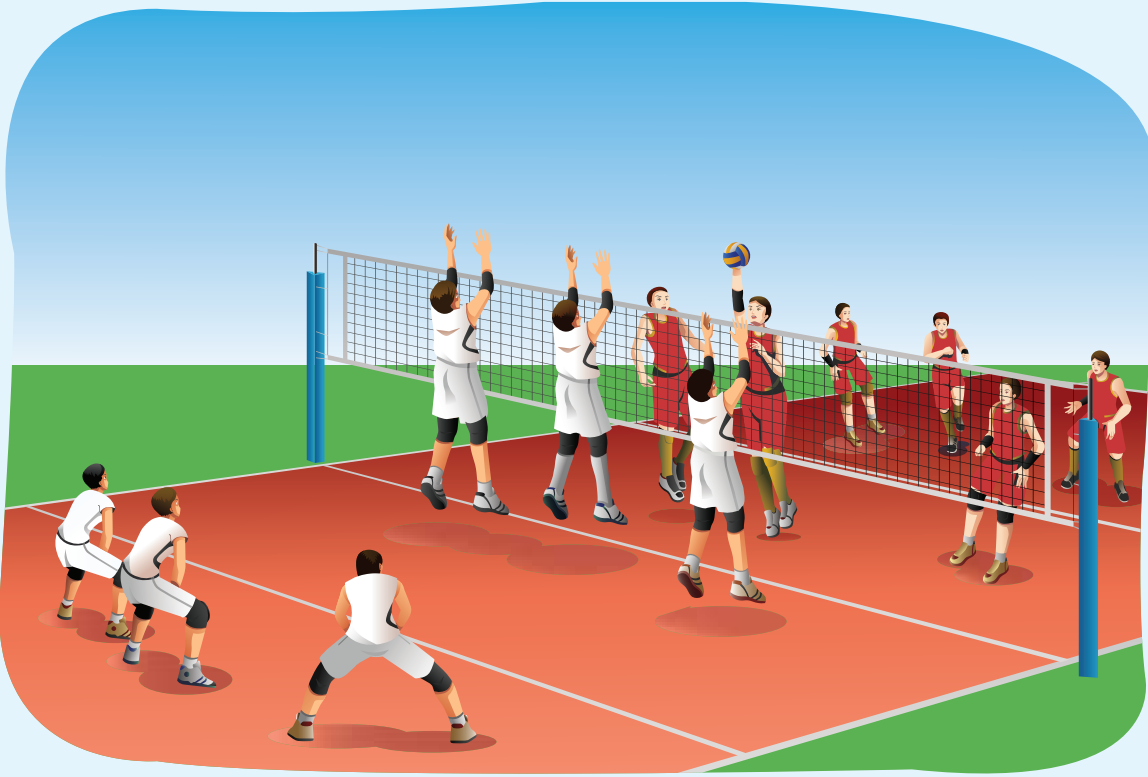


الفريق الأبيض

نقاط ٧

الفريق الأحمر

نقطة ١٢



عشرات	آحاد	عشرات	وحدات
١	٢ ٧ +	١٠	٩
١	٩	١٠	٩

كَمْ عَدَدُ النِّقَاطِ الَّتِي سَجَّلَهَا الْفَرِيقَانِ؟

سَأَسْتَخْدِمُ الْمَكْعَبَاتِ وَلَوْحَةَ الْمَنَازِلِ لِتَمَثِيلِ الْعَدَدَيْنِ.



نقطة ١٩ = ٧ + ١٢



تَمَرِّنْ



١ اِجْمَعْ.

آحاد	عَشَرَات
١	٧
٨ +	

وَحَدَات	عَشَرَات
١	٧
٨	

أ

آحاد	عَشَرَات
٦	٥
٢ +	

وَحَدَات	عَشَرَات
٦	٥
٢	

ب

٢ اِجْمَعْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ وَ .

آحاد	عَشَرَات
٧	٩
١ +	

ب

آحاد	عَشَرَات
٣	٣
٤ +	

أ

إلى الأهل: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدًا مُكَوَّنًا رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ مَعَ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِيجَادُ نَاتِجِ ٥ + ٣٢.





تَعَلَّمْ

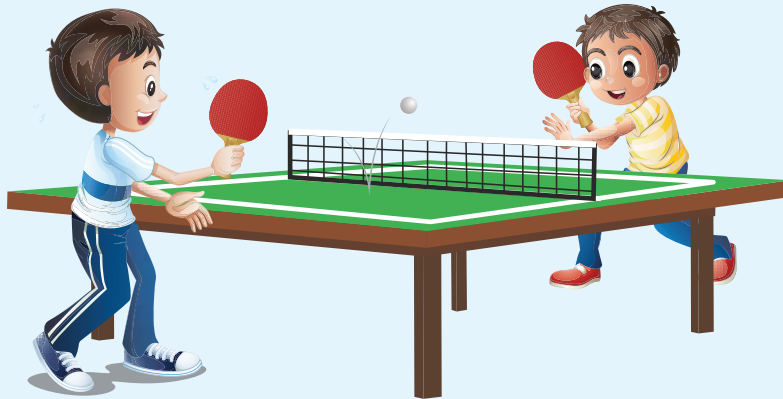
١

عَدَدُ نِقَاطِ بَدْرِ

٣١

عَدَدُ نِقَاطِ سَعْدِ

٢٧



مَا مَجْمُوعُ النِّقَاطِ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا كُلٌّ مِنْ سَعْدٍ وَبَدْرِ؟

سَأَسْتَخْدِمُ الْمَكْعَبَاتِ  
لِتَمَثِيلِ الْعَدَدَيْنِ.

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٧
٣	١ +
٥	٨

عَشَرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

مَجْمُوعُ النِّقَاطِ هُوَ ٢٧ + ٣١ = ٥٨ نَقْطَةً.

تَمَرِّنْ



١ اِجْمَعْ.

أ

وَحَدَاتٌ	عَشَرَاتٌ	آحَادٌ	عَشَرَاتٌ
٣	٢	٣	٢
٤ +	٢		

ب

وَحَدَاتٌ	عَشَرَاتٌ	آحَادٌ	عَشَرَاتٌ
٤	٢	٥	٤
٤ +	٢		

٢ اِجْمَعْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَمْ وَ

وَحَدَاتٌ	عَشَرَاتٌ

وَحَدَاتٌ	عَشَرَاتٌ
١	٧
١ +	٢

ب

وَحَدَاتٌ	عَشَرَاتٌ
٣	١
٢ +	٣

أ

وَحَدَاتٌ	عَشَرَاتٌ
٢	٦
٢ +	١

د

وَحَدَاتٌ	عَشَرَاتٌ
٠	٣
٦ +	٥

ج

إِلَى الْأَهْلِ: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ أَعْدَادًا، مِثْلَ ٤٣ + ١٥ رَأْسِيًّا.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يُفَسِّرَ خُطَوَاتِ عَمَلِيَّةِ جَمْعِ عَدَدَيْنِ رَمَزُ كُلِّ مِنْهُمَا مُكَوَّنٌ مِنْ رَقْمَيْنِ.





# طَرَحْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ مِنْ آخَرِ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ

## Subtracting a One Digit Number from a Two Digit Number

تَعَلَّمْ



كَمْ عَدَدُ الْأَعْلَامِ الْبَاقِيَةِ فِي الْعُكْبَةِ؟

عَشَرَات	آحَاد
٨	٥
	٤ -
٨	١

عَشَرَات	وَحَدَات

عَدَدُ الْأَعْلَامِ الْبَاقِيَةِ:

٨١ = ٤ - ٨٥

كَمْ بَقِيَتْ عَلَى الطَّائِلَةِ؟

عَشَرَات	آحَاد
٢	٢
	٢ -
٢	٠

عَشَرَات	وَحَدَات

عَدَدُ عُكْبِ الْمَاءِ الْبَاقِيَةِ:

٢ = ٢ - ٢٢



# ١ أَشْطَبُ . لِتَطْرَحَ .

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٦	٦ ٣ -

عَشَرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٤	٩ ٦ -

عَشَرَاتٌ	وَحَدَاتٌ

## ٢ اِطْرَحْ . بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ .

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٧	٦ ١ -

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٩	٣ ٣ -

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
١	٩ ٢ -

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٨	٧ ٥ -

إِلَى الْأَهْلِ : طَرَحَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدًا مُكَوَّنًا رَمْزُهُ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ مِنْ آخِرِ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ رَقْمَيْنِ .  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَطْرَحَ ٤٨ - ٤ .





# طَرَحُ عَدَدٍ مِنْ آخَرَ مُكَوَّنٍ رَمْزُ كُلِّ مِنْهُمَا مِنْ رَقْمَيْنِ

## Subtracting Two Numbers with Two Digit Numbers

تَعَلَّمْ

١

عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



عَدَدُ الْعَصِيرِ الْمُتَبَقِي ٢٦ - ١١ = ١٥

٣ ما هُوَ نَاتِجُ ٣٧ - ٢٤؟

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
٣	٧		
٢	٤ -		
١	٣		

$$١٣ = ٢٤ - ٣٧$$

تَمَرِّنْ



١ أَشْطَبُ . لِتَطْرَحَ .

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٤	٥
٢	٥ -

ب

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٧
١	٣ -

أ

٢ اِطْرَحْ . بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ . وَ

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٣	٩
١	٦ -

ب

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٥	٨
٢	٢ -

أ

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٩	١
٤	٠ -

د

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٦	٧
٢	١ -

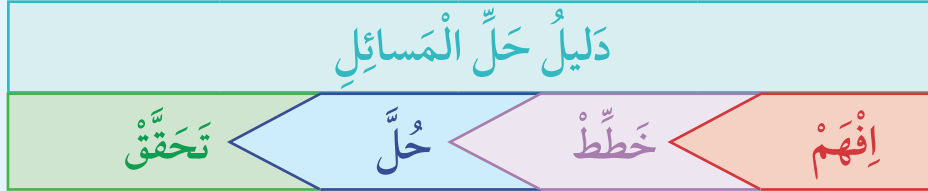
ج

إِلَى الْأَهْلِ : طَرَحَ الْمُتَعَلِّمُ عَدَدًا مِنْ آخِرِ مُسْتَخْدَمًا لَوْحَةَ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ وَالْمُكْعَبَاتِ وَأَعَمَدَةَ الْعَشَرَاتِ .

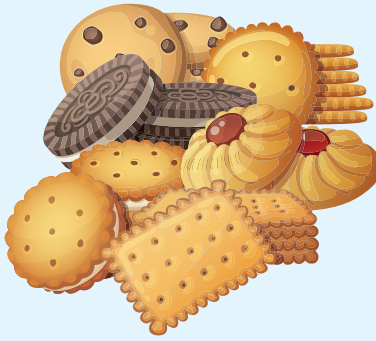
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ : يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِيجَادُ نَائِجٍ ٣٦ - ١٦ .







حَوِّطِ الْإِجَابَةَ الْمَعْقُولَةَ:



لَدَى سَارَةَ ٦٥ قِطْعَةً مِنَ الْبَسْكَوَيْتِ،

أَكَلَتْ صَدِيقَاتُهَا ٢٢ قِطْعَةً مِنْهَا.

كَمْ قِطْعَةً بَقِيَتْ؟

٤٣ قِطْعَةً بَسْكَوَيْتٍ    ٨٧ قِطْعَةً بَسْكَوَيْتٍ

إِفْهَمْ    ماذا تُرِيدُ أَنْ تَوْجِدَ؟

يُمْكِنُكَ اسْتِخْدَامُ أَسْبَابٍ مَنْطِيقِيَّةٍ لِاخْتِيَارِ الْحَلِّ الْمَعْقُولِ.

خَطِّطْ



كَانَ هُنَاكَ ٦٥ وَأَكَلَ مِنْهَا ٢٢.  
يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الْإِجَابَةُ  
أَقَلَّ مِنْ ٦٥.

٤٣ قِطْعَةً بَسْكَوَيْتٍ

٨٧ قِطْعَةً بَسْكَوَيْتٍ

حُلِّ

تَحَقَّقْ    هَلْ إِجَابَتُكَ مَعْقُولَةٌ؟ فَسِّرْ.

تَمَرَّنْ

١

حُلِّ بدونِ أَنْ تَجْمَعَ أَوْ تَطْرَحَ. لَوْنُ الإِجَابَةِ المَعْقُولَةِ.

أ أَحْضَرَتْ رِيمُ ٤٧ ،

وَأَحْضَرَ أَحْمَدُ ٢٢ .

كَمْ عَدَدُ كُلِّهَا؟

٢٥

٦٩

ب أَعَدَّتْ أُمُّ سَعْدٍ ٥٠ وَ ٤٠ كُعْكَاتٍ .

كَمْ عَدَدُ كُلِّ الكُعْكَاتِ؟

١٠ كُعْكَاتٍ

٩٠ كُعْكَاتٍ

ج مَعَ خَالِدٍ ٣٤ ، وَمَعَ سَالِمٍ ٤٥ .

بِكَمْ يَزِيدُ عَدَدُ لَدَى سَالِمٍ عَلَى مَا لَدَى خَالِدٍ؟

١١

٧٩

إلى الأهل: حَلِّ الْمُتَعَلِّمِ مَسَائِلَ جَمْعٍ / طَرَحٍ بِاسْتِخْدَامِ مَعْقُولِيَّةِ النَّاتِجِ دُونَ إِجْرَاءِ الْعَمَلِيَّةِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يُؤَلِّفَ قِصَّةً رِیَاضِيَّةً لِلْمَسْأَلَةِ: ٤١ كُعْكَاتٍ بَقِيَ مِنْهَا ١٠ يُوظَّفُ فِيهَا مَعْقُولِيَّةُ النَّاتِجِ.





## Using Data



تَذَكَّرْ  
/ تُمَثِّلُ طَائِرَةً وَرَقِيَّةً وَاحِدَةً.  
/// تُمَثِّلُ ٥ طَائِرَاتٍ وَرَقِيَّةٍ.



الْعَدَدُ	عَلَامَاتُ الْعَدِّ	الطَّائِرَاتُ الْوَرَقِيَّةُ
١٤	//// //	

• عُدَّ الطَّائِرَاتِ الْوَرَقِيَّةِ.

• أَكْمِلْ جَدْوَلَ الْعَلَامَاتِ.

• اِسْتِخْدِمْ جَدْوَلَ الْعَلَامَاتِ لِتَصْنَعَ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالرُّسُومَاتِ. (أُرْسِمْ ○ لِكُلِّ طَائِرَةٍ وَرَقِيَّةٍ)

الطَّائِرَاتُ الْوَرَقِيَّةُ										

• اِسْتِخْدِمِ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ لِلْإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِي:

كَمْ عَدَدُ كُلِّ الطَّائِرَاتِ الْحُمْرَاءِ وَالزَّرْقَاءِ؟ \_\_\_\_\_



أُكْمِلْ جَدُولَ الْعَلَامَاتِ.

العَصِيرُ الْمُفَضَّلُ		
الْعَدَدُ	عَلَامَاتُ الْعَدِّ	العَصِيرُ الْمُفَضَّلُ
		عَصِيرُ بُرْتُقَالٍ
١٥		عَصِيرُ فَرَاوِلَةٍ
		عَصِيرُ لَيْمُونٍ

بِاسْتِخْدَامِ جَدُولِ الْعَلَامَاتِ لِتَصْنَعِ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالرُّسُومَاتِ. (ارْسُمْ ○ لِكُلِّ كُوبِ عَصِيرٍ)

العَصِيرُ الْمُفَضَّلُ												
عَصِيرُ بُرْتُقَالٍ												
عَصِيرُ فَرَاوِلَةٍ												
عَصِيرُ لَيْمُونٍ												

جِ اسْتَخْدِمِ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالرَّسْمِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- كَمْ عَدَدُ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ كُلًّا مِنْ وَ ؟
- بِكُمْ يَزِيدُ عَلَى ؟

إِلَى الْأَهْلِ: اسْتَخْدِمِ الْمُتَعَلِّمَ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ لِمُسَاعَدَتِهِ عَلَى حَلِّ الْمَسَائِلِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطْلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَخْدِمَ أَشْيَاءَ مِنَ الْمَنْزِلِ، مِثْلَ ٣ أَنْوَاعٍ مِنَ الْفَوَاكِهِ يَرْتَّبُ كُلَّ نَوْعٍ مِنْهَا فِي صَفٍّ وَيُقَارِنُ بَيْنَ الْأَعْدَادِ.

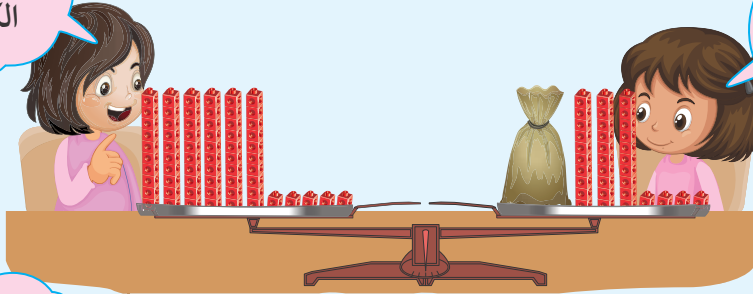




## Finding The Unknown Number

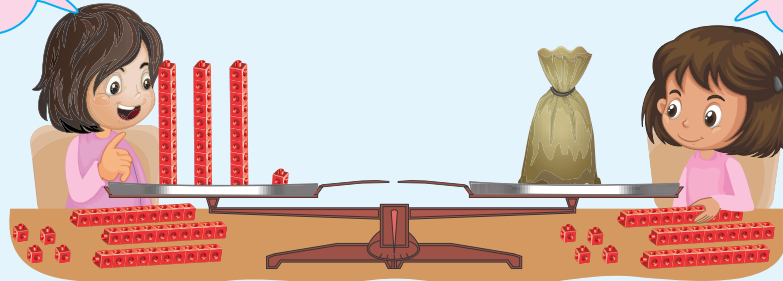
تَعَلَّمْ

ألاحظ أن الميزان متزن،  
الكفتان متساويتان.



كم عدد المكعبات  
المخبأة داخل الكيس؟

وأنا أيضًا أخذت ٣٤ مكعبًا  
لأحافظ على توازن الكفتين



$$٦٥ = \square + ٣٤$$

أخذت ٣٤ مكعبًا.

$$٦٥ = ٣١ + ٣٤$$

عدد المكعبات المخبأة داخل الكيس ٣١

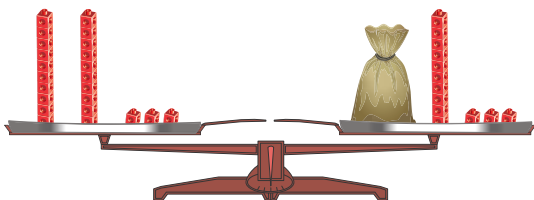
تَمَرَّنْ



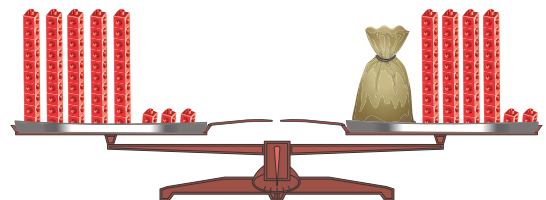
أشطب لإيجاد العدد المجهول.

١

أ



$$٢٣ = \square + ١٣$$



$$٥٣ = \square + ٤٢$$



دَعِينِي أَفَكِّرْ

لَقَدْ أَحْضَرْتُ مِنَ الْحَظِيرَةِ  
٥٦ بَيْضَةً لِّصْنَعِ الْحَلَوِيَّاتِ  
وَالْمَعْجَنَاتِ، وَبَقِيَ هُنَا ٢٤ بَيْضَةً.  
كَمْ بَيْضَةً اسْتَحْدَمْتُ؟

لِإِجَادِ عَدَدِ الْبَيْضِ الْمُسْتَحْدَمِ نَكْتُبْ:

$$٢٤ = \square - ٥٦$$

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٥	٦
٣	٢ -
٢	٤

العَشَرَاتُ

٥

٣

٢

الآحَادُ

٦

٢

٤

لَقَدْ اسْتَحْدَمْتُ ٣٢ بَيْضَةً

$$٢٤ = ٣٢ - ٥٦$$

أَوْجِدِ الْعَدَدَ الْمَجْهُولَ.

٢

أ

٧

٩

$$\begin{array}{r} \square \quad \square \\ - \quad \quad \\ \hline ٥ \quad ٥ \end{array}$$

$$٢٧ = \square - ٣٩$$

$$٤٢ = \square - ٨٣$$

إِلَى الْأَهْلِ: حَلِّ الْمُتَعَلَّمِ مَسَائِلَ لِإِجَادِ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ مُسْتَحْدِمًا طُرُقَ تَفْكِيرٍ مُخْتَلِفَةٍ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلَّمِ إِجَادُ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ ٣٤ + \square = ٥٨ مُطَبَّقًا طُرُقَ التَّفْكِيرِ الْمُخْتَلِفَةِ.



# مُرَاجَعَةُ الْوَحْدَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ



١ اِجْمَع. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامَ وَحَدَاتٍ وَعَشْرَاتٍ.

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
١	٨
	٧ +

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
١	٢
	٩ +

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
١	٤
	٨ +

٢ اِطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامَ وَحَدَاتٍ وَعَشْرَاتٍ.

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
٢	٨
	٩ -

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
٢	٥
	٨ -

عَشْرَاتٍ	آحَادٍ
٢	١
	٦ -

٣ اِجْمَعْ / اِطْرَحْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامَ لَوْحَةِ الْمِئَةِ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

أ ٤٣ + ١٠ = \_\_\_\_\_ ب ٦١ - ٣٠ = \_\_\_\_\_

ج ٢٩ + ٥٠ = \_\_\_\_\_ د ٨٧ - ٤٠ = \_\_\_\_\_



٤ حلّ بدون أن تجمع أو تطرح. لوّن الإجابة المعقولة.



كان لدى بائع ٣٧ ،  
باع ٢١ . كم بقي لديه؟

٥ أ أكمل جدول العلامات.

اللعبة المفضلة	علامات العد	العدد
		٤

ب استخدم جدول العلامات لتصنع التمثيل البياني بالرسومات. ارسم ○ لكل لعبة مفضلة.

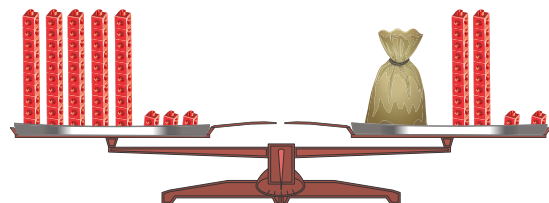
اللعبة المفضلة										

٦ أوجد العدد المجهول.

٥٣ = □ + ٢٢

ب

$$\begin{array}{r} 6 \quad 4 \\ \square \quad \square \\ \hline 5 \quad 4 \end{array}$$



# لَوْنُ وَتَعَلَّمْ



لَوْنُ بَقَعَ الزَّرَافَةِ بَلَوْنٍ يُطَابِقُ النَّاتِجَ.

$$\begin{array}{r} 74 \\ - 24 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 98 \\ - 71 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ + 40 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 61 \\ + 37 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 50 \\ + 35 \\ \hline \end{array}$$

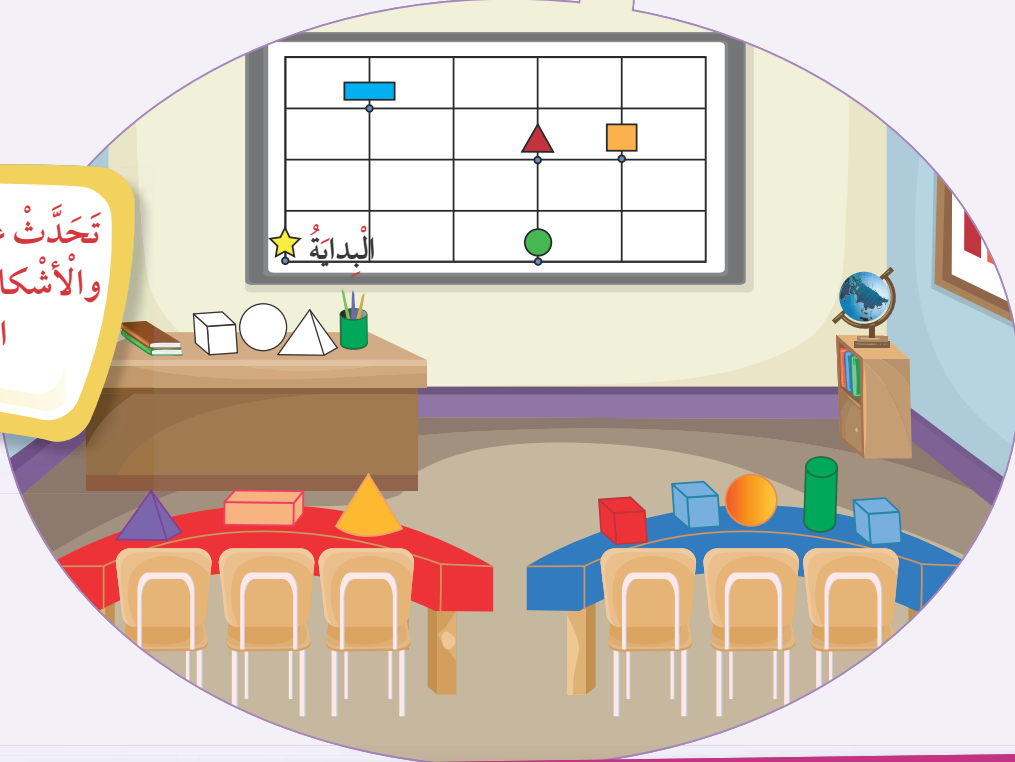
$$\begin{array}{r} 37 \\ - 32 \\ \hline \end{array}$$



في فَصْلِي In my Class



تَحَدَّثُ عَنِ الْمَجَسَّمَاتِ  
وَالْأَشْكَالِ الَّتِي تَرَاهَا فِي  
الصُّورَةِ.



يُحَرِّصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى احْتِرَامِ الْمُعَلِّمِ وَتَقْدِيرِهِ، وَالْإِهْتِمَامِ بِنِظَافَةِ الْفَصْلِ وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى  
الْأَدَوَاتِ.

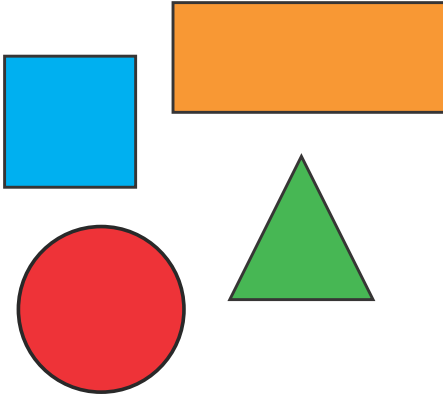


أَهْلِي الْأَعْزَاءِ،

لَقَدْ بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ مِنَ الْكِتَابِ.  
سَتَتَعَلَّمُ أَشْكَالًا ثُنَائِيَّةً وَثَلَاثِيَّةً الْأَبْعَادِ وَخَوَاصَّ  
الْأَشْكَالِ. بِإِمْكَانِنَا أَنْ نَصِفَ أَشْكَالًا نَجِدُهَا فِي  
الْمَنْزِلِ. هُنَا بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الْأُخْرَى الَّتِي يُمَكِّنُ  
الْقِيَامُ بِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

### إِحْزِرْ أَيَّ صُنْدُوقٍ

اجْمَعُوا بَعْضَةَ صُنَادِيْقٍ صَغِيرَةٍ مِنْ أَحْجَامٍ  
وَأَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ. تَبَادَلُوا أَنْتُمْ وَالْمُتَعَلِّمُ الْأَدْوَارَ  
لِتَصِفُوا شَكْلَ أَحَدِ الصَّنَادِيْقِ، فَيُحَاوِلَ الطَّرْفُ  
الْآخَرُ أَنْ يَعْرِفَ الصُّنْدُوقَ الْمَوْصُوفَ.



### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِينَ تَصْمِيمُ مُجَسَّمَاتٍ عَنْ طَرِيقِ لَصْقِ أَشْكَالٍ وَمَنَاطِقٍ هَنْدَسِيَّةٍ  
(مُثَلَّثَاتٍ / مُرَبَّعَاتٍ / دَوَائِرٍ) عَلَى سَطْحِ الْمُجَسَّمِ.

### الْعَلَاقَةُ مَعَ الْمُجْتَمَعِ

عِنْدَمَا تَأْخُذُونَ الْمُتَعَلِّمَ إِلَى الدَّكَانِ (الْبِقَالَةِ)، انْظُرُوا إِلَى بَعْضِ الصَّنَادِيْقِ وَالْعَلَبِ وَصِفُوا أَشْكَالَهَا.  
هَلْ تَجِدُونَ صُنَادِيْقَ مُكَعَّبَةٍ أَوْ شِبْهَ مُكَعَّبَةٍ أَوْ أُسْطُوَانِيَّةٍ أَوْ مَخْرُوطِيَّةٍ أَوْ هَرَمِيَّةٍ الشَّكْلِ؟





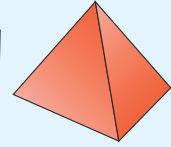
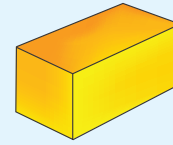
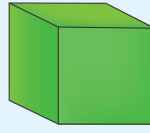
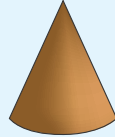
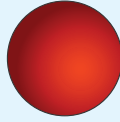
# أَشْكَالٌ ثَلَاثِيَّةُ الْأَبْعَادِ (الْمُكَعَّبُ - الْكُرَّةُ)

## Three-Dimensional Forms (Cubic-Sphere)

تَعَلَّمْ



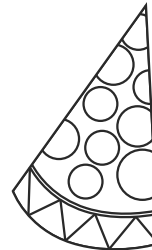
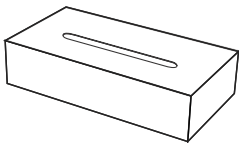
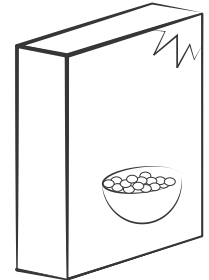
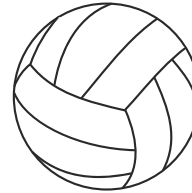
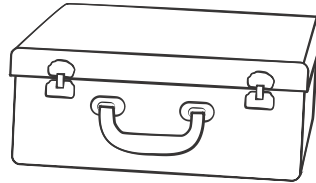
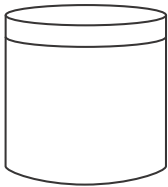
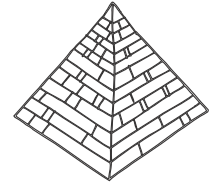
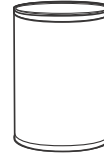
هَذِهِ تُسَمَّى مُجَسِّمَاتٍ.



تَمَرَّنْ

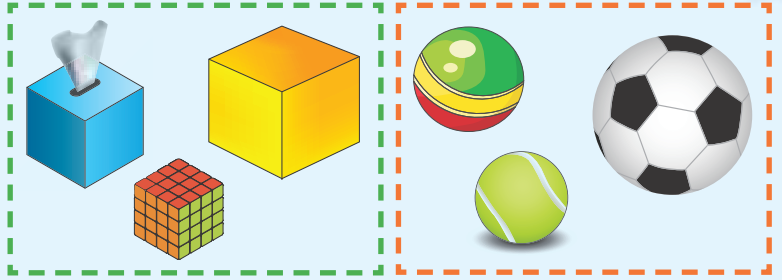


١ لَوِّنِ الشَّيْءَ الَّذِي يُشَبِّهُ كُلَّ مُجَسِّمٍ مُوَضَّحٍ فِي الْأَعْلَى بِاللَّوْنِ نَفْسِهِ.





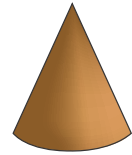
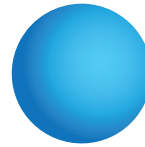
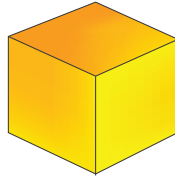
هَيَّا نَتَعَرَّفْ أَسْمَاءَ  
بَعْضِ الْمَجَسَّمَاتِ.



مُكَعَّبٌ

كُرَةٌ

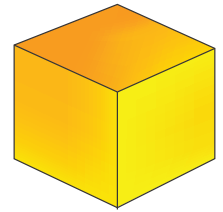
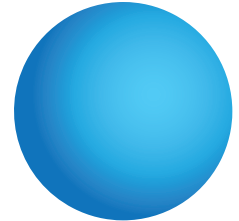
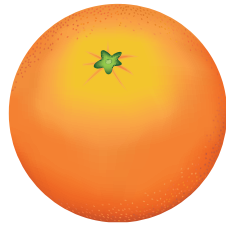
٢ صَلِّ



كُرَةٌ

مُكَعَّبٌ

٣ حَوِّطْ مَا يُشَبِّهُ الْمَجَسَّمِ.



٤ لَوِّنِ الشَّيْءَ الَّذِي لَهُ شَكْلُ الْمَكْعَبِ بِاللَّوْنِ ،  
وَلَوِّنِ الشَّيْءَ الَّذِي لَهُ شَكْلُ الْكُرَةِ بِاللَّوْنِ .



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على المُجَسِّمات في البيّنة، وتمّ التّركيز على المُكْعَب والكُرّة.  
نشاط في المنزل: يُطلَب من المتعلّم استِخراج أشياء من المنزل تُشبه المُجَسِّمات.

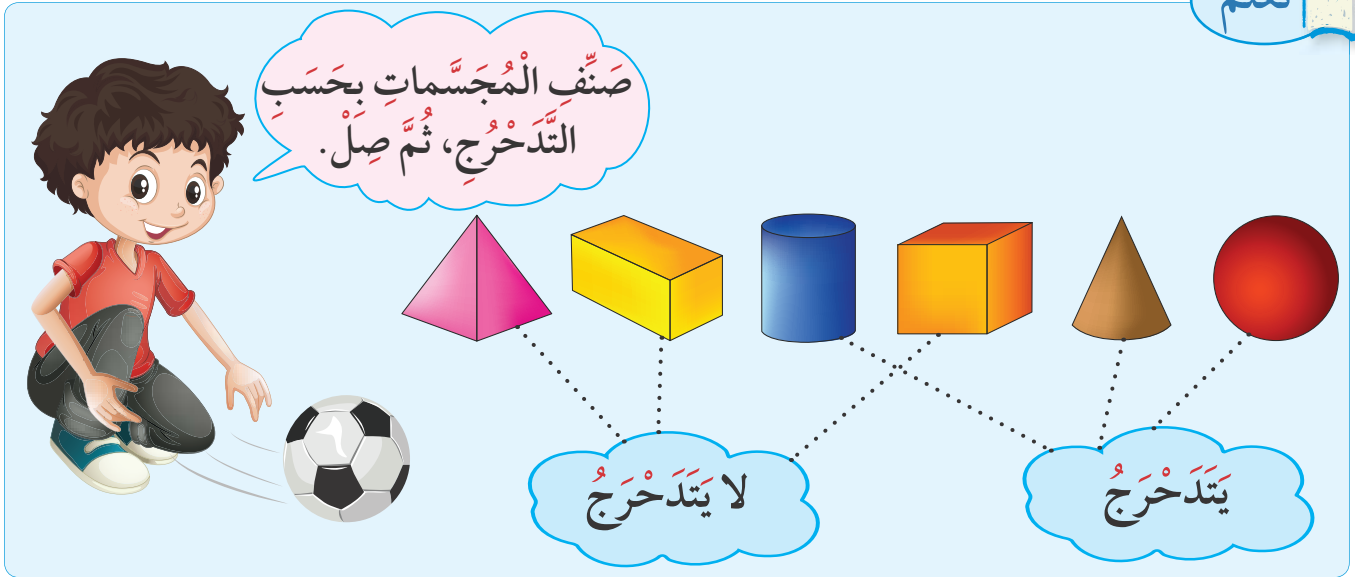






# Classifying Solids

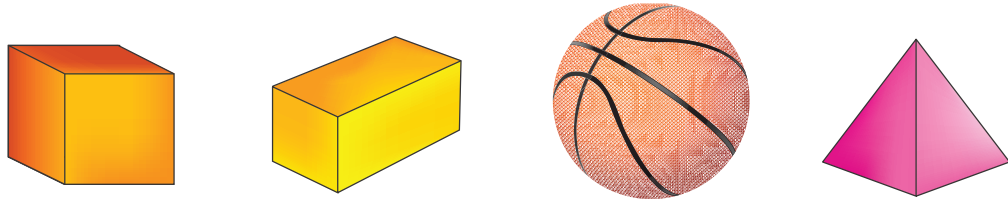
تَعَلَّمْ



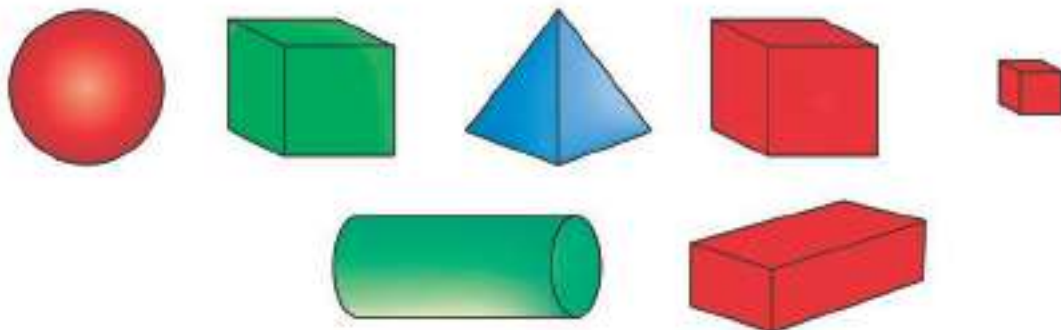
تَمَرَّنْ



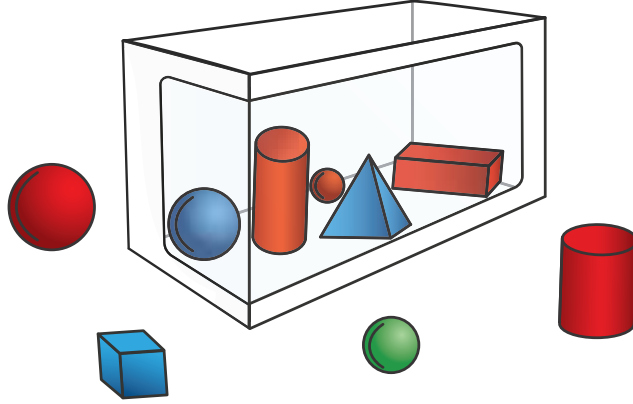
١ حَوِّطِ الْمَجَسَّمِ الَّذِي لَا يَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ، ثُمَّ اذْكُرِ السَّبَبَ.



٢ حَوِّطِ الْمَكْعَبَاتِ الْحُمْرَاءَ.

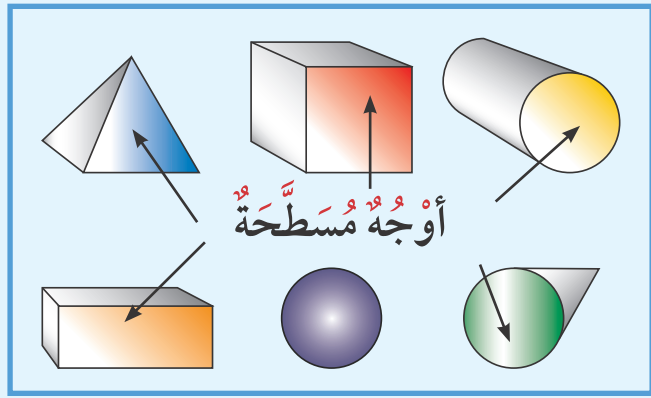


### ٣ حَوِّطِ الْكُرَّةَ الْحَمْرَاءَ خَارِجَ الصُّنْدُوقِ.



تَعَلَّمْ

بَعْضُ الْمَجَسَّمَاتِ لَهَا  
أَوْجُهُ مَسْطَحَةٌ وَنَاعِمَةٌ.  
هَيَّا نَتَعَرَّفْ عَلَيْهَا.

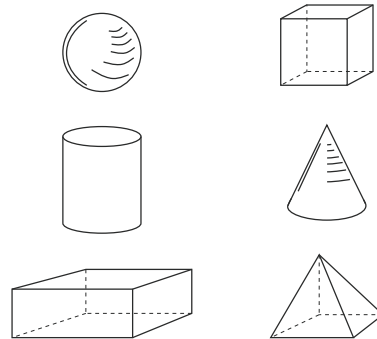
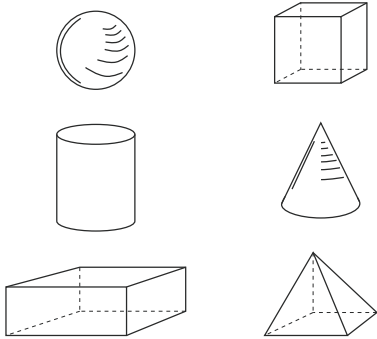


تَمَرَّنْ

٤ لَوِّنِ الْمَجَسَّمَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الْجُمْلَةِ الْمَوْضُوحَةِ فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي.

أ لَدَيَّ ٦ أَوْجُهُ فَقَطْ.

ب لَيْسَ لَدَيَّ وَجْهٌ.



إِلَى الْأَهْلِ: صَنَّفَ الْمُتَعَلِّمُ الْمَجَسَّمَاتِ الثَّلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ بِحَسَبِ خَاصِّيَّةِ التَّدْخُرِجِ.

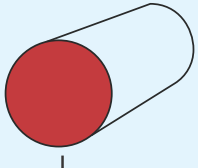
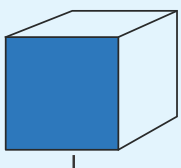
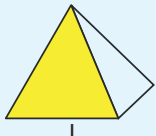
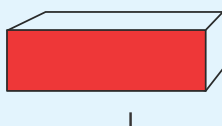

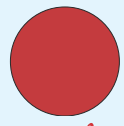
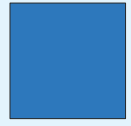

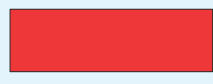
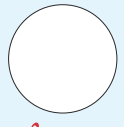

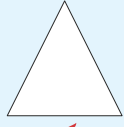

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَصِفَ طُرُقَ تَصْنِيفِ الْمَجَسَّمَاتِ.





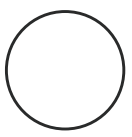
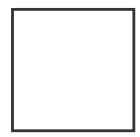
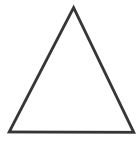

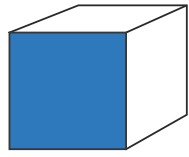

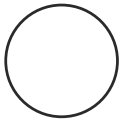
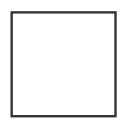

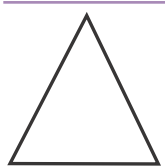

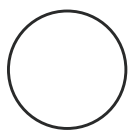
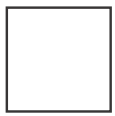
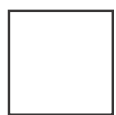
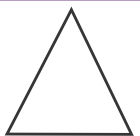

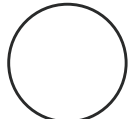
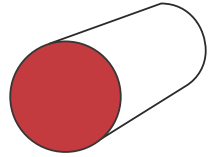
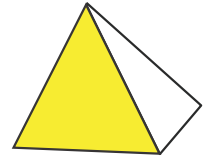

# Identifying Shapes

اَتَعَلَّمْ

				
↓	↓	↓	↓	
				
منطقة دائرية	منطقة مربعة	منطقة مثلثة	منطقة مستطيلة	
↓	↓	↓	↓	
				
دائرة	مربع	مثلث	مستطيل	

تَمَرِّنْ

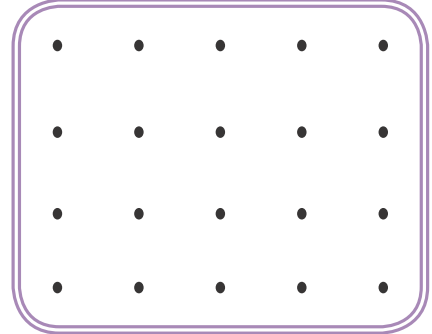
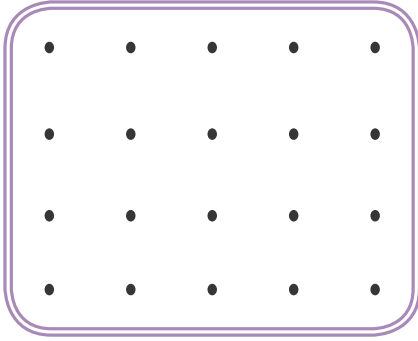
١ لَوْنِ الشَّكْلِ لِتَحْصُلَ عَلَى الْمِنْطَقَةِ الْمَلَوْنَةِ مِنَ الْمُجَسِّمِ.

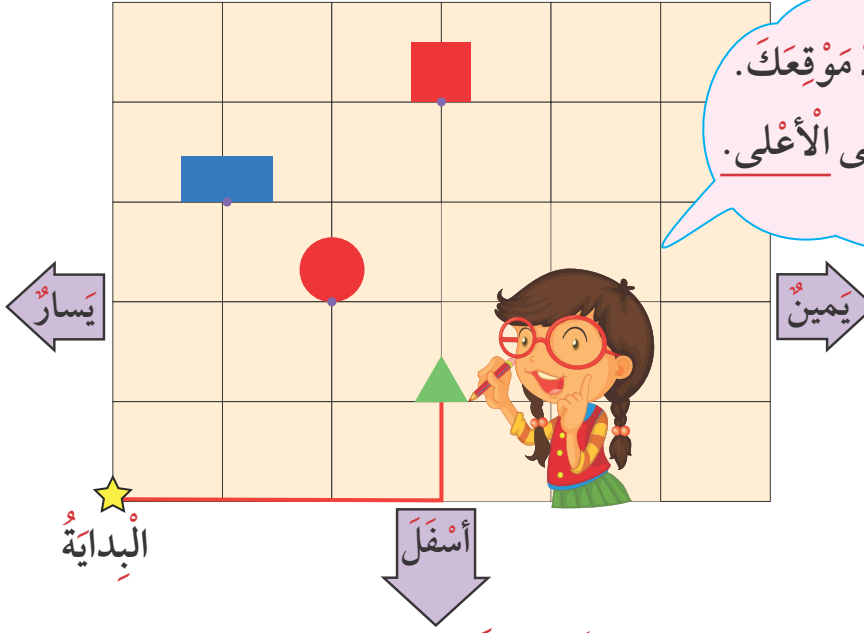
٢ ارسم. استخدم الشبكة.

أ مُسْتَطِيلٌ

ب مَرَبَعٌ



٣



إبدأ من ☆ البداية، وحدد موقعك.  
تحرك ٣ إلى اليمين ثم ١ إلى الأعلى.  
أنا عند ▲.

من الشبكة السابقة، إبدأ من ☆ البداية، وارسم الشكل الذي وصلت إليه:

أ تحرك ١ إلى اليمين ثم ٣ إلى الأعلى. ب تحرك ٣ إلى اليمين ثم ٤ إلى الأعلى.

أنت عند ..... أنت عند .....

إلى الأهل: رسم المتعلم خطأ حول أحد وجوه المجسمات ليشكل أشكالاً هندسية.

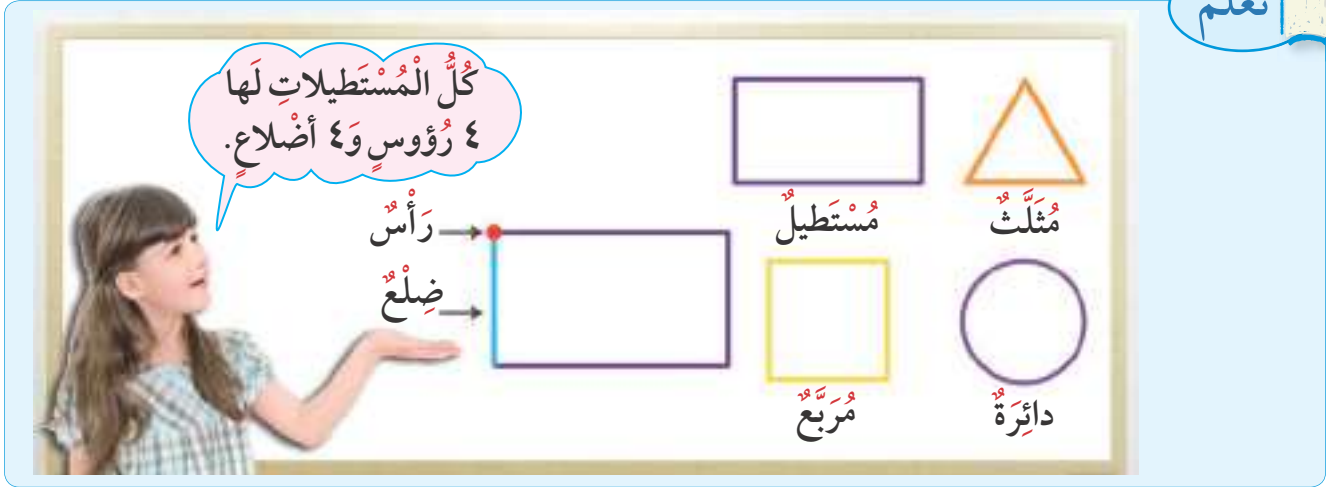
نشاط في المنزل: أعطوا المتعلم مجسماً ما ليرسم خطأ حول أحد الوجوه.





# Shapes Properties

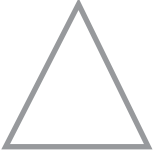

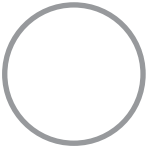

تَعَلَّمْ



تَمَرَّنْ



١) اِسْتَحْدِمْ قَلَمَ لَوَظْعِ دَائِرَةٍ حَوْلَ الرَّأْسِ، وَ قَلَمَ لِحَدِيدِ الضِّلْعِ. اكْمِلْ.

<p>عَدَدُ الرَّؤُوسِ _____</p> <p>عَدَدُ الْأَضْلاعِ _____</p> 	<p>عَدَدُ الرَّؤُوسِ _____</p> <p>عَدَدُ الْأَضْلاعِ _____</p> 
<p>عَدَدُ الرَّؤُوسِ _____</p> <p>عَدَدُ الْأَضْلاعِ _____</p> 	<p>عَدَدُ الرَّؤُوسِ _____</p> <p>عَدَدُ الْأَضْلاعِ _____</p> 

تَعْبِيرٌ شَفْهِى



أ) كَمْ عَدَدُ رُؤُوسِ الشَّكْلِ الَّذِي لَهُ ٣ أَضْلاعٍ؟

ب) إِذَا كَانَ لِشَكْلٍ مِنْ الْأَضْلاعِ، فَكَمْ يَكُونُ عَدَدُ الرَّؤُوسِ؟

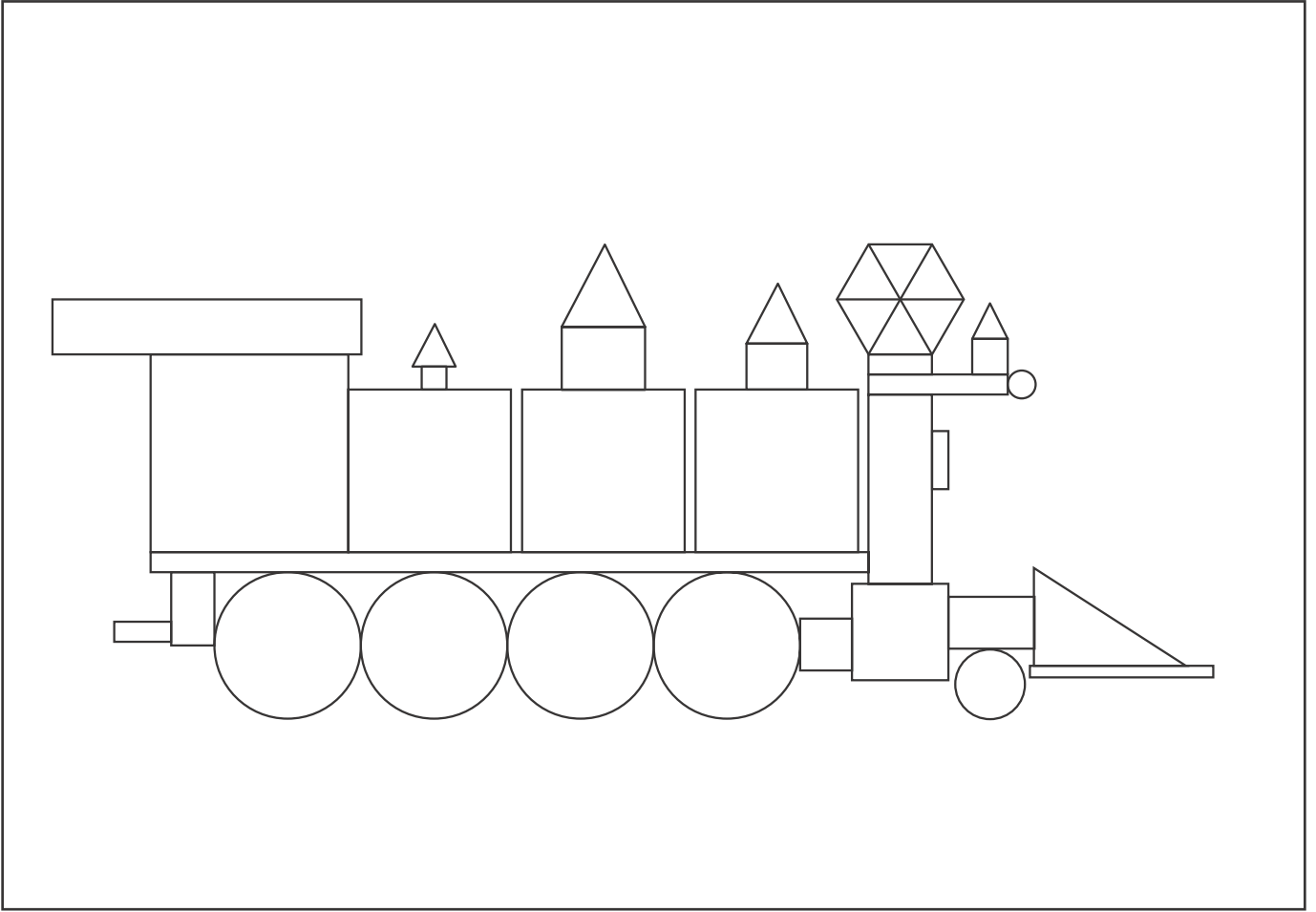
## ٢ لَوْنُ وَتَعَلَّمْ.

اِسْتَحْدِمِ لَوْنِ الدَّوَائِرِ.

اِسْتَحْدِمِ لَوْنِ الْمُسْتَطِيلَاتِ.

اِسْتَحْدِمِ لَوْنِ الْمُرَبَّعَاتِ.

اِسْتَحْدِمِ لَوْنِ الْمُثَلَّثَاتِ.



إِلَى الْأَهْلِ: يَتَعَرَّفُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى خَوَاصِّ الْأَشْكَالِ مِنْ حَيْثُ عَدَدُ الْأَضْلَاعِ وَعَدَدُ الرَّؤُوسِ.

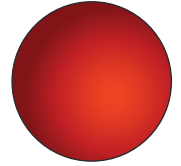
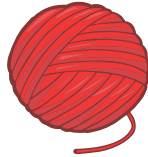
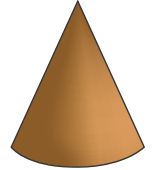
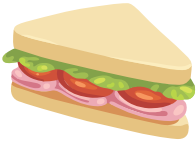
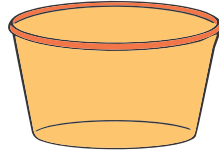
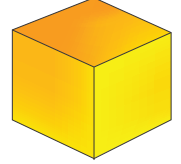
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطْلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَذْكُرَ عَدَدَ أَضْلَاعِ شَكْلِ مَا وَعَدَدَ رُؤُوسِهِ.



# مراجعة الوحدة الثانية عشرة

الدرس  
٥-١٢

١ حوِّط ما يُشبه المَجَسَّم.



٢ ضَعُ ✓ لِلْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

أ عَدِّدْ أَوْجُهَ الْمَكْعَبِ:

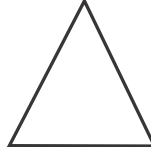
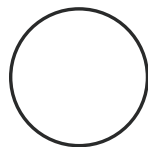
٦

٤

١



ب عَدِّدْ رُؤُوسِي ٣ وَعَدِّدْ أَضْلَاعِي ٣ فَمَنْ أَنَا:



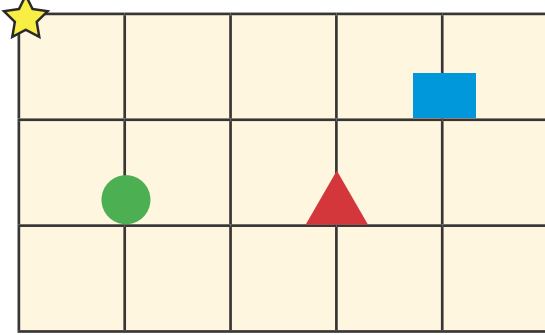


٣ أرسم الشكل الذي وصلت إليه.

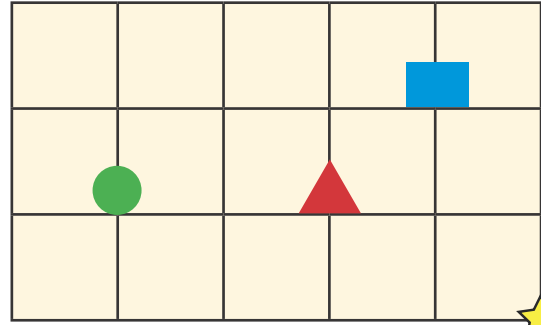
أ اذهب ٤ يسارًا، ١ إلى الأعلى.

ب اذهب ٢ إلى الأسفل، ٣ يمينًا.

البداية



وصلت إلى \_\_\_\_\_



البداية

وصلت إلى \_\_\_\_\_

٤

أ ساعد أرنبًا ليضع المكعب داخل الصندوق، بكتابة الكلمات (يمينًا، يسارًا، الأعلى، أسفل) في المكان المناسب.

اذهب ٣ \_\_\_\_\_ ثم

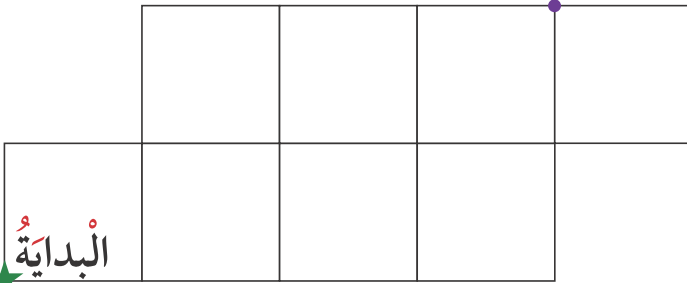
اذهب ٢ إلى \_\_\_\_\_ ثم

اذهب ١ \_\_\_\_\_ وصلت

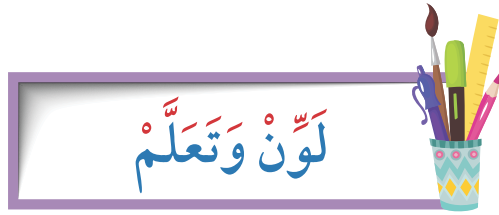
إلى الصندوق.



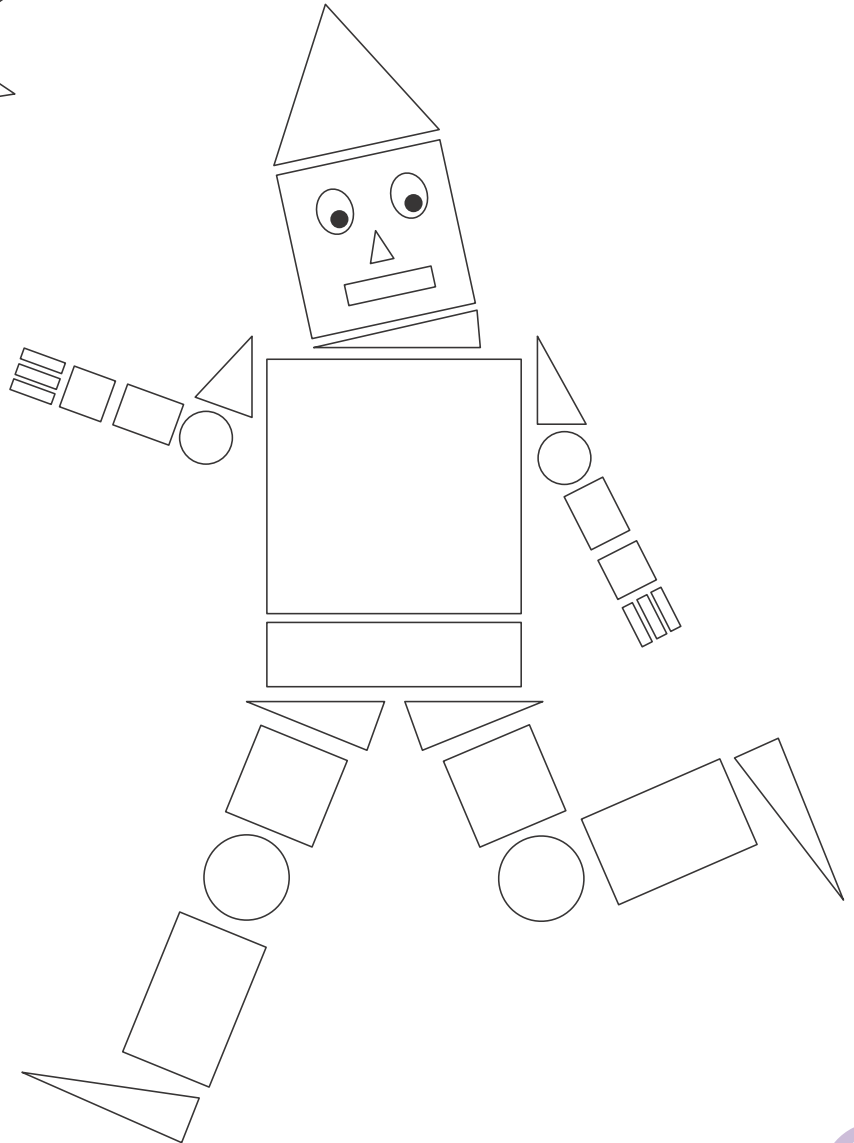
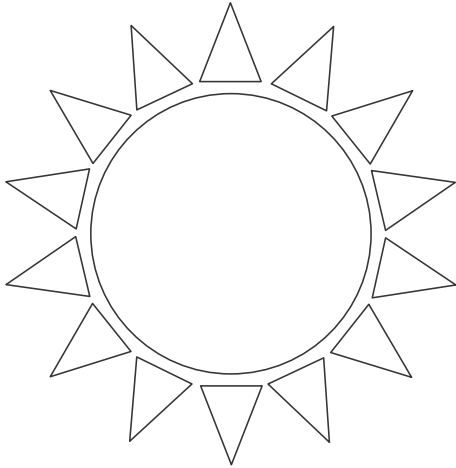
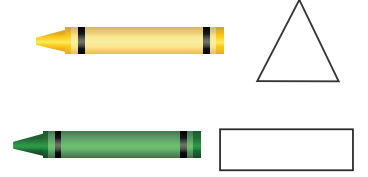
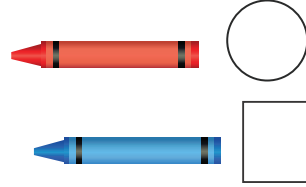
البداية



ب هل هناك طريقة أخرى يصل بها الأرنب إلى الصندوق؟



لَوْنُ.



في الحديقة In The Garden

تَحَدَّثُ عَنْ طَرَقِ  
قِيَاسِ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ  
فِي الصُّورَةِ.



يَحْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى تَنْمِيَةِ اتِّجَاهَاتِهِ نَحْوَ شُكْرِ الْخَالِقِ عَلَى النِّعَمِ الَّتِي يَمْلِكُهَا وَالتَّصَدَّقِ عَلَى الْفُقَرَاءِ  
وَالْإِدَّخَارِ.



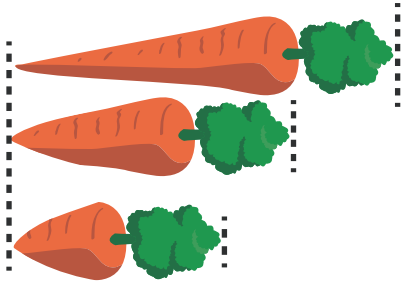
أَهْلِي الْأَعْزَاءِ،

بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ عَشْرَةَ مِنَ الْكِتَابِ. سَتَتَعَلَّمُ  
كَيْفَ نَقِيسُ الطَّوْلَ وَالْوِزْنَ وَالسَّعَةَ، وَكَيْفَ نَخْتَارُ  
أَدَوَاتِ قِيَاسٍ وَنَسْتَخْدِمُهَا، وَنَسَتَعَلَّمُ عَدَّ النُّقُودِ. إِلَيْكُمْ  
بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ نَقُومَ بِهَا مَعًا فِي الْبَيْتِ.



ابْحَثُوا عَنْ أَشْيَاءٍ أَطْوَلَ وَأَقْصَرَ مِنَ السِّلْسِلَةِ

ابْحَثُوا عَنْ ٦ مَشَابِكِ وَرَقٍ لِتَشْكُلُوا مِنْهَا سِلْسِلَةً.  
ابْحَثُوا عَنْ أَشْيَاءٍ يَقْرُبُ طُولُهَا مِنْ طَوْلِ السِّلْسِلَةِ  
أَوْ جَدُوا خَمْسَةَ أَشْيَاءٍ أَطْوَلَ مِنَ السِّلْسِلَةِ، وَخَمْسَةَ  
أَشْيَاءٍ أَقْصَرَ مِنَ السِّلْسِلَةِ.



مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ عَمَلُ (قِصَّةٍ / رَسْمٍ) يَسْتَخْدِمُ فِيهَا أَدَوَاتِ الْقِيَاسِ لِكُلِّ مِنَ (الطَّوْلِ /  
الْوِزْنِ / السَّعَةِ) وَيَتَحَدَّثُ عَنْهَا.

العَلَاقَةُ مَعَ الْمُجْتَمَعِ

عِنْدَ الذَّهَابِ إِلَى مَحَلِّ الْبِقَالَةِ، زِنُوا أَيَّ فَوَاكِهَ أَوْ خَضَرَاوَاتٍ تَشْتَرُونَهَا. قَبْلَ وَضْعِ أَيِّ شَيْءٍ عَلَى الْمِيزَانِ،  
شَجِّعُوا الْمُتَعَلِّمَ عَلَى أَنْ يُقَدِّرَ الْوِزْنَ، ثُمَّ زِنُوا ذَلِكَ الشَّيْءَ، وَشَجِّعُوهُ أَيْضًا عَلَى أَنْ يَدْفَعَ النُّقُودَ.





# Length

تَعَلَّمْ

أَقْصَرُ



أَطْوَلُ



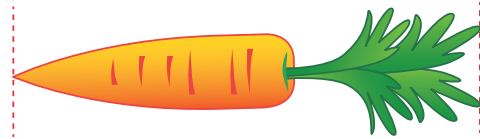
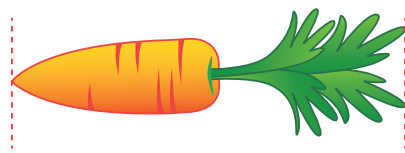
تَمَرِّنْ



٢ حَوِّطِ الْأَقْصَرَ.



١ حَوِّطِ الْأَطْوَلَ.



أَيُّهُمَا أَطْوَلُ؟

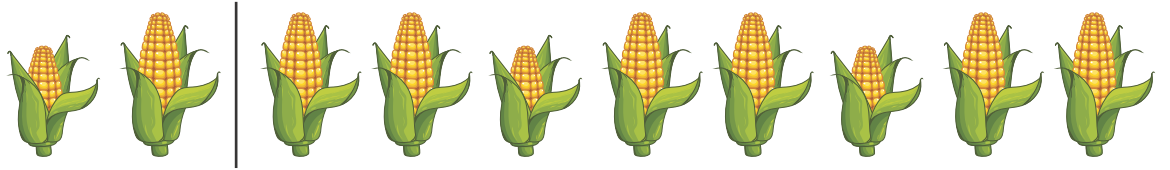
تَعْبِيرٌ شَفَهِي



٣ كَوْنِ سِلْسِلَةٍ مِنْ ٤ مَشَابِكٍ، ثُمَّ ارْسُمْ ٣ أَشْيَاءَ (مُقَارَبَةً بِالطَّوْلِ - أَطْوَلَ - أَقْصَرَ) مِنْ السِّلْسِلَةِ.



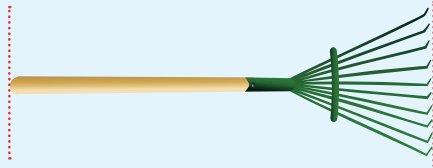
٤ حَوِّطْ مَا يَأْتِي تَالِيًا لِإِكْمَالِ النَّمِطِ.



تَعَلَّمْ

عَبْرَ عَمَّا تُشَاهِدُهُ.

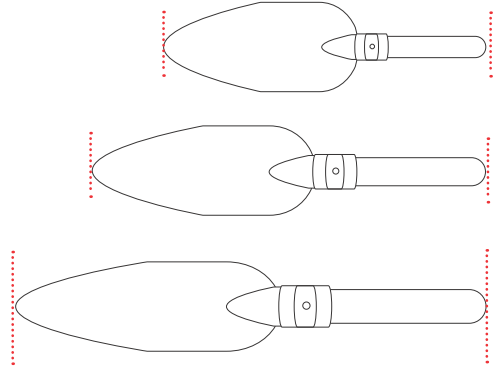
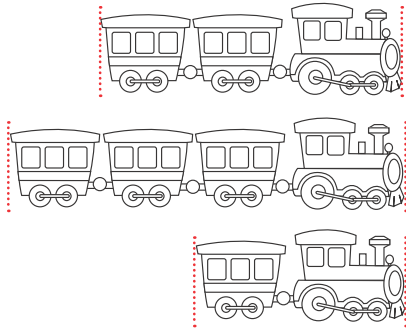
الأَقْصَرُ



الأَطْوَلُ



٥ قارن بين الأطوال، ثم لون الأطول باللون ،  
ولون الأقصر باللون .



٦ حل المسألة:

صل كل بطاقة بالشخصية المناسبة.

إذا كان بدر أطول من حمد،  
و حمد أقصر من فهد،  
وفهد أطول من بدر.



فهد

حمد

بدر

إلى الأهل: قارن المتعلم بين أطوال الأشياء مستخدمًا أطول / أقصر / الأطول / الأقصر.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم تحديد الأطول / الأقصر لمجموعة أشياء موجودة في المنزل.







# Measuring Length





تَعَلَّمْ

عَبَّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

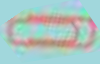




تَمَرَّنْ

١ أ. اسْتَخْدِمْ أَدَوَاتِ الْقِيَاسِ لِلْقِيَاسِ.

أدوات القياس	تقريباً	تقريباً
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____
	_____	_____

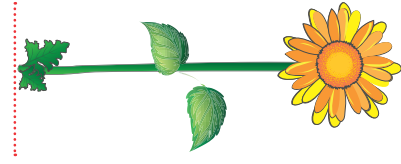
ب. اسْتَخْدِمِ الْجَدْوَلَ السَّابِقَ لِتَصْنَعَ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالرُّسُومَاتِ. ارْصُمْ .

الطول باستخدام 												
												
												



٢ قَدِّرْ. اسْتَخْدِمْ  أَوْ  لِلْقِيَاسِ.

أ



الْقِيَاسُ  تَقْرِبًا

التَّقْدِيرُ  تَقْرِبًا

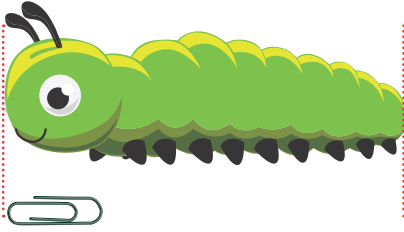
ب



الْقِيَاسُ  تَقْرِبًا

التَّقْدِيرُ  تَقْرِبًا

٣ حَوِّطِ التَّقْدِيرَ الْمُنَاسِبَ لِقِيَاسِ طَوْلِ 



١٥

٥

٢

٤ قُمْ بِنَشَاطٍ.

أَحْضِرْ أَشْيَاءَ مِنْ حَوْلِكَ.

ثُمَّ اسْتَخْدِمِ الْمَكْعَبَاتِ كَمَجْمُوعَاتٍ رُبَاعِيَّةٍ فِي الْقِيَاسِ .

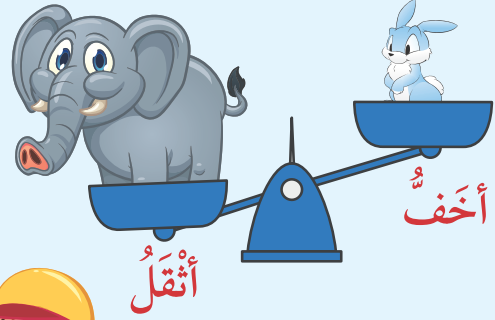
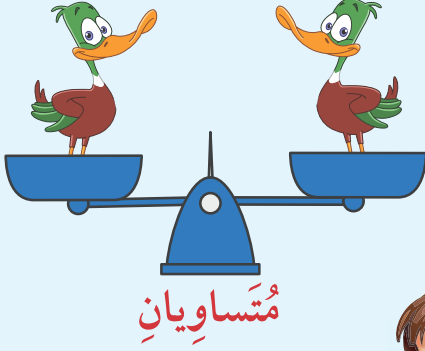
إِلَى الْأَهْلِ: اسْتَكْشَفَ الْمُتَعَلِّمُ قِيَاسَ طَوْلِ الْأَشْيَاءِ مُسْتَخْدِمًا وَحَدَاتِ قِيَاسٍ غَيْرَ مَقْنَنَةٍ.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَقِيَاسَ طَوْلَ شَيْءٍ بِاسْتِخْدَامِ وَحَدَاتِ قِيَاسٍ غَيْرِ مَقْنَنَةٍ.





# Weight

تَعَلَّمْ



تَمَرَّنْ

١ قَارِنْ بَيْنَ وَزْنِ الْأَشْيَاءِ بِاسْتِخْدَامِ الْيَدَيْنِ.  
أ صِلْ (أَخَفُّ، أَثْقَلُ).

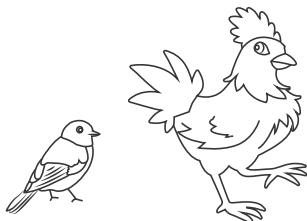


أَثْقَلُ

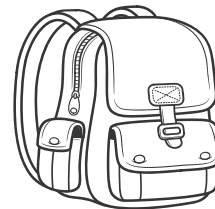
أَخَفُّ

أَثْقَلُ

أَخَفُّ



الْأَثْقَلُ

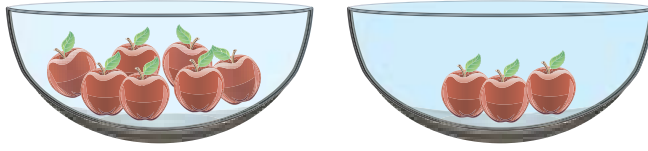


ب لَوْنِ

الْأَخَفِّ



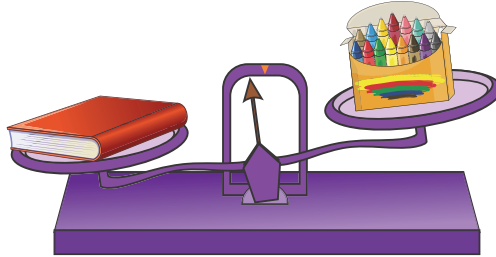
٣ حَوِّطِ الْأَخْفَ.



٣ حَوِّطِ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ وَزَنَّا، كَوْبُ الْعَصِيرِ قَبْلَ الشَّرْبِ أَوْ بَعْدَهُ:



٤ لَوِّنِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ.



وَزَنُ



وَزَنُ



أَثْقَلُ مِنْ

يُسَاوِي

أَخْفَ مِنْ

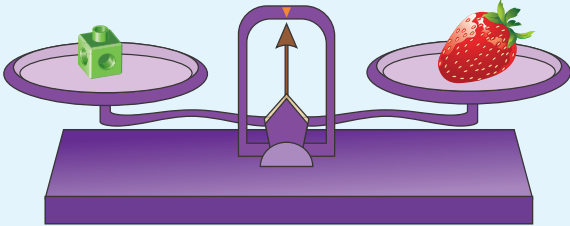
إِلَى الْأَهْلِ: اسْتَكْشَفَ الْمُتَعَلِّمُ أَشْيَاءَ لَهَا الْوَزْنُ نَفْسُهُ تَقْرِيْبًا وَأَيْضًا الْأَخْفَ وَالْأَثْقَلُ.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطْلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَجِدَ شَيْئَيْنِ لِهَما الْوَزْنُ نَفْسُهُ تَقْرِيْبًا مُمَسِّكًا كَلَّا  
مِنْهُمَا فِي يَدِهِ لِتَحْسُسَ وَزْنِيَهُمَا.



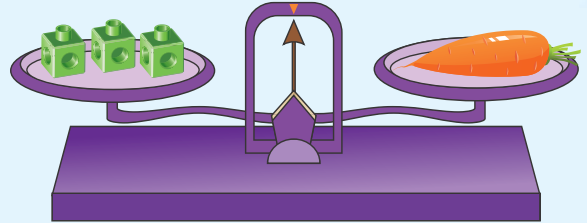


## Measuring Weight

تَعَلَّمْ



وِزْنُ  يُكَافِي وَزْنَ ١ .



وِزْنُ  يُكَافِي وَزْنَ ٣ .


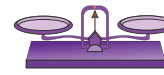
أَنَا قَدَّرْتُ وَزْنَ اللَّعْبَةِ بِـ ٦ ,  
وَالآنَ سَأَقِيسُ وَزْنَهَا لِأَتَأْكَّدَ.









قَدَّرْ وَزْنَ .

ثُمَّ قِسْ بِاسْتِخْدَامِ .



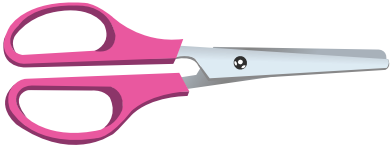


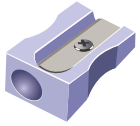






تَمَرِّنْ

١ اِسْتَحْدِمِ  وَ  . قَدِّرْ ثُمَّ قِسْ .

الْقِيَاسُ	التَّقْدِيرُ	الأشياءُ
 تَقْرِيْبًا _____	 تَقْرِيْبًا _____	
 تَقْرِيْبًا _____	 تَقْرِيْبًا _____	



٢ إلى كم  تقريباً تحتاج للحصول على تكافؤ الميزان؟  
استخدم  و  . قدر ثم قس .

القياس	التقدير	الأشياء
 تقريباً _____	 تقريباً _____	
 تقريباً _____	 تقريباً _____	
 تقريباً _____	 تقريباً _____	
 تقريباً _____	 تقريباً _____	

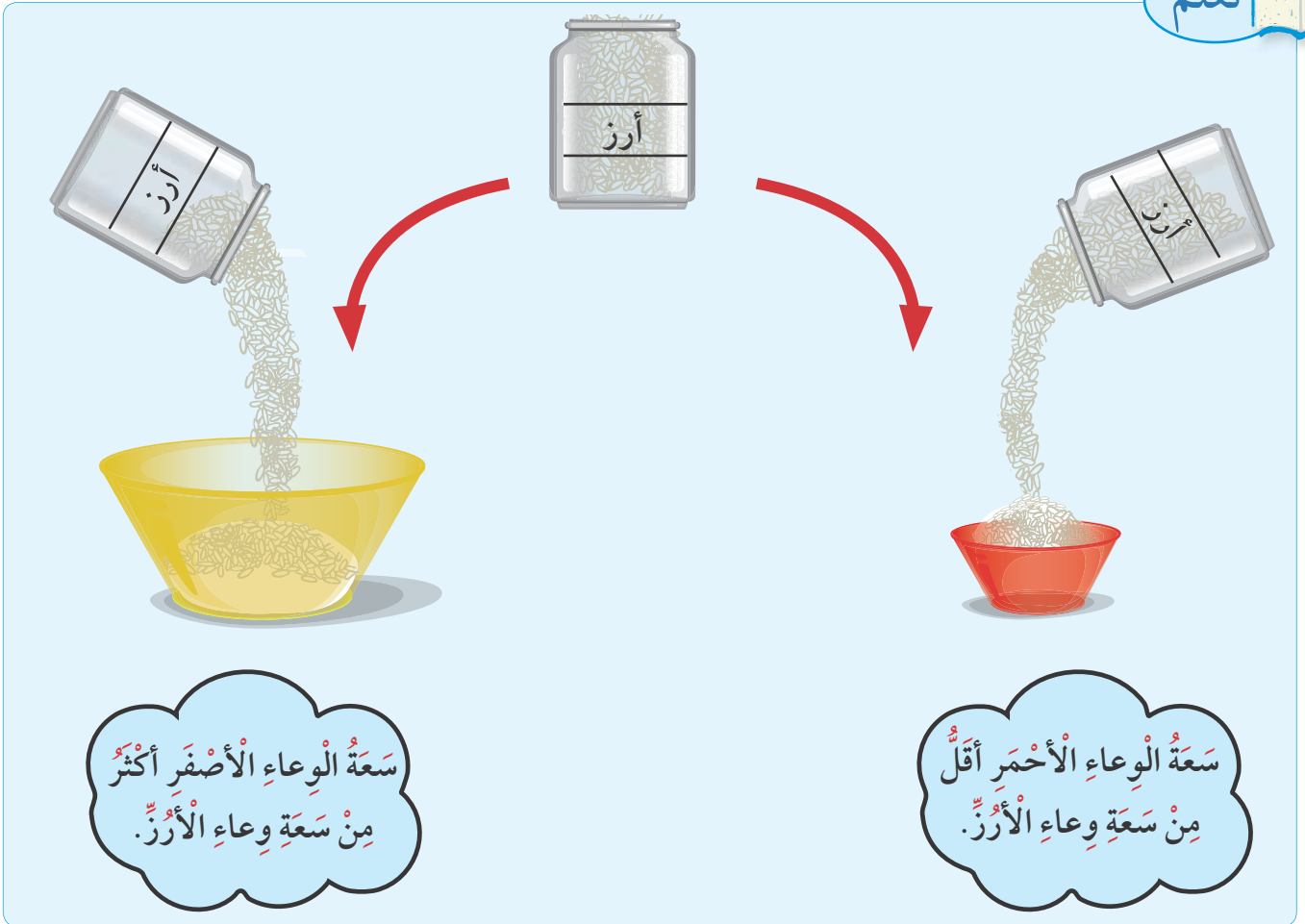
إلى الأهل: استخدم المتعلم الميزان ذا كفتين ليجد وزن أشياء تقريباً مستخدماً  
المكعبات بعد التقدير.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يقدّر وزن شيء ما مستخدماً المكعبات، ثم  
يقيس . مستخدماً الميزان.

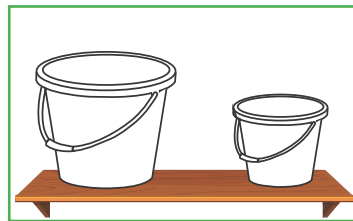
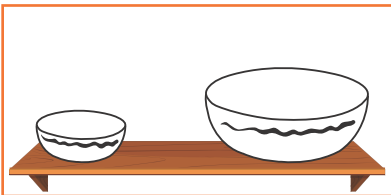




# Capacity

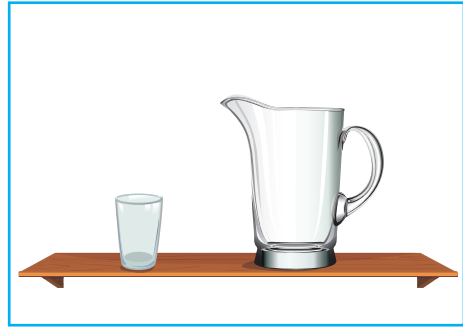
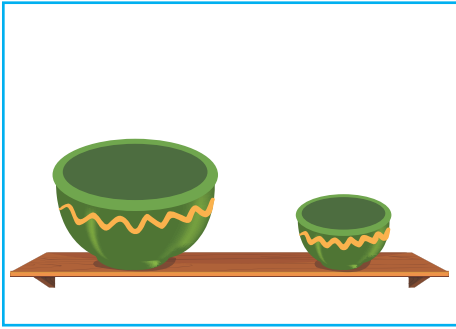


١ لَوِّنِ الوِعَاءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْثَرُ.





## ٢ حَوِّطِ الوِعَاءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَقَلُّ.



## ٣ صِلْ كُلَّ وِعَاءٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

أَقَلُّ سَعَةً

أَكْثَرُ سَعَةً



إِلَى الْأَهْلِ: اسْتَخْدِمِ الْمُتَعَلَّمَ أَوْعِيَّةَ قِيَاسِ السَّعَةِ (أَكْثَرُ سَعَةً / أَقَلُّ سَعَةً).  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلَّمَ أَنْ يَجِدَ وِعَاءً فِي الْمَنْزِلِ أَقَلَّ سَعَةً / أَكْثَرُ سَعَةً.



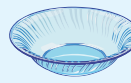



# Measuring Capacity

تَعَلَّمْ


كَمْ مِنَ الْأُرْزِ يَسَعُ  تَقْرِيْبًا؟







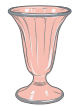




يَسَعُ  ٣  مِنَ الْأُرْزِ تَقْرِيْبًا.

تَمَرِّنْ

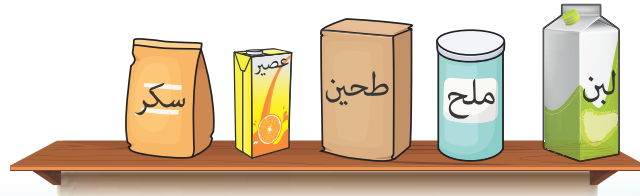


١ اِسْتَخْدِمِ  . قَدِّرْ ثُمَّ قِسْ .

الْوَعَاءُ	التَّقْدِيرُ	الْقِيَاسُ
	 تَقْرِيْبًا _____	 تَقْرِيْبًا _____
	 تَقْرِيْبًا _____	 تَقْرِيْبًا _____
	 تَقْرِيْبًا _____	 تَقْرِيْبًا _____



٢ اِسْتَحْدِمِ . قَدِّرْ ثُمَّ قِسْ .



تَمَّ تَفْرِيعُ سَكَّرِ .  
سَعَةً سَكَّرِ ٣ قُرْبًا .



الْوَعَاءُ	التَّقْدِيرُ	الْقِيَاسُ
	_____ قُرْبًا	_____ قُرْبًا
	_____ قُرْبًا	_____ قُرْبًا
	_____ قُرْبًا	_____ قُرْبًا
	_____ قُرْبًا	_____ قُرْبًا

إِلَى الْأَهْلِ: اِسْتَحْدِمِ الْمُتَعَلَّمَ كَأَسَا لِقِيَاسِ سَعَةٍ أَوْعِيَةٍ مُخْتَلِفَةٍ حَيْثُ يُقَدَّرُ وَيَقِيسُ .

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلَّمَ أَنْ يَجِدَ وَعَاءً فِي الْمَنْزِلِ وَيُقَدِّرَ كَمْ كَوْنًا يَلْزَمُهُ لِمَلِّ الْوَعَاءِ؟





## Finding the Unknown Units

١

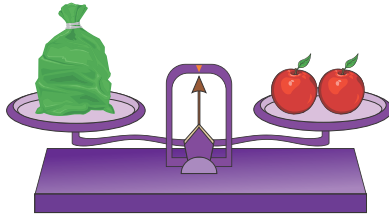


و

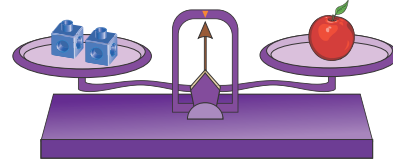


إذا كان

فحَوطْ عَدَدَ الْمَشَابِكِ الَّتِي تُدَلُّ عَلَى طَوْلِ الْجِهَازِ.



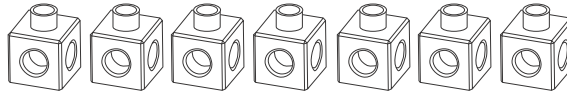
و



إذا كان

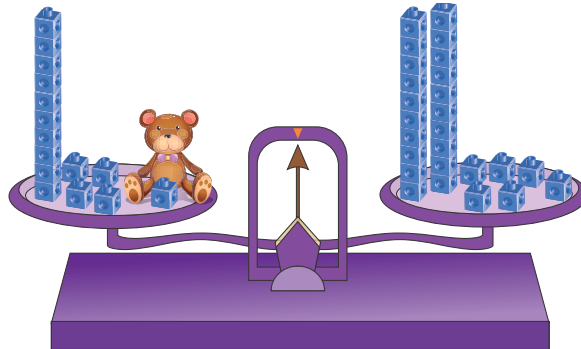
٢

فَلَوْنُ عَدَدِ الْمُكْعَبَاتِ الَّتِي تُسَاوِي وَزْنَ .



إذا كان

٣



تَقْرِيْبًا. \_\_\_\_\_ =



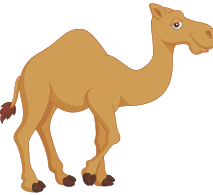


فَإِنْ وَزْنَ




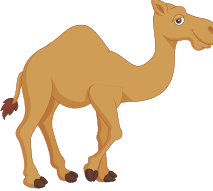
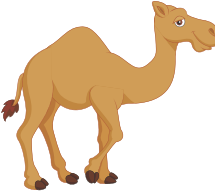
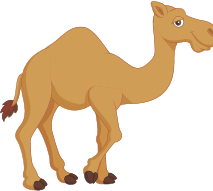
٤ إذا كان  يَسَعُ ٨ 

لَوْنِ  الْمُنَاسِبَةَ لِمَلْءِ   مِنَ النَّوْعِ نَفْسِهِ.



٥ إذا كان  يَتَبَجَّ  

فَإِنَّ عَدَدَ  الَّتِي يَتِمُّ إِنْتَاجُهَا مِنْ

تَقْرِيْبًا.  \_\_\_\_\_ =   

إِلَى الْأَهْلِ: تَعْرِفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى كَيْفِيَّةِ إِيجَادِ الْوَحَدَاتِ النَّاقِصَةِ لِلْوَزْنِ / الطَّوْلِ / السَّعَةِ.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِيجَادُ الْوَحَدَاتِ النَّاقِصَةِ لِلْوَزْنِ / الطَّوْلِ / السَّعَةِ.





## Measuring Time



هل رأيت هذه الصورة من قبل؟



فبراير						
الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
			١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨				

الشَّهْرُ

الأيام

أسبوع واحد  
(٧ أيام)

تمرّن

١ حوِّط في أيِّ يومٍ من أيام الأسبوع يوافق ٢٥ فبراير اليوم الوطني.

الخميس

السبت

الأحد



٣ أكْمِلِ الرُّزْنَامَةَ لِهَذَا الشَّهْرِ.

الشَّهْرُ						
السَّبْتُ	الْجُمُعَةُ	الْخَمِيسُ	الأَرْبَعَاءُ	الثُّلَاثَاءُ	الإِثْنَيْنِ	الأَحَدُ

٣ اسْتَخْدِمِ الرُّزْنَامَةَ السَّابِقَةَ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

- أ كَمْ يَوْمًا فِي هَذَا الشَّهْرِ؟
- ب كَمْ يَوْمَ جُمُعَةٍ فِي هَذَا الشَّهْرِ؟
- ج مَا هُوَ تَارِيخُ ثَالِثِ يَوْمٍ أَرْبَعَاءٍ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ؟
- د فِي أَيِّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ يُوَافِقُ ٧ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ؟
- هـ مَا هُوَ الْيَوْمُ الْأَوَّلُ الَّذِي يَبْدَأُ بِهِ الشَّهْرُ التَّالِي؟

إِلَى الْأَهْلِ: تَعَرَّفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى (يَوْمٍ - أُسْبُوعٍ - شَهْرٍ).  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ تَحْدِيدُ شَهْرٍ وَيَتَحَدَّثُ عَنْهُ.







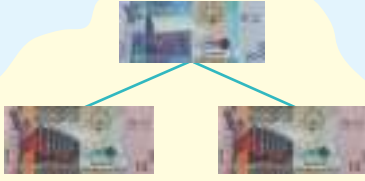
# Money

## تَعَلَّمْ

أَوَّلًا: النُّقُودُ الْمَعْدِنِيَّةُ



ثَانِيًا: النُّقُودُ الْوَرَقِيَّةُ



تَحَدَّثْ عَنْ طُرُقِ تَكْوِينِ ٥٠ دِينَارًا.

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ



تَمَرَّنْ







لَاِئِحَةُ أَسْعَارٍ لِكُلِّ قِطْعَةٍ

السَّعْرُ	القِطْعَةُ
٣٠ فَلْسًا	
٥٠ فَلْسًا	
٢٥ فَلْسًا	
٤٠ فَلْسًا	

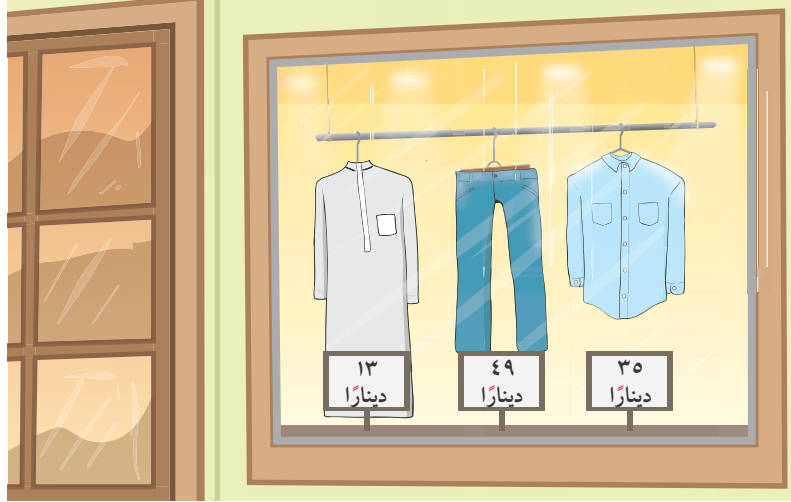
١



أرسم قطع النقود التي ستستخدمها لشراء الأشياء التالية:

٢ حوِّط كم شيئاً يمكنُ شراؤه من المحلِّ.



ب لدى أحمد ٤٨ دينارًا.

أ لدى خالد ٣٠ دينارًا.



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على النقود المحليّة (المعدنيّة / الورقيّة)، وقام باستبدال فئات النقود.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلّم أن يستبدل ١٠ دنانير بأقل عدد ممكن من النقود.



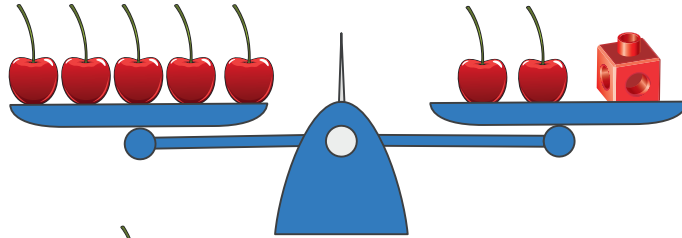


١ كم  تقريباً طول الحبل؟



طول الحبل =  تقريباً.

٢ أكمل.



وزن  =  تقريباً

٣ استخدمت سارة  في القياس، واستخدمت دلال  في القياس.

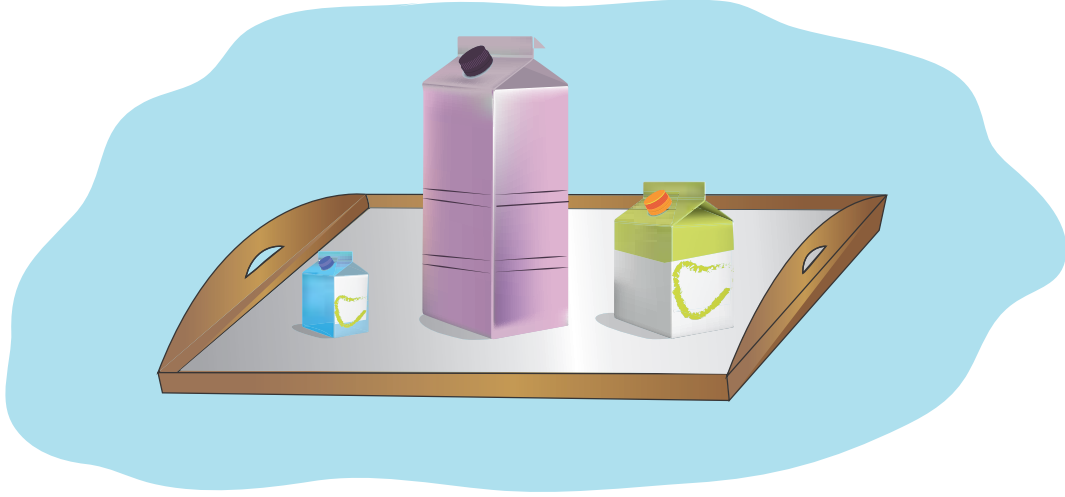


حوظ أيهما استخدم أكثر؟

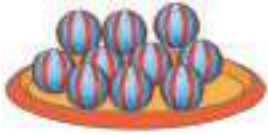


٤ حَوِّطِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ.

أ الوِعَاءُ ذُو السَّعَةِ الْأَكْبَرِ.



ب الطَّبَقُ الْأَثْقَلُ.



ج يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ \_\_\_\_\_ أَسَابِيعَ تَقْرِيْبًا.

٦

٤

٣

هـ أَرْسَمَ قِطْعَ النُّقُودِ الَّتِي قِيَمَتُهَا ٤٥ فَلَسًا.



إِمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



لَوِّنِ النُّقُودَ الْمَعْدِنِيَّةَ لِتُسَاعِدَ أَرْنُوبًا عَلَى وَضْعِ ٤٥ فَلَسا فِي الْحَصَالَةِ.

